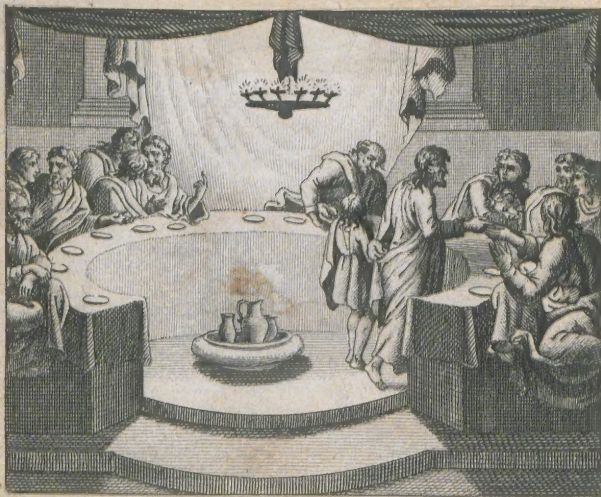




517
H8°
MK 84 5



4-й экз.
(Маркушевич.)

МК

ПОСЛѢДОВАНІЕ
ХАРАКТЕРОВЪ
Т **ТЕОФРАСТОВЫХЪ**
И
МЫСЛЕЙ ПАСКАЛЕВЫХЪ.

Переведено въ подмосковной
. 1782 году.



Изданіемъ Н. Новикова и Компаніи.



ВЪ МОСКВѢ,
ВЪ Университетской Типографіи,
у Н. Новикова, 1784 года.

ОДОБРЕНІЕ.

По приказанію Императорскаго
Москопскаго Униперситета Господь
Кураторопъ я читалъ книгу подъ за-
глапіемъ: Послѣдованіе характеровъ Тео-
фрасовыхъ, и не нашелъ въ ней ни-
чего протицнаго наштапленію, дан-
ному мнѣ о разсматрипаніи печатае-
мыхъ въ Униперситетской Типогра-
фіи книгъ; потому оная и напечатана
бытъ можетъ. Коллежскій Сопѣт-
никъ, Краснорѣчія Профессоръ и Цен-
соръ печатаемыхъ въ Униперситет-
ской Типографіи книгъ,

АНТОНЪ БАРСОВЪ.



ОГЛАВЛЕНІЕ.

	Стран.
1. О челоѡѡкѡ.	1.
2. — вѡрѡ.	31.
3. — мѡрѡ и людяхѡ.	54.
4. — уединеніи.	80.
5. — Дворѡ и вельможахѡ	97.
6. — досшюинствѡ.	127.
7. — репушациі, или по- хвалѡ ошѡ всѡхѡ.	147.
8. — модѡ.	160.
9. — женщинахѡ.	170.
10. — умѡ и наукѡ.	198.
11. — шворцахѡ.	211.
12. — доброй и злой форшунѡ.	241.
13. — гордости и честюлюбіи.	266.
14. — зависши.	280.
15. — саширѡ	285.
16. — дурныхѡ забавникахѡ и пересмѡшникахѡ.	292.
17. — любви и дружбѡ.	295.
18. О мудрости и благоразуміи.	311.
19. — игрѡ и каршахѡ.	315.
20. — шяжбахѡ.	320.
	18.

21. — благотвореніяхъ, при-
знаніи, неблагодарности. 332.
22. Въ пользу и противъ ко-
медіи. 345.
23. О мысляхъ отдѣленныхъ 378.

ПОГРѢШНОСТИ.

Напечатано.

Читай.

Стран. Строк.

9.	10. разумъ	разуму
14.	1. предопредѣ- леніе	предопредѣле- нія
81.	18. пространства	пространство
85.	15. имѣя	имѣль
95.	3. концерты	концерны
101.	2. такъ	тамъ
—	4. кооторые	которые
128.	4. безпечальнымъ	безпечнымъ
198.	18. не брежитъ	не брежетъ
316.	7. расходамъ	розходамъ
317.	14. хвалящихъ	хвалящихся
320.	16. челобитчика	челобитчица
324.	6. по всѣ дни	по вся дни
328.	5. шаяба та	шаяба то
329.	18. не опіживая	не опшживая
394.	8. къ упоменію	къ уполенію



ПОСЛѢДОВАНІЕ
ХАРАКТЕРОВЪ ѲЕОФРАСТОВЫХЪ
И
МЫСЛЕЙ ПАСКАЛЕВЫХЪ.

І.

Человѣкъ.

Человѣкъ точно описанъ бытъ не можетъ. То, что объ немъ сего дня я сказалъ бы, на завтра уже на него не походилобъ; развѣ только назвать миѣ его изъ всѣхъ существъ самое переменчивое, изъ всѣхъ тварей самое непоспоянное.

Нещастный предметъ гнѣва небснаго рожденъ со спрасъми земными, оставленъ къ бѣдностямъ безчисленнымъ, къ паденію всегда готовый, опасный врагъ себѣ самому, нечувствительенъ къ красотамъ истиннымъ, отвращающъ очи

А свои

свои отъ добра, имѣющъ сердце, себѣ вѣчно прошиворѣчущее, ненадеженъ въ своихъ поступкахъ, поспояненъ во злѣ, колеблющся въ своихъ благочестивыхъ намѣреніяхъ, совершенъ въ преслушеніи, недослѣдованъ въ своихъ правосудіяхъ. Вотъ легкое начертаніе человѣка!

Я скорѣе скажу, каковъ человѣкъ долженъ бы быть, нежели каковъ онъ заподлинно естъ.

Мы выхваляемъ превосходство ума человѣческаго, глубину его знаній, вѣрность его памяти, множество его талантовъ; все то конечно заслуживаетъ наше удивленіе; но пожъ самое его осуждаетъ, ежели не посвящаетъ онъ своихъ дарованій ко святому употребленію, ежели не наполняетъ онъ себя знаніемъ Создателя своего, и ежели не памятуетъ той вѣчности, на которую долженъ взирать.

Ка.

Какое имѣетъ основаніе твоя
 гордость, человѣкъ высокомыслен-
 ный? Съ которой стороны ни по-
 гляжу на тебя, въ величіи, въ воз-
 вышеніи, снабдѣнна прекрасною ду-
 шею, щедрымъ сердцемъ, превы-
 сокимъ умомъ, украшенна совер-
 шенствами шѣлесными, нахожу я
 тебя всегда человѣкомъ, то есть
 смертнымъ, тварью безсильною,
 къ заблужденію склонною, неволь-
 никомъ твоихъ страстей; великая
 причина ко смиренію твоему! Ты
 рассуждаешь о себѣ только по то-
 му, что полезно твоему тщеславію;
 преспанъ на часокъ глядѣшь ужо-
 дающими очами, разсуди о себѣ,
 ежели можешь, по справедливости
 твоего состоянія. Удивляясь преж-
 де другихъ такой гордости, не
 смотря на твои слабости, усты-
 дяся бышь столько высокомыслен-
 нымъ, со столькоми причинами,
 тебя понижающими, ты скажешь,

какъ потъ мудрый: *злое киченіе!*
откуда ты приходишь?

Гордосць человѣка рождается отъ
его расплѣнія, такъ какъ несѣко-
мая родящаяся отъ гнилости.

Съ котораго мѣста ни посмо-
трѣшь на человѣка, находяшь его
окруженна слабостями: умъ его по-
рабощенъ премногимъ мыслямъ, ко-
торыя его тревожатъ; онъ видитъ
только половину правды, вѣщи-
ваясь въ его знанія безчисленные
неподлинности и погрѣшности, ко-
торыхъ онъ не усматриваетъ, и
темноты, которыхъ разсмотрѣть
не можетъ; выскакиваютъ изъ во-
ли его злыя желанія, сердце его
мучится спрастями, разумъ его
только слабые имѣетъ блески, плѣ-
ло его, повсядневно разплѣвающее-
ся, обременяетъ его душу и дѣ-
лаетъ почти неспособнымъ ни къ
чему доброму.

Люди

Люди не знаютъ ни своихъ слабостей, ни превосходностей своихъ. Ежелибъ увѣрены они были о своемъ величїи, не унижалибъ себя даже до исканія у пварей; ежелибъ удостовѣрены были о своемъ безсилїи, не бунтовалибъ противъ Бога.

Наибольшая сила ума не изъемлется отъ слабости; мудрый, какъ мудръ ни есть, имѣетъ однако какое нибудь нареканіе себѣ сдѣлать со стороны скудельности своей; мы люди, и противъ воли нашей мы такими являемся.

Человѣкъ обвиняетъ свою слабость, дабы извинить пороки; тщетный тошъ предлогъ! Довольноль того, чтобъ признавать себя слабымъ? Въ законахъ, во нравоученїи, въ Евангелїи, не должны ли мы почерпать ту силу, которой недостаетъ намъ?

ПоисшиниѢ всѢ мы имѢемъ одинакія слабости, такъ что другъ друга узнаваемъ въ портретѢ, и нѢхъ, которые меньше всего на насъ похожи.

Скранное находится въ чело-вѣкѢ прошиворѣчіе; онъ ничего не можетъ, а все ему возможно. Раз-вѣжемъ сію прошивность. Прони-цательный нашъ умъ непрестанно себѣ воображаетъ хипросіи рукъ нашихъ шрудолубивыхъ, щасливо помогаетъ усиліямъ живаго нашего воображенія, все для насъ нешруд-но. Мы заставляемъ рѣки течъ инымъ путемъ; мы строимъ го-рода въ пущыняхъ; мы по изво-ленію своему перемѣняемъ видъ цѣлыхъ провинцій; мы приневоли-ваемъ землю отдавать намъ ея со-кровища, море обогащаетъ насъ, всѢ спихии служатъ намъ. Вошъ что можетъ челоѣкѢ!

При-

Прибавимъ, что много есть вещей, которыя ему невозможны: онъ не можетъ одолѣть своенравной забродчивости своей, ни укротить страстей своихъ; онъ не можетъ утвердить ума своего къ изысканію истинны, ниже сердца своего къ любленію добра; онъ не можетъ удаляться отъ того, что ему вредно, ни приспавать къ тому, что ему спасительно; онъ не можетъ сносить зла, ни прошившись болѣзнями; онъ не можетъ самъ себя терпѣть, ни себя одолевать; онъ не можетъ доволенъ быть малымъ, ни удовольствоваться себя многимъ. Вотъ что для человека невозможно! Онъ можетъ все, и не можетъ ничего; онъ не можетъ ничего, и можетъ все; безсиліе его во всемъ, силажъ его ограничена; власть его безконечна, невозможность его имѣетъ предѣлы; то, что онъ можетъ сдѣ-

ласть, преодолевается тѣмъ, что невозможно; а что ему невозможно, одолеваетъ то, что онъ дѣлать можетъ. Довольно чувствую, что я самъ себѣ противорѣчу; но противорѣчіе мое должно служить доказательствомъ тому, что по моему обнадеживанію находишься въ человѣкѣ.

Другое еще противорѣчіе находится въ умѣ у человѣка: онъ не можетъ соглашаться своихъ мнѣній; когда онъ боится, тогда удивляется тому, чего уповалъ; ежели начнешь уповать, починаешь первыя боязни свои пустою; онъ не довѣряетъ настоящимъ своимъ радостямъ и ропщетъ на печали, которыя чувствуетъ; настоящія его разсужденія осуждаютъ тѣ, которыя не задолго предъ тѣмъ его упражняли. Человѣкъ одаренъ разумомъ, ведущимъ его къ добру; и щасливъ бы былъ, ежелибъ не имѣлъ

имѣлъ сердца, которое совлекаетъ его ко злу; рѣдко чувствованія перваго бывають чувствованія другаго. Разумъ хочетъ господствовать надъ сердцемъ, сердце же по своей очереди хочетъ законы давать разуму; кто же изъ обоихъ будетъ побѣдителемъ? Ошъ доброй стороны всегда больше опистаютъ; и такъ разумъ надобно поперять.

Куда бы ни зайти, носятъ съ собою о горе! То сердце не трудное къ разслабленію, ежели оно еще неразслаблено; легко оно приводится въ движеніе: довольно одного слова, одной рѣчи, одного взгляду, да ужъ того и много; оно только заражающимися шаками прелестными побѣждается.

Человѣкъ всегда бываетъ въ сраженіи. Побѣдишь онъ одну страсть, другая возстаетъ, которую должно воздерживать; по раз-

рушеніи сей народятся другія многія, на которыя разумъ требуетъ новыхъ силъ. Нѣтъ мира на свѣтѣ семъ: по уменьшеніи сластолюбія честолюбіе буншуеши, по пораженіи честолюбія скупосиъ заступаетъ его мѣсто; вся жизнь наша недоспашочна къ произведе-нію войны на враговъ нашихъ.

Добродѣтель умѣренности неизвѣстна человѣку; онъ всѣ вещи доводитъ до неразумныя крайности. Въ веселостяхъ его есть расточеніе, уныніе же въ его печаляхъ; ежели онъ чего желаетъ, беспокоится; ежели онъ что теряетъ, смущается; ежели онъ великъ, онъ шещеславно гордъ.

Непостоянство есть удѣлъ состоянія человѣческаго. Иногда мы боимся зла, иногда въ немъ мы ожесточаемся; одно мгновеніе ока видитъ насъ благочинными, другое видитъ насъ безчинными.

Спашь-

Спасться можешѣ, чшо есть такіе люди, въ коихъ сїи перемѣны дѣйствуютъ совсѣмъ не отъ разслабленнаго сердца, по меньшей же мѣрѣ можнобъ ихъ придать шой врожденной склонности, копорую они имѣютъ къ перемѣнамъ; да шѣмъ извинительнѣе ли они?

Перебѣгать отъ зла къ добру, отъ добродѣтели къ пороку, отъ злодѣянїя возвращаться къ мудрости, отъ мудрости возвращаться въ безпорядокъ, дѣлаемъ ли мы что другое? Жизнь наша не истинной ли есть отливъ и приливъ?

Нѣтъ у человѣковъ правила надежнаго, нѣтъ разсудка ивердаго, нѣтъ мнѣнїя подлиннаго: чшо сего дня называется злодѣйство, завтра пошлешся достоинствомъ; чшо нынѣ имѣетъ подлинность истинны, вскорѣ признаваемо будетъ заблужденїемъ. Добродѣтель не всегда ли одинакова и шажъ?

пере-

перемѣняется ли по разнымъ духамъ? Какъ сама неразплѣвающаяся, не слѣдуетъ она вкусу разплѣнія человѣческаго; мы же какъ разплѣнные требуемъ ее покоряшь по изволенію замѣй нашихъ.

Человѣкъ святитъ всѣ свои воли; онъ вѣритъ, что жаръ его, пожелаешь чего нибудь, есть знакъ его правоты; отъ того шѣ предубѣжденія и упорность, отъ которыхъ отшатъ отнюдь не хотятъ; отъ того упрямство то въ исполненіи намѣренія праведнаго, чего уже не разсмаприваютъ.

Великая причина заблужденій! Вѣрятъ, что не ошибаются, по тому что и вѣру употребляютъ къ обольщенію себя. Гдѣ не усмаприваютъ видимаго зла, тамъ не подозрѣваютъ бышь ни единому; удостовѣряются, что все хорошо, что ни дѣлаютъ; для того что такъ

такъ того желаютъ, и ничего имъ то не споиптъ.

Надобноль было, чпобъ чело-
вѣкъ имѣлъ волю, и имѣлъ ее
полю прошивную волъ своего Созда-
теля? Богъ хочетъ, чпобъ мы
были святы и совершенны, какъ
онъ. Люди хотѣли бы, чпобъ
онъ былъ помощникомъ ихъ пре-
ступленій и одобрялъ оныя, дабы
смѣлѣе могли мы грѣшить.

Иной учится языкамъ, другой
хочетъ быть натуралистомъ, сей
прилежитъ геометріи, поилъ жизнь
свою провождаетъ въ географіи;
никто ни одного часа не употре-
бляетъ къ разпознанію себя сама-
го. Такое небреженіе непроспи-
тельно.

Знатъ себя самого изо всѣхъ
наукъ есть обширѣйшая, важнѣй-
шая и меньше употребляемая.
Философскія знанія ограничены,
богословія не непроницательна;
тайн-

таинства благодати и предопредѣленіе могутъ объясняться; но человеческое сердце есть бездна, копошрю трудно, могу сказать невозможно, измѣривать.

Человѣку столь же трудно знать себя самого, какъ и Ангеламъ знать своего Создателя. Богъ въ совершенствахъ своихъ, человѣкъ въ недоспашкахъ своихъ наравнѣ безконечны. Безсиліе наше въ достиженіи совершеннаго такого знанія самихъ себя не извинитъ нашего небреженія. Поспѣраемся себя разпознавать долговременно, станемъ примѣривать себя ежечасно, хотя трудъ продолжителенъ, но вспомнимъ, что онъ для насъ нуженъ.

Попрудимся, сколько изволимъ, въ узнаніи самихъ себя; всегда нѣчто избѣгнетъ отъ самыхъ точныхъ розысканій; невозможно такъ разщупывать свое сердце,
чтобъ

чтобъ не было въ немъ нѣкотораго
остатка, которой намъ остается
невѣдомъ; чтожь будетъ, ежели
мы о томъ пренебрежемъ пещися?

Какъ хотимъ мы знать дру-
гихъ, а сами себя не знаемъ? Еже-
ли начнемъ мы притворствовать,
они безъ сомнѣнія еще больше то-
го притворствовать станутъ.

Въ какое состояніе человѣкъ
приведенъ ни будетъ, ручаюсь,
что не сыщутъ секрета сдѣланъ
его довольнымъ. Ежели изъ жишя
проспаго переведете его въ со-
стояніе возвышенное, жалѣнь онъ
будетъ о потерѣ своей вольности;
ежели изъ щасливаго по видимо-
му того состоянія переведете вы
его въ прежній образъ жишя, жа-
ловаться будетъ на ваше неправо-
судіе. Славное и бѣдственное на-
равнѣ состояніе! Славное по тому,
что величіе человѣка есть тако-
во, что будучи уже выше всего,
остаетъ

оспається только одно Всевышняго Существа приобрѣтеніе къ наполненію обширныхъ его сердца желаній; бѣдственное по тому, что огонь любостяжанія его никогда не угасаетъ. Онъ воздыхаетъ о томъ, чѣмъ не владѣетъ; смотритъ съ зависію на благоденствіе другаго, безпокоится о своемъ собиственномъ, прилѣжитъ къ приобрѣтенію лучшаго; но ищетъ истинныхъ щаслій у тварей тожъ есть, что требовать благословенныхъ плодовъ отъ земли проклятыя, тожъ есть, что пожелать сыскавъ Бога въ нѣдрахъ разплѣнія.

Ежелибъ человекъ могъ щасливъ быть на семъ свѣтѣ, напраснобъ ожидалъ онъ другаго. Какъ благополучія будущія жизни едины суть совершенны, пошому неправедно жалуемся мы, что въ сей жизни таковыхъ нѣтъ.

Между

Между людьми не находишься счастливыхъ, знаешь ли для чего? Мы надмѣру почишаемъ тѣ вещи, коихъ честолюбіе наше лишено; недовольножъ почишаемъ тѣ, коими намъ пользоваться дозволено.

Желаніе увеличиваетъ въ умѣ нашемъ предметы, но достоинство много исчезаетъ изъ глазъ нашихъ, какъ скоро по полученіи видѣшь то близко намъ дозволяеши.

Привязывающъ счастье свое ко столькимъ вещамъ, что покою мѣста не дающъ. Кто довольнымъ себя почнетъ посредственно добрымъ именемъ, богатствомъ умѣреннымъ? Однако сей только одинъ путь ведеши къ благополучію.

Мы сами себя обманываемъ, вѣря при несчастіяхъ нашихъ, что нѣсколько побольше здоровья, нѣсколько побольше имѣнія, нѣсколько побольше имени, или чести, сдѣ-

Б

лалобъ

лалобъ насъ щастливыми. Комужъ довольное богатство, пріобрѣтеніе великаго имени, освобожденіе отъ всякихъ болѣзней, служилъ вмѣсто благополучія? Ахъ! человѣкъ такимъ образомъ себя не довольствуется.

Жалокъ человѣкъ, что столько желаетъ себѣ покою; не трудишься, какъ для покоя, и не можетъ наконецъ жить въ покой. Жалуются на хлопоты, въ коихъ по дѣламъ утопаютъ, ищутъ житія спокойнаго, да имѣютъ ли вольность онымъ наслаждаться? Все кажется невкусно. Нещастными себя чуютъ быть безъ упражненія, несносны тогда сами себѣ бывають, и по прежнему возвращаются въ замѣшательство смущенное. Какая снранность! какое неравенство!

Мы идемъ путемъ трудовъ, хлопотъ, заботъ, чѣмъ дойти до покоя; вся жизнь наша въ дви-
же-

женіи, въ работѣ, чегожѣ ищущѣ? Покоя. На чпожѣ желающѣ его себѣ доставишь?

Сколько имѣемѣ мы времени прожитѣ на землѣ? Нарочно съ неба низшедшій Ангелѣ обнадежилѣ ли насѣ опѣ спреха близкія смерти? Хопя бы мы были безсмертны, не инаково спаралися бы мы о запасѣ нужнаго для множества вѣковѣ.

Такѣ ли, или инаково мы себя обольщаемѣ; ибо, или мы вѣримѣ, что міру сему для насѣ конца никогда не будетѣ, или мы отрицаемся опѣ ожиданія будущія жизни. Прилагаемые труды наши не показывающѣ ли привязанность нашу къ вещамѣ настоящимѣ и неуваженіе наше въ разсужденіи будущихѣ?

Ежелибѣ не научала меня вѣра, не повѣрилѣ бы я, что всѣ люди былибѣ предопредѣлены къ безсмертію. Я много изѣ нихѣ вижу,

которыя живутъ такъ, будто они шого не уповаютъ.

Нѣтъ такого мгновенія ока, котораго бы человѣкъ не имѣлъ причины жалѣть. Онъ долженъ бояться будущаго, оплакивать минувшее, не довѣрять настоящему. Будущее, которое не въ его власти, заготовляетъ можетъ быть ему бѣды великія. Ежели разсуждаетъ онъ о минувшемъ, какое въ умѣ его смяшеніе? Преслупленія, которыми младость его наполнена, должны повергать его въ раскаянія жестокія; небреженіе его въ содѣяніи малаго какого добра должно быть для него вѣчною причиною смущенія; непрестанно принужденный уступать нападеніямъ своимъ спрасней, настоящее для него время есть наибольшее опасное. Всѣ часы, протекающіе съ чудною скоростію, видѣли можетъ быть его паденіе безъ надежды къ его возста-

спа-

спанію въ теченіи слѣдующихъ за ними.

Мы только настоящее въ волѣ своей имѣемъ, и самое то время похищаемъ у себя попускаемъ. Мы захваываемъ будущаго, сколь ни надежны мы о неподлинности онаго; будущіе вѣка суть предметы нашихъ желаній, мы приближаемъ къ себѣ въ умоначертаніи своемъ нѣ еще только ошдаленные годы; когдажъ они наконецъ наступятъ, мы упреждаемъ слѣдующіе по порядку нешерпѣливости. И такъ человѣкъ никогда довольнымъ себя не почиаетъ, а только всячески усиливается быть таковымъ, и ограничиваетъ себя упованіемъ до того достигнутъ.

Изъ будущаго того времени, на которое издалека сморгнутъ, довольствуясь выбрасть нѣсколь-ко годовъ, не помышляя о вѣчныхъ годахъ, которые дѣлаютъ

будущее время страшнымъ. Въ де-
сятъ лѣтъ щастіе мое совершится,
говоритъ мірской корыстолюбецъ.
Для чего не старѣе я дваццашью
годами, кричитъ ученой мудрецъ?
былъ бы я первымъ въ моемъ
искусствѣ. Всякъ такъ говоритъ,
а никто не скажетъ: можетъ быть
скоро будетъ рѣшено о моей вѣч-
ности. Смерть скоропостижно по-
хититъ то, чѣмъ я владѣю, и
дастъ мнѣ знать, что полагался
я на такое время, которое мнѣ не
принадлежитъ.

Ежелибъ человѣкъ доброе дѣ-
лалъ употребленіе изъ житія сво-
его, проспалъ бы я ему, что
жалуется на естество, которое
строгіе положило предѣлы жизни
его, когда даровало оно нѣкоп-
рымъ звѣрямъ жизнь очень долго-
лѣтнюю. Ежелибъ оно намъ то
даровало, будемъ ли мы отъ того
мудрѣе, и скорѣе ли мы остано-
вимся

опѣ заблужденій міра сего? Не пужѣ ли мы всегда будемъ имѣть надежду, что исправимъ себя за нѣсколько часовъ предѣ смертію?

Должайшая жизнь распространила бы только пуши порока. Своевольникѣ, ходя по нихъ долгое время, узналѣ бы очень поздно свои заблужденія, и опѣ того сдѣлалася бы ему дааѣе дорога къ учиненію себя мудрымъ.

Вмѣсто жалобы на естество станемъ сами себя укорять, что жизнь, которая полъ крапка, стараемся сильно сдѣлать злою.

Жаловаться, что жизнь недолго-временна, рѣчь такая несогласна съ его сердцемъ. Нѣтъ никого, ктобѣ не находилѣ ее очень продолжительну; понеже стараются наполнять забавами премножество часовъ, которыя въ ней причиняютѣ скуку.

Кому изъ двухъ вѣришь: тѣмъ ли, которые говорятъ, что она долго продолжается, или шѣмъ, которые жалуются, что она не довольно долговременна? Первые взираютъ на будущее, которое тихо приближается; другіе разсуждаютъ о прошедшемъ, которое спремительно убѣжало; всѣжъ осматриваютъ въ забытіи настоящее.

Поистиннѣ жизнь коротка, ежели разсмотрятъ, сколько надобно времени къ доведенію себя до совершенства предъ очами того, которой въ томъ опечена отъ насъ пошребуетъ; но довольно она долга, ежели въ ней Христіански наблюдаютъ всѣ годы.

Жизнь коротка для тѣхъ, которые въ веселостяхъ мірскихъ находящіяся; а кажется долга для тѣхъ, которые мучатся въ печаляхъ. Іовъ негодовалъ, что жилъ такъ долго, а Соломонъ чаялъ, мо-

можешъ быть, что очень молодъ умеръ.

Человѣкъ непрестанно молится о продолженіи дней своихъ; ежелибъ сосноянiе его до того дошло, чшобъ осужденъ былъ жить многіе вѣки, молился бы онъ еще ревностнѣе о избавленіи его отъ болѣзней дряхлыхъ старости.

Жизнь корошка, возклицалъ нѣкошорой великій Король, разсуждая о красотахъ палатъ его. Однимъ тѣмъ разсужденіемъ онъ или себя поправлялъ, или упреждалъ желанія своего сердца. Честолюбіе у человѣка въ самомъ дѣлѣ такъ велико, предпріяшя его такъ обширны, что подлинно къ исполненію всего не доспаетъ ему времени.

Ежели имѣемъ мы довольное время ирудиться о вѣчности, по чшо говоримъ, что жизнь наша корошка? На чшо столько проектовъ,

столько намѣреній, толикая привязанность къ земному, когда мы удосповѣрены, что пребываніе наше тамъ будетъ столь маловременно.

Меценатъ не тужилъ быть горбатымъ, хромогимъ, лишь бы только быть живу. Мы всѣ толикую имѣемъ привязанность къ жизни, большая же изъ насъ часть имѣетъ ее преступническую. Мы охотно поперяемъ плѣсные качества, науку, добродѣтель, ежелибъ отъ того зависѣло продолженіе жизни на нѣсколько дней.

Море едва начнетъ бурно волноваться, какъ самой прескупой купецъ облегчаетъ свой корабль, дабы спасти себя и не утонуть; чтобъ ни говорили, жизнь любятъ больше богатствъ.

Спросили нѣкогда у одного философа, что есть жизнь? *Вы меня пидите, отпѣшествовалъ онъ, пы*
меня

меня больше не пидите, уподобляя жизнь съшою, копорая за нею должна слѣдовать. Не самаяль шо истинна, что шолько являющся и проходяшѣ въ свѣшѣ? Насѣ шамѣ видяшѣ, насѣ шамѣ больше не видяшѣ; мы шамѣ не являемся, мы шамѣ являлися; ибо все ушло, все миновалось и настоящее отѣ насѣ убѣгаешѣ.

Вѣ молодости обѣщаютѣ себѣ жизнь долголѣпную, постарѣвъ обѣщаютѣ себѣ, что могутѣ еще прожитѣ нѣсколькo лѣшѣ. Я еще можетѣ быть поживу одинѣ годѣ, говоришѣ дряхлой шотѣ шарикѣ, и всегда та же надежда. И такѣ найдутѣ конецѣ жишю своему, когда наибольше пекушся о его продолженіи.

По нынѣ жили мы или для Государя, или для друзей своихѣ, или для любовницы, или для богашства, когдажѣ мы начнемѣ
жишѣ

жить для себя? когда станемъ
жить для Бога?

Тщельно вопіють прошивъ раз-
плѣнія разныхъ вѣковъ; пока чело-
вѣкъ живъ, невозможно изъ обма-
на, или изъ заблужденія его вы-
весить; смерть единая въ соспо-
яніи сорвать съ него покровъ, его
ослабляющій. По то время заблу-
жденіе ему пріятно, а правда ему
досаждаетъ; онъ воображаетъ въ
себѣ благополучіе въ томъ, чѣмъ
не владѣетъ; честолюбиво ищетъ
великоспей, нѣжится въ покоѣ,
или прилѣжитъ къ трудамъ не-
потребнымъ; послѣдній часъ за-
спаетъ его въ химерическихъ его
упражненіяхъ, и тогда только
признается, что онъ ошибался.

Какая первая рѣчь у людей
умирающихъ? Молодой мопъ, без-
законной судія, мірская женщина,
честолюбецъ, придворной, всѣ од-
нимъ кричащъ голосомъ: мы за-
блужда-

взблудилися отъ пути истинны. Какъ бѣда не смопрѣшь глазами какъ въ потъ часъ, когда смерть приходитъ закрыть ихъ навсегда во вѣки!

Смерть, показывающая намъ ничтожество тѣхъ тварей, которыхъ мы любили, не оповодитъ однако насъ отъ нихъ. Спирасни наши разбуждаются въ спрашной потъ часъ, сердце съ горячностію воздыхаетъ о предметахъ тѣхъ, которыхъ тогда его лишаютъ. Мстительной умираетъ, не прощая; богатый умираетъ, не объясня своихъ пріобрѣтеній; лицомъ брѣ умираетъ въ своемъ ожесточеніи.

Мы смопримъ на смерть другихъ какъ на несчастіе, имъ случившееся, а вмѣсто того должны бы на нее смопрѣшь какъ на увѣдомленіе, насъ угрожающее. Самые пущіе злодѣи не могутъ удержаться, чтобъ не вскрикнуть: все про-
хо-

ходишь, все къ кончинѣ своей идешь; мысляшь ли, что и сами пройдушь, и что конецъ ихъ будетъ не меньше скоропоспѣженъ?

Въ какомъ будешь тогда опечаленіи шѣ, которыхъ знанія предѣломъ имѣли безплодные о смерти мысли? Они увидяшь тщету ихъ науки, глупость ихъ умозрительства, и научатся уже при смерти, какъ бы жить надлежало; а они должны бы во всю жизнь свою учиться какъ умирать должно.

Все погибаетъ для человѣка умирающаго, весь міръ для него кончился.

Отъ одного мгновенія ока зависишь вѣчнось, и мгновеніе по ока можешь быть привязано къ тому разсужденію, которое я теперь сдѣлаю:

Наступаетъ ночь, въ которой никто работать не можетъ. Проекты обращенія, потому что поздно

дно сдѣланы , не исполняются ; спенанія души , ложно сокрушенныя , уже не слышатся. Не могутъ молишь Бога , или моляпся ему тщетно ; не приносятъ покаянія , или приносятъ его не полное ; ищущъ добродѣтели , не имѣя великія ненависти ко злу ; медленно слияпся опшшатъ опъ порока , но не могутъ дѣйствительно приступишь къ благочестію ; находяпся наконецъ въ невозможности трудиться о своемъ спасеніи , или хотя по бѣдственной нуждѣ о томъ трудяпся , но несовершенно.

2.

В ъ р а .

На двѣ части раздѣляются тѣ особы , которыя разнo мыслятъ о вѣрѣ : однѣ представляющъ себѣ ее поюль еспешвенну , что приписываютъ онѣ суевѣрству все то , что

что превосходитъ силу ихъ разсужденія. Тѣ люди точно не имѣютъ вѣры; они не вѣруютъ, они не хотѣли вѣрить, рѣшася противиться невѣріемъ упрямымъ всему тому, чѣмъ могло бытъ употребляемо для ихъ удостовѣренія; они хотѣли увидѣли чудеса и чудотворенія, не были бы шѣмъ пронушы.

Другіе, увлекаемы своею слабостію, не презираютъ святыню какъ для того, что видятъ ее въ презрѣніи у шѣхъ, которыхъ называютъ крѣпкими умами. Своевольникъ себя мнитъ очень подкрѣпленна, когда можетъ уполномочить себя злыми примѣрами; онъ дозволяетъ шожъ зло, какое оныя дѣлаютъ безъ наказанія.

Ежелибъ человекъ могъ понимать то, что видитъ, просилъ бы я ему, что онъ сомнѣвается въ томъ, чего не видитъ. Но самая

мая малѣйшая вещь есть бездна темная, въ которой разумъ его теряется. Мы сами свидѣтели безчисленныхъ дивъ, до глубины которыхъ дойти не можемъ. Солнце, подавая намъ свѣтъ свой, умягчаетъ эной лучей своихъ; земля приноситъ намъ плоды изобильные, и снабждаетъ въ нуждахъ нашихъ; море сокращаетъ свои преволненія для отворенія намъ надежнаго пути въ иносѣранныя земли; воздухъ возбуждаетъ свои вѣтры въ нашу пользу; небо низпускаетъ свои дожди; что намъ опровергнуть? Хотѣ одинъ изъ смертныхъ по нынѣ могъ ли понять причину порядочнаго того наслѣдія дней и ночей, начала прилива и отлива? Все то основываетъ печеніе нашихъ разсужденій.

Не въ состояніи будучи все то знать, мы хотимъ измѣривать судьбы Божіи. Мы пребудемъ у

В . . . не-

него опчета въ его поведеніи ; мы дѣлаемъ премудрость его опивъш-
слвенну нашимъ сомнѣніямъ.

Человѣкъ много виноватъ , мня невозможнымъ быть все то , что не выходитъ изъ его рукъ безсиль-
ныхъ. Не довольноть съ него вѣдашь , что ничто прошивоустояшь не мо-
жетъ гласу Превѣчнаго , и что шотъ , кошораго малѣйшія шворенія сущъ предивны , конечно могъ ихъ произвеситъ , не обязуясь объ нихъ давати знашь.

Богъ , помогая нашей слабости , сошворилъ насъ самимъ себѣ непо-
няшными , дабы не были мы при-
чиною ропшанія , что мы его не по-
нимаемъ. Человѣкъ невѣровапель не шакъ о шомъ судишь. Гласъ про-
роковъ , слѣпое повиновеніе смирен-
ныхъ , краснорѣчіе чудесъ , не убѣ-
ждають его.

Что больше шого ? снидешъ ли
Богъ на землю для побѣжденія на-
шей

шей упорности? Въ томъ намѣренія наши предупреждены, и вѣра наша оиѣ шого не сильнѣе. Богъ человѣкъ, Богъ распятый, Богъ умерый; воиѣ таинства наша вѣры, и ежели смѣю шо сказать, предметы нашего невѣрованія!

Философъ, вѣрующій, что разумъ есть предѣлъ всѣмъ вещамъ, колеблется принести Богу на жертву свой разумъ. Онъ хотѣлъ бы, чтобы Богъ не шворилъ столько чудесъ, или, шворя ихъ, открывалъ бы ему причины тайныя; онъ хотѣлъ бы, чтобы власть провидѣнія была больше спѣснена, или бы разумъ его имѣлъ проицаніе большія обширности.

Христіанинъ, больше покорный, колѣнопреклонно чинитъ и что онъ понимаетъ, и чего онъ не понимаетъ. Онъ знаетъ, что жизнь сія есть мѣсто шемностей, что въ будущей шокмо завѣсы разде-

рутся, тѣни исчезнутъ, а истинна возсіяетъ.

Нечестивый есть человекъ такой, которой славися жизнь безъ вѣры: говорише ему о Богѣ, онъ слушаетъ холодно; церковь у него есть сходбище обыкновенное; онъ въ ней разговариваетъ, онъ въ ней смѣется, онъ въ ней дѣлаетъ то, что едва дозволилося бы въ собраніи, въ которомъ своевольство запрещено не было бы. Смоль же мало шронуть почтеніемъ предъ лицомъ того, кого въ ней колѣнопреклонно чшутъ, какъ бы стыдился онъ смирить себя въ его присутствіи: онъ чшъ наклоняетъ голову, и становится на одно только колѣно. Никогда не говоритъ онъ безъ клятвы, безъ посмѣянія святымъ вещамъ и безъ хулы того, кого онъ не знаетъ. Праздничные дни суть тѣ для него, когда онъ съ веселіемъ стоваривается въ мерзскія

скія моповскія ходишь поварище-
сша. Онъ покраснѣлъ бы , когдабъ
увидѣли его въ церквахъ , славяся
со многими нечесливцами , подоб-
ными его нраву , приспойное сы-
скашь мѣсто для разсказанія сво-
ихъ выдумокъ діавольскихъ.

Крѣпкій умъ значилъ больше
какъ нечесливый. Онъ не имѣетъ
вѣры ; не столь грубъ , какъ свое-
вольникъ ; пошому терпятъ его
охошѣе , да и выслушиваютъ его
со вниманіемъ ; хитрыми , но зло-
вредными своими шулками разди-
раешь онъ все , не дѣлая себѣ вре-
да. Благочестіе , обряды , мощи ,
таинства , суть для него матеріи
къ посмѣянію ; онъ все приписы-
ваетъ теченію природы ; а теченіе
природы , которое долженъ бы ка-
жется приписывать нѣкоторому
Существу независящему , онъ припи-
сываетъ случаю , судьбѣ , нѣкакой

надобности, къ которой не хочетъ онъ допускать начала.

Онъ починая въ умъ своемъ того слабымъ, кто вѣришь, что душа есть безсмертна. Въ чемъ вѣра насъ обнадеживаетъ, онъ въ томъ сомнѣвается, даетъ религіи имя мудрости политическія; ежели захотите его сокрушить доводами святаго писанія, его начало состоитъ въ непризнаніи онаго.

Пророки шѣ, Апостоли шѣ, были такіе же люди, какъ мы; должно на нихъ больше ссылаться, нежели на тысячу другихъ, которые инаково мыслили о религіи? Тутъ я себя, своевольникъ, основую: нѣтъ, не были они такіежъ люди, какъ мы. Они имѣли сердце покорное, умъ просвѣщенный, совѣсть чистую; вы во шѣмъ ходите, вы по предупрежденіямъ судите, вы заблужденія свои любите; разнота весьма великая!

Въ

Въ разговорахъ умныхъ тѣхъ крѣпкихъ умовъ, кошорые, ежели опредѣлишь объ нихъ, суть добрыя атеисты, есмь ли добрая вѣрность? Говоря про то прямо, хотѣлъ бы я свидѣтелемъ быть ихъ миній при часѣ смерти. Ежели они не вѣрятъ религіи, на что прибѣжище имѣютъ къ таинствамъ? Ежели мнятъ, что душа умираетъ съ тѣломъ, для чего содрогаются они, для чего молятъ Бога, кошораго никогда не признавали?

Наибольше смущаются при смерти тѣ, кошорые, находясь въ добромъ здоровьѣ, задали себѣ такія причины невѣрованія. Вы ни одного не увидише, кошорой бы не задрожалъ при угроженіяхъ смерти. Быть уже такъ, говоришь атеистъ во своемъ опчаяніи: ежели есмь Богъ, буду я осужденъ; ежели нѣтъ его, много будетъ глупцовъ; но

крѣпкій потѣ умѣ не разсуждаетъ, что онѣ будетъ всѣхъ глупѣе.

Послушайте, прошу, другое крѣпкаго того ума разсужденіе: вы люди добродѣшелъные, вы вѣрите въ Бога, для того что ожидаете награжденія за добрыя дѣла ваши; вы судите для своей пользы. Я ему спору: для чего, опивѣстивую я сему нечестивому, присналъ бы я лучше къ вашему мнѣнію? Вы не вѣруете въ Бога, для того что боитесь наказанія за злодѣйства ваши; не справедливѣль мнѣ приснавалъ къ доброму шому чловѣку?

Ежелибѣ аеисшѣ и всѣ пропиво-борствующіе съ религіею имѣли по благоуравію живіе благочинное, и не впадали бы они въ шакіе безпорядки, опѣ которыхъ благопристойность токмо насѣ опводитѣ, я извинилъ бы ихѣ можешѣ быть, хотя

хотя въ самомъ дѣлѣ всегда они неизвинительны. Видалъ ли кто изъ нихъ неопрекшагося опѣ чести и опѣ добродѣтели?

Не могъ я еще воображать себѣ, чтобъ были подлинны аѳеисшы. *Безумный*, читаемъ мы у пророка, *рече въ сердцѣ своемъ: нѣсть Бога*, то есть безумный желалъ бы, чтобъ не было Бога. Духъ его противъ воли своей борется съ желаніями своего сердца; все пропившися ложнымъ его мнѣніемъ; ежели по злоби своей уничтожаетъ бытіе Божіе, увидитъ тамъ ясно, что онъ себя обманулъ. Но коль ужасно проклиналъ свое заблужденіе тогда уже, какъ почувствуемъ гнѣвъ небесный! Коль ужасно не признавалъ Бога, какъ въ то время, когда онъ является судіею нечестивыхъ, немилосердымъ мстителемъ ихъ нечестія.

Не чаю я, чѣмъ былъ человѣкъ, который бы во всю жизнь свою опровергалъ вѣрованіе въ Бога; и я удословѣренъ при концѣ о моей вѣрѣ, видя злѣйшихъ богооупснниковъ, при концѣ призывающихъ Бога себѣ на помощь.

Послѣ всѣхъ удословѣреній, каковы должны мы имѣть о нашей вѣрѣ, не знаю, находясь люди нечесніа, такъ рѣшеннаго, чѣмъ хвастались ихъ безвѣріемъ при часѣ смертномъ. Возможно, чѣмъ они не воспріемали онѣ всего того, чѣмъ имѣли страшнаго и ужаснаго послѣдній часъ нашъ? Не могу повѣрить, не смотря на приговорную бодрость, какову внѣшне стараются они оказывать, чѣмъ душа ихъ была въ истинномъ спокойствіи; шипина ша внѣшняя ложна, бодрость ша обманываетъ. Хотя духъ успоялъ имѣлъ бы только противъ ужасней смерти, не говорю

рю

рю я о печальныхъ разсужденіяхъ, о прошедшемъ, о слѣдствіи, больше еще спрашномъ, будущаго; кажется мнѣ, что позоръ такой долженъ смущить самую непоколебимую твердосѣ.

Читалъ я въ Христіанскомъ Сократѣ Г. Балзаса одну исторію, кошорая самага меня смущаетъ: онъ пишетъ, что нѣкошораго Принца иноспраннаго, находящагося при часѣ смертномъ, богословъ Протестантской, кошорой обыкновенно говаривалъ предъ нимъ проповѣди, пришелъ навѣстивъ съ двумя, или тремя другими тогожъ исповѣданія, и уговаривалъ его сдѣлать предъ ними подобіе исповѣданія вѣры. Принцъ стѣбшествовалъ ему улыбувшись: *Государь мой и другъ! несѣа сожалѣю, что не могу учинить удопольстїя, пами отъ меня желаемаго; вы идите, что я не въ состоянїи рѣчь дол-*

долгую топорить, а скажу вамъ только кратко, что вѣрю, что дважды два дѣлаютъ четыре, а дважды четыре дѣлаютъ восемь. Господинъ сей (показывая на одного маэмашика, при шомъ стоявшаго) можетъ вамъ объяснить другіе артикулы нашего вѣропанія.

Нѣтъ ли въ словахъ такихъ чегонибудь уродочудовищнаго? Слѣпоша ли то, или хороброваніе крѣпкаго ума? Нечувствительность ли то, или хвастовство, человеку умирающъ въ такихъ чувствованіяхъ, умирая славится, что вѣруетъ истиннѣ въ щепѣ, и имѣетъ только шу вѣру? Когдажъ онъ только совершенно знаетъ, что дважды два дѣлаютъ четыре, и что четыре и четыре дѣлаютъ восемь, останется ему все время къ вычитанію лишь бѣдственныхъ вѣчностей.

Вре-

Время ли издѣваться при часѣ смершномъ? Шунка можетъ ли быть нескладнѣе? Развѣ они позабыли, чшо шомъ часѣ Богъ себѣ самому оставилъ для посрамленія нечесшивыхъ?

Больше всего осперегаются должно въ случаѣ разговоровъ о вещахъ свштыхъ. Стыдно не имѣть религiи, смѣшно шѣмъ хвалятся; внутреннее имѣющъ угрызѣнiе бытъ нечесшивымъ; въ народѣ не можно шѣмъ достапъ себѣ чести.

Сшилпонъ весьма умно опвѣтствовалъ Крашесу, коиморой спрашивалъ у него, прiятны ли богамъ поклоны человѣческiе: *спроси у меня о томъ, когда мы одни будемъ.* Хопя онъ о богахъ своихъ имѣлъ мнѣнiя не очень почшпительныя, не чаялъ однако, чшобъ ему дозволялося ихъ являшъ всему народу, или по нѣжносши совѣсшной пришворную дѣлалъ тайну, не находя за
нуж-

нужное, чтобъ невѣжды имѣли участіе въ вещахъ, весьма выше разумѣнія ихъ.

Не должно сказывать, что есть въ мысляхъ, по нѣкошорымъ пунктамъ религіи при такихъ людяхъ, кошорыхъ или худыя наши мнѣнія могушъ повредить, или такія наши чувствованія ввергнушъ могушъ ежели не въ безвѣріе, то по меньшей мѣрѣ въ сомнительство. Примѣньше, что я не уполномочиваю вольности дѣлать самому себѣ рѣшенія; я хочу только похулить невѣждъ, кошорые говорятъ о таинствахъ нашихъ непочинительно; или ученыхъ, кошорые умничаютъ не ко времени своими шонкостями.

Паче всего надобно въ томъ осперекаться ошъ женщинъ, какъ съ природы любопытныхъ; онѣ хотяшъ все знать, мѣшающа въ споры, спрашивающъ изъясненія,

опи-

оприцаются онѣ началѣ, упрямятся въ удословленіи себя. И такъ не ходи, новый богословъ, къ шуалетамъ разсуждать красиво о какомъ либо вопросѣ, онѣ котораго швое и мое зависить спасеніе. Спросишь тебя, что ты мыслишь о благодати? Молчи, или говори, какъ человекъ, уже ее имѣющій.

Христіанинъ, который ябеднически переговариваетъ свою вѣру, мнѣ кажется больше виноватъ, нежели человекъ, *авейсѣ* въ своемъ сердцѣ. Сей не вѣруетъ въ Бога, но того онѣ не сказываетъ; шопѣ вѣруетъ во единого Бога, но приводитъ онѣ другихъ въ сомнительную неподлинность, и доводитъ ихъ до ереси. Не обыкновеннѣль всего прикрываетъ личиною нравоученіе и шупишь религіею? Находясь въ церквѣ нововводишели, такъ какъ и въ людяхъ любопытствующіе, которые хощаѣ свои мнѣ-
нїя

нія приводишь въ моду, хопя сами первые знають всю оныя сшран-носиль.

Сшолько разныхъ разсужденій на одинъ шолько пунктъ нравоученія не служатъ, какъ къ подтвержденію шого, которой религія приняла и одобрила. Часшо не узнавали бы, кошорая сшорона добрая, ежелибъ не прошивилися ей съ упрямшвомъ, и ежелибъ шайное съ небесъ просвѣщеніе шогда не показывало худую сшорону. Поступимъ съ искренношю, не станемъ слѣдовать ни склонности нашей къ безмершю, когда истинны превышаютъ разумѣніе человѣческое, ни склонности нашей къ своевольному невѣжесшву, когда онѣ борются со страстьми; найдемъ безъ труда розвязъ прошивношямъ, кошорыя кажется будшо упрямшвующъ разуму.

Раз-

Разноша мнѣній, кошорая должнабѣ возбуждашь желаніе себя на-
скавляшь, или обучаешь, обыкновен-
но только раздражаешь ложныя
предубѣжденія; для того что не
сподобко ее разсмашириваешь глазами
свидѣтелей, ищущихъ истинны,
какъ глазами зришелей, кошорые
ищущъ чесши бышь третейскими
судіями въ ихъ жребіи.

Мы буншуемъ прошивъ истиннѣ,
кошорыхъ не вѣдаешь намъ не мож-
но, и опшвергаемъ шѣ, кошорыя
собственному нашему самолюбію по-
лезно не одобриваешь

Не бышь шронуну ни важно-
стію увѣщанія опцевъ церковныхъ,
ни громогласіемъ истиннѣ Евенгель-
скихъ; о небо! какое безчувствіе!
какое ожесточеніе!

Ученые, прямо сказаешь, мень-
ше имѣюшь вѣры, нежели невѣж-
ды. Чѣмъ больше они видяешь,
шѣмъ больше хошаешь проникнуешь;

Г . . . чѣмъ

чѣмъ большія дѣлаютъ откровенія, тѣмъ больше сомнѣваются; сколько дерзосны, что измѣриваютъ глубину непроницаемыхъ Божіихъ совѣтовъ, и всегда себя ограждаютъ нѣжными отвращеностями ихъ разума.

Грубое невѣжество и надмѣру сублильная наука вредны для вѣры. Ежели ничего не смыслишь, ничего не опказываютъ, опшуда суевѣрство; ежели хопяшь все пронцаешь, съ шрудомъ вѣруешь, опшуда сомнишельства нечестивыя.

Много о вѣрѣ разсуждать есть опасное упрямство. Разсужденіе никогда не производитъ вѣры больше послушныя; ибо вѣра поистиннѣ опсшавляетъ всякое разсужденіе и вѣруешь слѣпо.

Какое очарованіе мѣшаетъ людямъ носить иго религіи и покоряться истиннѣ? Они не шребовалибъ ничего лучше, какъ чшобъ
опѣ

отъ нихъ ее скрывали; они желали бы, чѣмъ нико не зналъ, дабы нико ихъ ей не обучилъ; они хотѣли бы, чѣмъ спрөгя иравоучительныя правила вѣчно нерѣшимыми оставались или для того, чѣмъ имѣющъ искусство показывашъ, чѣмъ какъ не учася ничему, будущъ они извинительны; или боясь они, чѣмъ поученіе, крѣпко удосновѣрительное, не поколебало принятое ими намѣреніе жишъ по волѣ спрасшей своихъ. Сверхъ того желалибъ они, чѣмъ Творецъ истинны не былъ; чѣмъ сіе свѣтило, котораго блески пронцающъ мгла ихъ сластолюбія, совѣмъ угасло, уповая, чѣмъ тогда невѣдѣніе ихъ имѣлобъ свое извиненіе, грѣхижъ ихъ ненаказанносшь.

Какъ мы ни выдумчивы вспомогашъ лживосшамъ, какъ мы ни мнимъ, чѣмъ разсудки наши правосудны, не съ доброю однако вѣ-

рою мы притомъ дѣйствуемъ. Въ началѣ плаваемъ мы между добромъ и зломъ; умъ работаешь, можнобъ сказать, что сердцу хотѣлосьбъ къ помужу приспастъ; ибо они оба усердствуютъ по видимому по разбираешь. Въ самомъ дѣлѣ мало прямого въ такихъ ученыхъ розысканіяхъ; ежелибъ были они искренны, чрезъ скорое узнаніе зла увидѣли бы мы безъ труда всю окружность добра.

Дѣйствіе же нашего лукавства, чтобъ скорѣе обращаться ко злу, которое конечно извѣстно, нежели къ добру, которое меньше половины видяшь. Надежны всѣ, что прекрасное дѣло воздерживаться отъ нѣкоторыхъ вещей; сомнѣваются, запрещенію приспавать къ другимъ, которые мнѣ быль безпорочными, хотя онѣ однако и не таковы; не виноватыя уже и шѣмъ, что рѣшимся въ пользу
дѣ-

дѣла, которое насѣ таковыми не-
минуемо сдѣлаетъ? Впрочемъ
какую подлинность ищемъ мы
имѣшь? Хотимъ ли, чѣшобъ намъ
сказано было точно, въ чемъ со-
стоишѣ совершенное Христїянство?
къ чему оно насѣ обязуетъ по
крайней строгости. Опасаемся-
ли сдѣлать что излишнее? Не спа-
немъ ли еще вопрошать, что лихо-
иманіе, что клевета, суть толь-
ко малые грѣхи, и не пресманемъ
мы бышь лихоимцами и клеветни-
ками, какъ тогда только, когда
удосновѣряшѣ насѣ о ихъ ужа-
сности?

Надобна, говоряшѣ неимѣю-
щіе какъ только слабое о вѣрѣ умо-
начерпаніе, надобна добродѣтель
свободная, которая не находила бы
ни принужденій, ни сомнишельствѣ;
добродѣтель честнаго человѣка,
которой дѣлаетъ себѣ предѣлѣ
между крайности во злѣ и недо-

статка въ добрѣ; добродѣтель естественная, оживляющая отъ великихъ неправосудій, не обижая къ исполненіямъ, очень правильнымъ; добродѣтель общественная, кошорая сходствовала съ благопристойностію; добродѣтель гражданская, кошорая сопрягается совѣсть съ интересомъ, обыкновенія людскія съ правилами Христіянства. Не прекрасна ли сія система?

3.

Мірѣ, люди.

Чѣмъ больше міръ разсмаши-
ваютъ, тѣмъ больше посмѣшитель-
наго въ немъ открываютъ.

Надобно въ міръ бытъ лице-
мѣромъ, говорилъ мнѣ нѣкто,
довольно его знающій. Кто похо-
четъ тамъ бытъ нескрытымъ,
политъ худую роль играетъ. Над-
мѣрная откровенность тамъ вре-
дитъ,

дитѣ, искренность безѣ нѣсколь-
каго прищворства шамѣ никуда не
годится. Такое правило меня уди-
вило; но я признаѣ его справедли-
вымѣ, когда увидѣлѣ, что оно не
распространяется даже до вѣры.

Довольно видно въ мѣрѣ тако-
го рода лицемѣровѣ. Всякѣ шамѣ
крѣпко знаетѣ нужду прищвор-
ствоватѣ такіа вѣщности, кото-
рыя никогда не исполняются. Иной
ищетѣ гибели своему непріятелю,
которой осыпаетѣ его своими
ласками; иной прищворяется намѣ
служитѣ, а ожидаетѣ только то-
го часа, чтобѣ насѣ погубитѣ;
почитаютѣ по видимому тѣхѣ,
которыхѣ дѣйствительно презира-
ютѣ; показываютѣ угожденіе сов-
мѣстнику, котораго всаинѣ не-
навидятѣ.

Когда усмотрятѣ, что надоб-
но поберечь щастіе, употребля-
ютѣ уже всѣ скрытности, или лу-

кавства. Надобно угождать людямъ выше себя, не поступяишѣ ли натурально въ ихъ присушество? Дѣлаюшѣ весьма того лучше. Высокомысленный унижаетъ себя, мстительный задушаетъ явный гнѣвъ свой, сердитый прикрывается еланчею тихости, сребролюбецъ выхваляетъ щедрость, измѣнникъ хвалитъ вѣрность, неблагодарный превозноситъ добродѣтели свое.

Сіе лицемеріе сдѣлалось добродѣтелию модною. Я нѣкоимъ образомъ ее одобряю, хотябъ весьма лучше любилъ я человека такого, котораго поведеніе былобъ искреннее и порядочное.

Міру не прошивны такого рода лицемеры. Полишишѣ ихъ терпимъ, вѣра ихъ ненавидишѣ, Христіанство ихъ клянешѣ.

Поучайся бытъ такимъ, каковымъ честолубіе ищешѣ являться; не желашѣ являться какъ такимъ,

ка-

каковъ кто есть, въ томъ состо-
итъ наука міра сего. *Не дѣлай се-
бя Принцемъ*, говорилъ Солонъ,
*ежели такопымъ быть ты не на-
учился*. Не все признаніе ко вся-
кого рода людямъ: видъ величе-
ственный не пристоеенъ какъ тѣмъ,
которые къ тому возвышены, ра-
звѣ кто съ успѣхомъ трудился
его себѣ присвоить. Что говорилъ
Солонъ придворному человѣку, мы
тожъ сказать можемъ всѣмъ лю-
демъ и каждому особенно. Одному
мы скажемъ, чтобъ онъ не показы-
вался добрымъ человѣкомъ, ежели
прежде не научился быть тако-
вымъ; другому мы скажемъ, чтобъ
онъ не показывалъ себя ученымъ
мудрецомъ, ежели онъ не выучилъ
правилъ являясь такимъ по спра-
ведливости; наконецъ, для того
что какъ скоро не возмужать под-
держивать явленія ложнаго досто-
инства чужаго поведенія, тогда

сколько радости имѣли, что уловили похвалу всеобщую, сколькожъ отчаянно печалыся, смотря на слѣдующее за тѣмъ презрѣніе всеобщее.

Нѣтъ въ мірѣ другаго, какъ умѣнье дѣлать; умѣнье по дѣлать есть великій талантъ, и часто люди ничего другаго, кромѣ того, не имѣютъ.

Оно умѣнья дѣлать до достоинства ложъ разстояніе, что оно ума до правоты сердца.

Одинъ часъ подаетъ наилучшія надежды, другой ихъ разоряетъ; тошъ же, которой кажется ихъ разоряетъ, въ скорости возобновитъ ихъ. Вотъ теченіе всего въ мірѣ семъ!

Не потужу я, что сдѣлалъ прищадъ прозвѣ напрасныхъ, ежели прищадъ первая мнѣ удался. Развѣ я не знаю, что порядокъ міра есть тихаго ходу?

Какъ

Какъ мало совершенныхъ радостей въ мірѣ семъ! но также какъ мало печалей безъ надежды! Въ величайшихъ веселостяхъ чувствуютъ не знаю какія маленькія препоны, умаляющія высочайшую пріятность; въ горчайшихъ несчастіяхъ примѣшиваея шихость, поправляющая крайность злополучія.

Ежели челоѣческое почтеніе мѣшаея явно показавъся многимъ безпорядкамъ, не меньше оно мѣшаея дѣламъ многія добродѣтели. Благоприсойность требуетъ, чтобъ удалялися отъ великихъ пороковъ; онажъ запрещаетъ великія добродѣтели. Не имѣтъ вѣры, придаетъ дурное имя; исполняетъ во всей строгости благочестіе, не въ модѣ у міра сего.

Нѣкоторыя умамъ не достаея только нѣсколько обхожденія въ свѣтѣ. Ежелибъ они то дѣлали, примѣчено былобъ сполькожъ

кожѣ и ѣжности въ ихъ изданіяхъ, сколько и твердости.

Самый высокій умъ, коимъ не имѣешь такого съ свѣтомъ обхожденія, не стоишь посредственнаго ума, въ свѣтѣ часто обращающагося. Сей придаетъ достоинство сочиненію изряднымъ своимъ складомъ и тонкими выраженіями, шепъ заимѣваетъ блистание своихъ мыслей словами не кшапи; слогъ его не походитъ на слогъ людей учивыхъ.

Искусство съ свѣтомъ нужно. Въ немъ обучающа преможеству такихъ вещей, каковыхъ книги показатъ не могутъ; въ немъ обучающа прекраснымъ правиламъ, въ немъ обучающа какъ жить и обходиться, въ немъ обучающа говорить и разговаривать, въ немъ обучающа молчать. Надобно самому себѣ опечетъ давать, какой плодъ мы отъ него набрали.

Все

Все зависитъ отъ учтивства и неучтивства въ поступкахъ, говоряшъ люди хорошаго вкуса. Бываюшъ такія особы, копорыя въ лучшихъ и самыхъ щедрыхъ дѣлахъ своихъ не пріятны; другія же самыми малыми бездѣлушками дѣлаюшъ себя крайнѣ любезными. Человѣкъ веселился пощиваетъ друзей своихъ: пригошвление стола богатое, кушанья превкусныя, множество блюдъ переменныхъ, вина наилучшія, чистота восхитительная; чегожъ не достаешъ? Нѣкопорой пріятной поступи въ помѣ, кто зовешъ и пощиваетъ.

На обѣдѣ у Клеанна не видно ничего чрезвычайнаго, а каждой выходитъ отъ него очень доволенъ; отъ чего произходитъ такая разность? Отъ поступковъ.

Аминтѣ хочешъ дать вамъдесяшь имперіаловъ; *Дорилосѣ* присылаешъ къ вамъ прищцать. Дача пер-

перваго васъ увеселяетъ щедростію дѣйствительною, другаго едва хопише вы бышь довольны; ошъ чего такая разборчивость? Ошъ разныхъ припомъ посшупковъ.

Шушка *Алцидоропа* живая и язвительная меня не прогаешъ, а шушка *Геронтопа*, какъ ни просна, какъ ни чистосердечна, меня раздражаешъ. Голосъ и выговоръ, скажу вамъ, шо дѣлаешъ.

Луцинда въ простиомъ своемъ плашъ пѣняешъ всѣ сердца, на *Ангелику* со всѣми ея убранствами никто не глядитъ на гуляньѣ; а дѣлаешъ шо разноша только въ одѣваньѣ.

Когда *Леандръ* покажется за городомъ, всѣ госпожи не преставаая его хваляшъ и возносяшъ, рѣчь его ооако простая и природная; братъ его не говоритъ, какъ словами красивыми, съ мыслями избранными,

ными, но онъ не нравишься; къ чему то приписывать? Единствен-
но манерамъ.

Въ чемъ состоятъ шѣ манеры, спрашиваетъ желающій свой попра-
вить? Весьма трудно то сказать; я вижу то, что пріятно въ чело-
вѣкѣ, примѣчаю въ немъ и то, что непріятно; однако не могу
вамъ придасть той столь нужной пріятности. Природа должна была
вамъ ее доставить, или получите вы ее отъ обхожденія съ людьми.

Бываютъ люди, въ коихъ
все не нравишься, какъ смѣхъ ихъ,
шакъ и голосъ. Во всемъ смѣш-
ны; чему въ другихъ дивятся, а
въ нихъ шожъ порочатъ; иныежъ
имѣютъ щасіе отъ всѣхъ полу-
чаютъ хвалу; что отъ нихъ при-
ходишь, увеселяешь; умными на-
ходяшь малѣйшіе ихъ обороты, и
красоту въ шомъ, что иногда
невзначай промолвять; и ежелибъ
на-

надобно было отчетъ дать похва-
ламъ такимъ, нечегобъ другого
сказать, только что кажешься въ
ихъ манерахъ, не вѣдаю, что та-
кое, къ нимъ привлекающее.

Что мнѣ покажешь науку пре-
краснѣе, какъ наука молчанья
кстати?

*Или молчите, или говорите
такія рѣчи, которыя былибъ луч-
ше молчанія, говаривалъ Пифагоръ
ученикамъ своимъ. Сіе правило на-
лагаетъ на насъ великую въ сло-
вахъ осторожность. Мало говоришь
хорошо, а молчанье еще лучше по-
го. Тысяча бываетъ случаевъ,
доказывающихъ истину того, что
я сказалъ.*

Молчаніе не всегда есть дѣй-
ство поведенія; невѣжество дѣ-
лаетъ его для многихъ людей ну-
жно потребнымъ.

Ежели почувнешъ глупымъ по-
го, что молчишь, наблюдай онъ
тогда

тогда молчаніе еще строже, не принужденъ онъ найдется дѣлать худаго отвѣта, или и самое молчаніе его начнутъ почитать за нѣчто умное.

Великой говорунъ, хотябъ всѣхъ былъ просвѣщеніе, перяетъ свой кредитъ, и не приводитъ онъ въ удивленіе, какъ глупыхъ.

Умъ посредственной, безъ наукъ, безъ просвѣщенія, можетъ молчаніемъ поправлять свое достоинство.

Люди, имѣющіе славу знанія, вмѣсто исканія себѣ почтенія долгими рѣчьми больше молчатъ, и та ихъ скромность не будетъ принята за незнаніе.

Надобно бытъ при Дворѣ, чтобъ научиться говоришь, но не отваживаться къ тому не науча- ся прежде молчать; ибо дорого тамъ купяшь искусство бѣдственныхъ нескромности.

Д

Мы

Мы видимъ, что придворные умные наблюдаютъ молчаніе строжайе пусшынниковъ. Они говорятъ мало, и не говорятъ, какъ о вещахъ, ничего незначащихъ. Знающіе свѣтъ не иначежъ поступаютъ.

Прекрасной потъ секретъ, чтобъ заключать великой смыслъ въ крапкихъ словахъ. Неизвинительны никакъ тѣ люди, которые упомляющими разговорами скучаютъ компаніямъ.

Я не почишаю того человѣка, которой хотя хорошо говоритъ, да говоритъ много; я хочу, чтобъ говоря преизрядно, давалъ онъ другимъ волю говоритъ также хорошо. Кто того не знаетъ, тотъ жить не умѣетъ.

Много въ свѣтѣ разговариваютъ о умѣньѣ жить; попеченіями о воспитаніи стараются до главнаго того доходить пункта; дають молодымъ людямъ училей,

лей, дядекъ, для обученія ихъ учтивости; не всѣ однако равно тѣмъ пользуются.

Всегда есть въ обхожденіи нѣкоторыхъ умовъ нѣчто варварское, чего воспитаніе не могло поправить.

Усмашиваются вопреки щастливо рожденные такіе, которымъ нѣтъ нужды къ совершенному наставленію въ умѣньѣ жить, какъ только нѣкоторое примѣчаніе въ людяхъ. Мы еще удивляемся, что въ короткое время они ту убѣдительную учтивость приобрѣтаютъ; они говорятъ почтительно, имѣютъ манеры опличные, видъ веселый, нравъ всегда равный, безъ спѣси, безъ презрѣнія, съ запальчивымъ поступаютъ они съ великою кротостию, самому звѣрскому нраву не удалосьбъ его разсердить, своими угожденіями обращаются они съ людьми, са-

Д 2 мы-

мыми спранными, ищутъ себѣ совершенства съ честнымъ человекомъ, визнавающъ его поведеніе, и ему подражаютъ, его рѣчи, и также говорятъ, его чувствованія, и имъ сообразуются.

Умѣнье жить есть наука во всю жизнь добраго человека; наука, никто о томъ не сомнѣвается, крайнѣ важная для обращающихся съ людьми. Вамъ между ими попадаются гнѣвливые, копорые за все сердятся; кришики, копорые осуждаютъ далѣ пороковъ, и копорые хотяшъ ихъ сыскашъ и въ числѣйшихъ самыхъ добродѣтеляхъ; завидливыхъ, копорыхъ чужое достоинство язвитъ; дикихъ, скопинъ, копорыхъ наибольше обязательные поступки не шрогаютъ. Человекъ благоурожденный не имѣетъ труда жить съ особами нрава шоль спранныго.

При

При малѣйшихъ вещахъ узнавающъ того, кто живъ умѣетъ. Какъ рачисленъ ихъ дѣлатъ всегда съ благоприспойностію, толико хвалимою, пошому и самое малое дѣйство бываетъ въ немъ примѣнно. Ни одно изъ успѣ его не выходящъ слово, ни одно шѣлодвиженіе, ни одинъ взглядъ, никогда не случающа безъ того, чтобъ онъ не прибавилъ къ шому красивой пріятности; все показывающъ его честнымъ человѣкомъ.

Ежелибъ люди опредѣлены были живъ по одиначкѣ, можешъ бышъ просилъ бы я имъ безпечноспъ въ спараніи о хорошемъ воспитаніи. Но живучи съ людъми, себѣ равными, какова будешъ связь ихъ общесства, прочноспъ ихъ соединенія, веселоспъ ихъ обхожденія, ежели они не имѣющъ услужноспи, тихоспи, благоугожденія?

Когда мнѣ о комъ нибудь скажушѣ, что онѣ жить не умѣетѣ, то уже почти нѣтъ порока, котораго я въ немѣ не находилъ бы. Пущѣ назову его сердишымъ, сапирикомъ, клеветникомъ, неблагодарнымъ, клятвопреступнымъ, я надеженъ, что всѣ нѣ качества въ немѣ находящіяся.

Также нѣтъ такого добра, котораго я не сказалъ бы о томъ, про кого мнѣ скажутѣ, что умѣетѣ жить хорошо; я поручуся за его безкорыстіе, вѣрность, благоразуміе. Посмотрите, какъ онѣ дѣйствуетѣ: вы не увидите, чтобѣ добродѣтели были въ немѣ добродѣтели прищворныя; онѣ одолаетѣ своего пріятеля по истинной склонности ему услужить, побуждаетѣ его непрестанно къ новымъ уваженіямъ, подаетѣ ему мудрые совѣты, говоритѣ съ нимѣ безѣ ласкательства.

Имѣй

Имѣй всѣ добрыя воображаемыя качества, да не имѣй сего мною отъ тебя просимаго; мало я прочія почишаю.

Безъ умѣнья жить храбрость есть звѣрство; ибо мнимой харабрунъ нападаетъ на всѣхъ; щедрость есть щедрость непохвальная, потому что человѣкъ недоброй не благопріятно по дѣлаетъ; желаніе его насъ одолжишь не истинно, для того что оно есть скрытное проискиваніе своихъ интересныхъ добычь.

Какъ прекрасно видѣть людей, жить умѣющихъ, и какъ щасливы шѣ, кто живетъ съ ними! Что пріятнѣе какъ то обхожденіе въ добрыхъ услугахъ, шѣ взаимныя угожденія, шѣ манеры, другъ друга предупреждающіе? Тамъ предлагающъ свои мнѣнія, не бояся прекословія; зависть не вкрадывается въ шѣ общества избранныя,

послушаютъ тамъ по законамъ благоприснойности, шушки имъ юшъ тамъ свои предблы, а учили-воспъ не имбешъ никакихъ; миръ тамъ водворяется, а раздоръ изгоняется.

Человѣкъ, жить умѣющій, вездѣ по показываешь; кшо жъ не столько спрогъ, мнишъ себѣ за дозволенно поступать своенравно предъ своими подчиненными.

Ежели хошите бытъ хвалимы, что жить умѣете, не останавливайтесь въ простой одной должности, или составьте себѣ должность во всемъ. Вѣрьте, что честность васъ обязуешъ столько съ неравнымъ и низкимъ, какъ и съ особами перваго степени. Однимъ вы должны почтеніемъ, другимъ шихосшію.

Не повѣрю, чшобъ вы были учтивы, какъ поелику въ число должностей вашихъ поставите и
съ

съ слугами говоришь тихо и мило-спивно.

Благопристойность не дозволяетъ въ собраніи честныхъ людей говоришь о томъ только, что самъ знаешь; тамъ должно говоришь о томъ, что другіе знаютъ. Человѣкъ, по морю разбѣжавшій, станетъ ли разговаривать о другомъ чемъ, какъ о разбиіяхъ корабельныхъ? Вѣтръ, подувшій ему въ ухо, снабдишь его матеріею; волненіе одного часа подоспиритъ его къ скучной повѣсти о буряхъ, не разсуждая, что долгія такіа описанія утомляютъ.

Большая часть людей имѣютъ такой духъ, и попеременно сами себѣ становятся скучны. Военной человѣкъ доводитъ разговоръ къ осадамъ, къ лагерямъ, къ боевымъ наступленіямъ; любовникъ хвастаетъ щастіемъ своихъ похожденій, достоинствомъ красавицы

своей ; оікупщикъ непрестанно показываешъ поіребность налоговъ, доброй порядокъ казначейскихъ дѣлъ.

Я лучше люблю человѣка, коірой оставляешъ умъ свой дома въ кабинетѣ, нежели болтуна знаменитаго, коірой приноситъ свои науки всюду, куда ни ходишъ. Первой даетъ себѣ время выслушивать и его почитающъ ; другой хочешъ овладѣль разговоромъ и честолюбно ищешъ явиться, что онъ ученъ, но никому не понравится. Сіе щеславіе фальшиваго мудреца, коірой не вѣдаешъ, что предписываетъ ему честность.

Умѣющіе жить люди уживаются со всякими нравами ; ихъ нравъ нагибается и перегибается по желанію нравовъ, съ ними встрѣчающихся.

Самой нужной талантъ при учащеніи людей есть топъ, каковъ

ковъ имѣлъ Алцибіадъ: будучи въ Спартѣ, не находилось ни одного Лакедемонца, кошорой былъ бы большей снрогоспи, или большей любитель трудовъ; случалсяль онъ въ Іоніи, доводилъ онъ нѣгу далѣе, какъ самые роскошныя Іоняне ее упошребляли; прѣжжалъ ли онъ въ Персиду, великолѣпнѣйшіе Персы не превосходили его ни въ пышности, ни въ роскоши. Не хвалю Алцибіада за крайность такую, а хвалю въ немъ человека, кошорой перемѣняепъ нравъ по нравамъ страны, и кошорой столько надъ собою властенъ, что переходитъ, когда понадобится, изъ одной крайности въ другую. Жить въ Франціи по манеру Парижскому, въ Лондонѣ по манеру Аглинскому, въ Амстердамѣ какъ Голландцы, въ Мадридѣ какъ Испанцы, конечно дѣло не безпрудное, хотя очень нужное.

Вотъ

Вошѣ нѣсколько мірскихѣ правилъ ! всѣмѣ они извѣстны ; малое число по нихѣ поступающѣ , отъ того происходяшѣ безпорядки , которые общество превозжатѣ .

Не всѣ мірскія правила добры къ исполненію ; надобно пользоваться зломѣ , которое въ мірѣ дѣлается , дабы приводишѣ по для себя въ омерзѣніе , и пользоваться добромѣ , въ немѣ дѣлающимся , дабы научишѣ его исполняшѣ .

Честнолюбіе мірскихѣ людей не въ томѣ состоишѣ , чтобѣ сдѣлалась ревнителями Христіянѣ ; они любятѣ лучше за недешево достатѣ моду знаменитыхѣ преслупниковѣ и освободишѣ себя отъ тяжкихѣ усилій , когдабѣ имѣ несравненно меньше стоило пріобрѣстѣ истинную мудрость . Какой прудѣ , какое бдѣніе , какое принужденіе , какѣ скоро упорство-

спивовашъ станушъ, чтобъ опи-
сташъ онъ нѣкошорыхъ пороковъ,
кошорые только людямъ такими
кажущся; чтобъ очистишъ мане-
ры, которые предъ Богомъ ниче-
чего не заслуживающъ; досташъ
себѣ нравъ веселый и духъ ща-
сливый: качества, за кошорыя онъ
насъ не наградишъ; вопрекижъ
за такія попеченія судишъ онъ насъ
будешъ; слѣдовашельно подъ осуж-
деніе себя приводяшъ съ шрудомъ,
вмѣсто чего съ малымъ принуж-
деніемъ спасли бы себя, такъ
сказашъ, даромъ.

Будъ честолубивъ, гласишъ
міръ своимъ послѣдовашелямъ; упо-
требляй тонкосшъ съ равными ше-
бѣ, скрышносшъ съ вельможамъ,
спрогосшъ къ подчиненнымъ ше-
бѣ, научися довольсшвовашъ швои
спрасши деликашнымъ образомъ,
нашавляй себя нравоученіемъ поли-
тическимъ, послѣдствуй шѣмъ
про-

проводникамъ , которые показыва-
ютъ путь къ временщичесству , все
предавай на жершву швоему воз-
вышенію, не дѣлай пришворства въ
швоемъ праводушіи , не имѣй право-
душія дѣйствительнаго, ежели оно
вредно намѣреніямъ швоей форту-
ны ; отними мѣсто у сего врага,
искорени сего совмѣстника , не по-
мышляй, какъ о своемъ возвышеніи.
Таковы суть мірскія правила.

Будь простъ въ швоемъ пове-
деніи , гласи въ вѣра, крошокъ въ
швоемъ возвышеніи , смиренъ при
добрыхъ швоихъ успѣхахъ , одол-
жай швоихъ друзей, имѣй жалость
къ несчастнымъ , служи вельможамъ
безъ ласкательства , жершвуй сво-
ею фортуною добродѣтели , не
лицемѣрь въ дѣлахъ швоихъ , хо-
тябъ то потребно было для шво-
его увеличиванія ; всегда имѣй ис-
креннюю правоту и правосудіе ,
хотябъ они противны были шво-
имъ

имъ намѣреніямъ. Таковы суть начала Христіянскія. Какое сопротавленіе между Богомъ и міромъ! Какая разнота между правилами прекраснаго нравоученія и законами человѣческія полишки!

Во всемъ, что ни касается до мудрости мірскія, любятъ свое невѣжество. Что нужды весельчаку, рабствующему форшунъ, не знатъ ни своего Бога, ни своей вѣры, лишь бы онъ зналъ таинства интриги, коварства полишки, ненавистныя обыкновенія вѣка сего.

Мы должны бы сказали о всѣхъ мірскихъ вещахъ шожъ, что сказалъ Г. Кастелно, которой пожалованъ Французскимъ Маршаломъ за шесть часовъ до смерти: *сіе прекрасно на семъ спѣтъ, но я отхожу въ такую страну, гдѣ сіе ни къ чему не послужитъ*. Изрядной славы, великаго щастія, знашной природы, на семъ свѣшъ ничего нѣтъ пре-
кра-

краснѣе; на томъ же свѣтѣ, гдѣ за гордость наказывающся, гдѣ богачи почишающся пререковащелыми крестна Іисуса Христа, гдѣ не опличаютъ ни князя, ни дворянина, все то не служишъ, какъ къ вѣчному осужденію.

Наибольше привязанные къ міру не меньше знаютъ онаго суеиу. Краснорѣчиво они представляють бѣдный образъ печалей, въ немъ претерпѣваемыхъ съ господиномъ, шоль неблагодарнымъ; часно они его проклинаяшъ, и наконецъ ушверждающся въ намѣреніи его оставишъ.

Сии разсужденія завелибъ меня очень далеко и не спали бы ихъ читашъ, такъ лучше ихъ окончашъ.

4.

Уединеніе.

Надобно имѣшъ великое основаніе ума, или бышъ совѣмъ шого лишенну, для долговременнаго выдер-

держиванія житія уединеннаго. Оно пресладко тому, кто умѣетъ въ немъ себя упражнять; оно преужасно тому, кто въ немъ развлекаетъ не можешь скуки чтеніемъ и размышленіемъ о изрядныхъ вещахъ. Человѣкъ, безъ опмѣннаго духа разсуждающій не могущій, жилъ бы въ міра безпечально; ибо онъ объ немъ не дѣлалъ бы себѣ умоначертанія сладкаго. Посредственной умъ, коюрой бы сквозь предѣлы уединенія разсматривалъ радости проспаннаго міра, увидѣлъ бы себя печальна посреди пустынь; но человѣкъ ума высокаго, не дающій вещамъ чело-вѣческимъ, какъ-то проспранства, каково они въ самомъ дѣлѣ имѣютъ, пріобыклый презирающій ихъ суеиу, любовался бы въ такомъ пребываніи, гдѣ онъ не былъ бы свидѣтелемъ посмѣянія достойнаго въ прочихъ людяхъ.

Ежелибъ возможно жить одному, шѣмъ щасливѣе было бы. Спокойствіе сердца не тревожиться, какъ сильными спрасами, а спраси наши не укрѣпляются, какъ очень частымъ обхожденіемъ съ людьми.

Мы другъ друга портимъ, и взаимно себѣ сообщаемъ худыя склонности. Чесполобецъ объявляетъ, что должно шрудиться для славы; скупецъ, опиводя шѣ желанія доброй славы, внушаетъ желаніе накапливать богатство; мстительный вдыхаетъ нѣжностъ дѣла чести; ученый совѣтуетъ любопытство; офицеръ хвалитъ шолько службу военную. Всякъ хочетъ находить въ другихъ самаго себя, внушая имъ свои спраси. Кто могъ бы жить въ уединеніи, не боялся бы ничего съ шой стороны.

Нѣтъ въ свѣшѣ человека, довольнаго своимъ состояніемъ. Видимъ

димъ людей, толикими путями ищущихъ своего щасія, что усомниться можно, правъ ли попъ, по которому слѣдуютъ. Проживъ долгое время въ такомъ неизвѣстїи, удостовѣряюшся, что другіе выбрали лучшій. Купецъ находилъ солдата щасливымъ, которому нѣтъ опасности отъ убытковъ и разбитія корабельнаго. Солданъ почитаетъ состояніе купца, котораго жизнь неподвержена премногимъ случаямъ, на каковыя онъ долженъ отваживаться. Великій господинъ жалуется на принужденности своего званія и завидуетъ своимъ подчиненнымъ, а сіи, прельщаяся вѣщностями жизни такого рода, ничего не чаютъ прїиснѣ, какъ Дворъ. Толь стропотными желаніями уединенный не былъ бы обезпокоиванъ, состояніе его казалсябъ ему щасливымъ, потому что не видѣлъ бы никого себя ща-

стливѣ, развѣ какой бы другой уединенный, копорой, совсѣмъ опрехшися свѣта, получилъ бы верховное благополучіе.

Мы ненавидимъ жиція уединенаго: надобно намъ многолюдство, которое заставляло бы насъ забывать самихъ себя. Не многіе любятъ уединеніе, а вошъ тому и причина: никто почти не въ состояніи всегда разсмапривать себя самого.

Не слышатъ, какъ пѣніе птицъ, какъ вѣтры, тихо шумящія; не видѣтъ, какъ деревья, листья свои изподоволь распускающія, какъ цвѣты выходящія и скоро увядающія, все то не можетъ служить упражненіемъ для человека, любящаго пышности. Хвалю его, что живетъ онъ въ столичномъ городѣ; ежели въ красное лѣто уединеніе причинило ему скуку, зимою оно ему несстерпимо покажется.

Чрезъ

Чрезъ нѣсколько лѣтъ, всякъ
говоришъ, уединюся я на загород-
ной мой дворъ, тамъ продолжашъ
спану послѣдніе мои дни спокой-
но безъ честолюбія, подкрѣпляемъ
двумя добрыми друзьями. Не про-
живъ тамъ ни шрехъ мѣсяцовъ,
мучаюся скукою, и тихости
уединенія предпочитаютъ шумъ
градскій.

Уединеніе есть послѣднее при-
бѣжище для придворнаго человѣка.

Мы удивляемся о скоропри-
нятомъ намѣреніи *Алципа*, кото-
рой, вскорѣ занять имѣвъ одно
изъ первыхъ при Дворѣ мѣстъ,
поѣхалъ доживатьъ вѣкъ свой въ
уединенномъ мѣстѣ; подивимся
больше тому, что осмѣивался онъ
шоль долго въ мірѣ.

Никто безъ печали Двора не
покидаешъ. Веселяся еще радость-
ми и шрудносьми, которыя чув-
ствовали; имѣя духъ, наполненный

Е 3 шѣмъ,

пѣмъ, что были и чѣмъ бы еще
быть могли; сердце, привязанное
къ нѣжнымъ обязательствамъ, ну-
жно всѣ свои силы собрать къ
рѣшенію себя его оставить. По
исполненіи того намѣренія доса-
дуюшъ сами на себя за прежнія
свое медленія.

Перемѣна благополучная въ чело-
вѣкѣ, которой отъ міра опстала! Е-
му надобны были камердинеры,
для помощи себѣ въ одѣваніи; онъ
хотѣлъ, чтобъ сонъ къ нему при-
ходилъ звукомъ музыки; онъ не
могъ на сполѣ у себя видѣть
мясъ довольно вкусныхъ; дома его
не могли довольно богато быть
убраны, ни сады его довольно чи-
сто содержаны; онъ не употреб-
лялъ ногъ своихъ, какъ къ вы-
ходу изъ своей комнаты и ко вхо-
ду въ карету; одного часа чтеніе
его утруждало; никто по его мнѣ-
нію не былъ ни хорошъ, ни уменъ.

Уеди-

Уединеніе заставило его дѣлать разсужденія, которыми осуждалось сіе нѣжное и гордое поведеніе : самъ онъ въ цвѣтникѣ своемъ копаетъ землю , разпусшившійся тамъ цвѣточикъ его попеченіемъ кажется ему драгоцѣннѣе, нежели всѣ произрастѣнія въ садахъ Фессалійскихъ ; онъ засыпаетъ при сладкомъ журчаніи рѣчекъ , и разбуждается по громогласію пѣтуха. Простно одѣтъ , довольствуется себѣ пищею умеренною, честная простота владычествуетъ въ его домѣ , пріятно онъ себя упражняетъ чтеніемъ новыхъ и старыхъ книгъ.

Уединенный по вся дни работаетъ своими руками : онъ свой архитекторъ , свой живописецъ , свой садовникъ ; однимъ словомъ , онъ самъ для себя доволенъ.

Уединеніе не моглобъ уже быть пріятно , ежелибъ оно совсѣмъ лишало дружескихъ обхож-

деній; можно отрещися отъ міра и держашься друзей своихъ; покидають міръ для того, что онъ бѣдсшвенъ; распложаютъ дружбу для того, что она есть добродѣтель.

Уединеніе, дѣлающее насъ нечувствительными ко всему, оставляетъ въ насъ чувствительность всегда равную къ друзьямъ нашимъ.

Склонность къ покою недовольна быть причиною къ удерживанію насъ въ уединеніи; надобно быть руководиму къ тому желаніемъ предать себя единственно размышленіямъ небеснымъ.

Сладкая уединенія пріятность заставляетъ ученыхъ отставать отъ намѣренія быть работниками демону, прилѣжностію своею къ трудамъ, больше Христіянскимъ, и доставленіемъ имъ сладостей безчисленныхъ, сладостей безпорочныхъ въ чшеніи святыхъ писаній.

КЪ

Къ чему служили бы имъ успѣхи, вѣрѣ ненавистныя, какъ къ славѣ, преступнически пріобрѣтенной? Весьма безсилны успояшь противъ очарованій ослѣпляющихъ славы, продолжали бы они отдавать на жертву пользу ихъ совѣсти удачамъ суеминаго любопытства; и такъ ускоряла бы ихъ гибель, вмѣстѣ съ тѣмъ, когдабъ жили они въ незнаемости и безвѣстности на свѣтѣ, имѣли бы пользу шрудишься о удостоеніи себя для надежно твердой хвалы.

Уединеніе великія имѣетъ пріятности; нѣтъ такихъ дней, нѣтъ такихъ часовъ, которые бы не перераждали тамъ добродѣтельнаго уединенника въ новыхъ веселостяхъ: иногда упражняется онъ мыслями о небѣ, для побужденія себя удостоиться онаго жителства; иногда смотритъ на земныя вещи для побужденія себя къ пре-

зиранію оныхъ; упражненный непрестанно любовію истинны, онъ ее ищетъ, онъ въ ней поучается, онъ ее исполняетъ.

Въ уединеніи имѣютъ волю мыслишь о себѣ, суесть мірскія того насѣ лишаютъ. Мысли о будущемъ упражняютъ уединившагося весьма разнымъ образомъ, нежели шо дѣлали прежде. Онъ тогда разсмапривалъ великіе заводы и населенія, честолубіе его питалось будущимъ, нынѣ же истинна засматриваетъ его провиданъ въ будущемъ.

Совершенно тотъ щастливъ, кто жить можетъ безъ помощи другаго. Въ уединеніи совершенное сіе имѣютъ благополучіе; тамъ не думаютъ о вельможахъ, презираютъ ихъ: чести, непринуждены порядочно ходитъ на поклоны, не надобно жданы цѣлые годы, чшобъ видѣть исполненіе своихъ желаній;
тамъ

тамъ не зашѣваюшѣ, какъ желанія безпорочныя, которыя не превозжаешѣ благоденствія настоящаго.

Видаюшѣ ли во уединеніи измѣны и плутовства, подлости и вѣроломства? Не заботяшѣся тамъ попеченіемъ доставашѣ себѣ друзей, ниже беспокояшѣся спрахомъ ихъ пошеряшѣ; не боятся фортуны, насмѣхаюшѣся ея силѣ: гдѣ щастливѣйшее найдешѣся состояніе?

Какихъ уединеніе не подаешѣ утѣшеній безчаспнымъ? Любовникъ находишѣ тамъ убѣжище отъ опасностей любви; честолюбецъ презрѣнный утѣшаетѣ себя тамъ въ худомъ своемъ щастіи. Что не возможнобѣ было краснорѣчивой ревности лучшихъ друзей, спановишѣся возможно молчанію уединенія.

Нѣкто, прямо отрекшійся отъ міра уединенникъ, дѣлалъ мнѣ чрезъ письмо похвалу своего благо-
по-

получія сими словами: — Извините
мнѣ, государь мой, то описаніе,
которое сдѣлать покушаюся; ве-
селяся сладостями моего уединенія,
примите пріятно, чѣмъ на часокъ
съ вами я о томъ побесѣдовалъ.
Все лице земли, театръ великолѣ-
пный Всемогущаго, представляе мнѣ
здѣсь ежедневно позорище,
которое не того рода, какъ ваши,
и которое могу я созерцать съ ра-
достію законною. Я вижу дѣла
природы, предивныя дѣла Прови-
дѣнія. Лилеи распушъ здѣсь оче-
видно, поля наши богато убраны.
Соломонъ на престолѣ своемъ не
блистательнѣе малѣйшаго цвѣт-
ка, произрастающаго въ плодо-
носныхъ сихъ долинахъ. Таковы
суть предметы, возхищающіе мои
очи: смотря на подобныя вещи,
не токмо не обязанъ я приказамъ
имъ свертываться, а приглашаю
ихъ разпущаться, дабы власни
ихъ

ихъ Творца удивляться. Уши мои также могутъ безвинно себя довольствовать: концерты соловьиные, гласы тысячи птицъ одушевляютъ меня къ хваленію Создателя; а мірскіе люди вмѣсто того вступающъ въ восхищенія виновныя.

Уединеніе больше потребно для шѣхъ, которыхъ міръ можетъ портишь, нежели для мудрыхъ, которые имѣютъ чѣмъ себя защитить отъ его растлѣнія; однако растлѣнные только люди удаляющъ отъ уединенія, а пріятно оно только шѣмъ, кому наименьше потребно.

Для кого сдѣланы пустыни? для кого установлены уединенія? для шѣхъ ли лицъ, у которыхъ плоть уже мертва, спроси угасли, и которые не имѣютъ пороковъ владычествующихъ? Сіи послѣдніе, ослѣвленные отъ вреднаго людскаго общества, присшойных
луч-

лучше къ тѣмъ, которыхъ красота міра сего легко обманываеиъ. Убѣгнемъ въ уединенія, ежели города для насъ суть мѣста искушенія; поищемъ въ горахъ, ежели можно, убѣжище, непроницаемое силамъ расплѣнія человѣческаго, понеже мы имѣемъ душу, прекраснѣ склонную къ безпорядкамъ, которые потопляютъ міръ великій. *Всяческая суета, псяческая суета*, повторяетъ премудрый; въ преужасныхъ убѣжищахъ, равно какъ при многолюднѣйшихъ Дворахъ, она утверждаетъ свое царство. Одна только разноша, что не имѣютъ силы устоять противъ ея очарованій, среди опасностей, за нею слѣдующихъ толпою.

Человѣки, разсуждаемы поелику человѣки, суть повсюду равны. Сіе равенство смѣшано въ великихъ городахъ по великолѣнію однихъ и по простотѣ другихъ; знающъ

и признавають то въ мѣстахъ только уединенныхъ отъ міра.

Вспрѣчаюся я въ сполицѣ съ знатымъ человѣкомъ, онъ почти не глядитъ на меня. Оба мы встрѣшимся въ полѣ за городомъ, онъ первой передо мною шляпу скинетъ. Отъ чего странная такая учтивость? Большель я человѣкъ за городомъ, нежели въ городѣ? Не въ шомъ дѣло, а вошъ оно: что самъ онъ, не имѣя за городомъ около себяшой пышности, которая мнимо дѣлала его превышающимъ надъ прочими, спановишся онъ больше человѣкомъ, нежели былъ прежде; сравнивая тогда со мною, щитаешъ онъ меня себѣ равнымъ.

Завидую я щастію уединеннаго, копорой не имѣетъ уже обхожденія съ міромъ, и копорой больше одинъ въ уединеніи, нежели уединен-

не-

неніе самое одно въ необитаемыхъ
мѣхъ мѣсахъ.

Горы, каменья, лѣса, составляють мѣсто уединенія, но не дѣлають они уединенія. Называю я бытъ въ уединеніи то, когда кто можетъ жить одинъ самъ съ собою. Такое уединеніе можетъ также хорошо находиться среди шуму городовъ многочисленныхъ, какъ и въ мѣсахъ самыхъ пустыхъ.

Имѣть жилищемъ темную пещеру, въ товарищахъ себѣ звѣрей дикихъ, въ позоръ камни и ключи бѣгущіе, въ пищу коренья безъ приправы, къ упражненію шруды безъ отдохновенія, бытъ наконецъ въ ужасъ печальнаго молчанія, прерываемаго только вышѣмъ волковъ и званіемъ львовъ, вотъ только часъ уединенія. Надобно умѣть жить самому съ собою, такъ какъ бы уже ни человека на свѣтѣ не было, какъ бы всегда
на

на свѣтѣ одинъ былъ ; а вотъ что есть подлинное уединеніе.

Не всѣмъ ли людямъ самимъ себя сослать въ ссылку по самую смерть ? Они имѣютъ свои обязательства въ городахъ ; многія причины мѣшаютъ имъ уединиться , я то вѣдаю ; а то дѣлаетъ несчастіе многимъ , которые себя вредятъ въ мірскомъ обхожденіи.

Ежелибъ предпринялъ я обезлюдить города , не находилосябъ уже и уединенія : пустыни были бы учащаемы больше , нежели провинціи , а провинціи сдѣлалисьбъ настоящими пустынями. Спавнемъ жить въ мірѣ въ доброй часѣ , но заведемъ внутрь себя шоль полезное уединеніе.

5.

Дворъ и пельможи.

Статуя , поставленная на площади , останавливаетъ взоры мимо-

Ж

хо-

ходящихъ , удивляющихся и похваляющихъ ея внѣшности ; а кто разсмотрѣлъ бы ея внутренность , узналъ бы въ ней пущую преужасную. Таковъ есть Дворъ.

Всегда я себѣ говаривалъ , что при вельможахъ щастіи своего не сдѣлаешь , да и съ тѣмъ Дворъ любить переставалъ ли я ? Добрыя услуги тамъ подозрительны , прилѣжности мало признаются , устачуиъ тебѣ добра желачуиъ , покровительствуютъ тебачуиъ холодно , зависуиъ возмачуиъ на того , на котораго смотряиъ тамъ пріятно. Надобно претерпѣвать немилосердое презрѣніе , бытиъ склонну къ ласкашельству , задобривачуиъ даже до холопа , покоряиъся ему , благодаритъ ему за его отказы . Я въ томъ признаюся , но я солгалъ бы , ежелибъ себя почелъ я излеченнымъ отъ спрасти , которую я имѣлъ житъ при Дворѣ. Я изъ
чи-

числа тѣхъ, которые себя ласкаютъ, что крошечность, или умѣренность, защититъ ихъ отъ нападковъ щасія до того, пока самъ я искусился въ томъ, и чаю, что не возможно мнѣ ошибиться.

Дворъ есть особый міръ, гдѣ не поступаютъ, какъ индѣ. Придворные столькожъ намъ прошивны, какъ аншиподы.

Ктобъ повѣрилъ, что въ двенадцати верстахъ отъ столицы имѣлибъ нравы, поступки, мнѣнія совсѣмъ разныя, нежели въ городѣ.

Версалія и *Парижъ* конечно не въ одномъ стоятъ климатѣ, такъ духи тамъ неравны. Воздухъ въ одномъ прилипчивъ, воздухъ въ другомъ не совсѣмъ столь заразителенъ; тамъ ласкаютъ, скрывающіяся, употребляютъ коварства, здѣсь больше откровенны, больше схожи съ природою, больше искренни.

Вкусъ придворной не шаковъ , какъ вкусъ городской ; не знаю , которой лучше. При Дворѣ судятъ тонко , въ городѣ рѣшаютъ твердо ; а вошъ что я знаю : всема пріятно имѣть одобреніе ошъ того и ошъ другаго.

Придворной человекъ , находяся въ городѣ , хвалишъ то , чему городъ удивляется ; возвращается ко Двору , приспаетъ ко мнѣнію другихъ. Каждое мѣсто , какъ и каждой вѣкъ , имѣетъ свой вкусъ особенной ; надобно ему послѣдовать , хоть хорошъ , хоть худъ , чего бояться ? Изрядно того принимающъ , кто общаго держишся мнѣнія.

Объявили комедію , названіе которой удачно нашлося ; толпами бѣгущъ на первое представленіе , многіе Принцы удостоили ее своимъ присутствіемъ , признали ее преизрядною , обольщенные почтеніемъ придворныхъ людей ; играли
еежъ

еежѣ при Дворѣ больше исправнѣе, такѣ ей не удивлялися, комедія же не удалася. Придворные то были критики, однако тѣжѣ, кооторые почти до небесѣ ее возносили; къ чему приписать такую разному мнѣнїю? Не споль я проницателенѣ, чтобѣ показать тому причину, развѣ только похотятѣ удовольствоваться тѣмѣ, что прежде мною сказано: каждой вѣкъ имѣетѣ свой любимой вкусѣ.

Покажите мнѣ человѣка, которагобѣ и Дворѣ и городѣ одобряли; что здѣсь почитаютѣ, тамѣ можѣ не хвалятѣ. Трагедія I... служилѣ тому примѣромѣ. Могѣ бы я множество другихѣ сочиненїй показать, которыя увеселяютѣ придворныхѣ, а вѣ городѣ не нравяшся. Спранно различные бываютѣ вкусы!

Мало добрыхѣ людей при Дворѣ; не позовите меня за то вѣ судѣ. Ежелибѣ всѣ жили тамѣ по

Христіянски , не надобнобѣ избирашь другаго состоянія.

Пуши при Дворѣ спремительны : всходятъ шамъ съ трудомъ ; онижѣ и скользки : легко шамъ падаютъ.

При Дворѣ попребенѣ нѣкопорой родѣ неопступности. Милоспи Принцевы не вырывающся , какъ силою ; сердце ихѣ къ шѣмѣ прилегаешѣ , копорые его съ упрямствомѣ достаютъ.

Временщичество сокращаетъ пушь для придворнаго ; оно упреждаешѣ вѣ немѣ заслугу прилѣжности всегдашней.

Одинѣ архитекторѣ , называемый Динокрашѣ , щещино покушался знаемѣ бышь Александру ; не возмогши къ нему ниже только приблизиться , выдумалѣ нѣчпо весьма особенное къ тому , чшобѣ онѣ его увидѣлѣ : голова , увѣнчанная лисшвѣемѣ , шѣло обмазаннос
ма-

масломъ , лѣвое плечо покрытое
 двиною кожею , съ булавою въ ру-
 кѣ , предсталъ онъ въ такомъ уб-
 ранствѣ предъ Александра. Но-
 воспъ такого позора возбудила
 любопытство придворныхъ ; Але-
 ксандръ приказалъ подвести его
 къ себѣ : выслушалъ его , смѣялся
 и оставилъ его при Дворѣ своемъ.
 Не осмѣливаюсь я сказать много ,
 что на мысль мнѣ приходитъ ;
 всякъ желаетъ знать быль Прин-
 цу ; пристающіе ко Двору тожъ
 въ виду имѣютъ ; число ихъ такъ
 велико , что всегда изъ нихъ нѣ-
 которые назади остаются и хо-
 тятъ быль примѣчены , во чтобъ
 по ни спало ; чтожъ они дѣла-
 ютъ ? Они подражаютъ Динократу :
 всѣ переодѣваются по его примѣру
 и стараются дать знать тому
 вельможѣ , у котораго ищутъ по-
 кровительства , что какъ храбрые
 борцы будутъ они его пользы

защищать, и къ какому опыту ихъ ни употребили бы, покажутъ храбрость льва, силу Геркулесову. Ежели сіе уподобленіе не покажется, согласуся, чтобъ не удивлялся, какъ только исторіи.

Скупость людей чашныхъ осаждаешъ Дворецъ Принцовъ съ такою яростію, что не имѣютъ они времени разсмотрѣть ни что они даютъ, ни кому они даютъ. Разсыпаютъ они милости на удачу; недостойные ихъ получаютъ тогда, какъ самые смиренные никакого участія въ томъ не имѣютъ.

Немногого стоитъ Двору быть щедрымъ; награждаютъ тамъ однихъ тѣмъ, что у другихъ отнимаютъ.

Свободность, какову имѣютъ вельможи все жаловавъ, не токмо не прославляетъ ихъ благость, но служитъ больше къ ихъ поношенію и къ умноженію зависти прошивъ

шивъ тѣхъ, копорые пользуются ихъ милоспіями.

Удивляющъ насъ, сказывая, что есть страны, гдѣ дѣлаютъ ночью то, что здѣсь мы въ день дѣлаемъ. Удивляемся ли мы, видя придворнаго человѣка неспяща, когда прочіе опочиваютъ, обѣдующа, когда шѣ ужинаютъ, проигрывать наконецъ сквозь всѣ ночи, и превращать ихъ во столькожъ дней?

Кажется, что дни сотворены только для подлаго народа. Великіе господа любятъ забавы, вкушаемыя при свѣтѣ свѣчь яраго воска. Высокородная женщина пробуждается въ полдень; едва успѣетъ она одѣться въ пять часовъ, комедія, балъ, карты, одно за другимъ слѣдуетъ; ложатся спать въ четыре часа по полуночи. Не то ли есть превращать міръ, искать покою, когда другіе уже трудятся? Не вижу я, какъ великихъ го-
Ж 5
сподъ,

сподѣ, доходящихъ до такой строптивости.

Все ищутъ великости, хотя по намѣреніямъ разнымъ. Одни ее ищутъ въ разсужденіи ее самой: они ее любящъ за то, что приводитъ она ихъ въ пространство и даешъ имъ всякаго роду выгоды; другіе ее ищутъ въ разсужденіи власи: сіи люди любящъ находишься въ толпѣ придворныхъ, которые, какъ честолюбцы, хотяшъ собою дорожишъ, желаютъ, чшобъ къ нимъ прибѣгали, чшобъ вѣрили, что они раздавали милостей форшуниныхъ, чшобъ домогалися у нихъ оныхъ.

Вельможи хотяшъ, чшобъ прилѣжно ходили къ нимъ на поклоны, потому что сами они непрестанно ходяшъ на поклоны. Вы будете отъ нихъ ждашъ того, чего они ждуть отъ Государя: не

не справедливо, чтобъ вы покупали по за равную цѣну ?

Всякой человѣкъ, вступающій ко Двору, разстанься долженъ съ своею волею больше, какъ шотъ, которой дѣлаешь обѣтъ послушанія. Мѣсто по такое, гдѣ себя управляешь по изволенію другого, и гдѣ не дозволяешься слѣдовать по собственнымъ своимъ замышлѣніямъ. Тамъ обѣдаютъ въ такой часъ, когдабъ ужинашь надобно; тамъ ужинаютъ, когда время ложиться спать; надобно вставать рано, ложиться очень поздно, и всегда противъ воли своей. Во всѣ времена былъ такой образъ жизни придворнаго. Состояніе простаго чашнаго человѣка несравненно сладостнѣе: онъ самъ себѣ господинъ и король, никто ему не прекословитъ; онъ не ожидаетъ, а его ожидаютъ; онъ объявляетъ свой вкусъ, потому и слѣдующъ; онъ ку-

кушаетъ по своему аппетиту, онъ во всемъ имѣетъ волю.

Странная при Принцахъ служба! Мы ихъ видимъ владычествующихъ надъ людьми; мы мнимъ, что они вольны, но за ничто ли почтены та власть, которую надъ ними имѣютъ множество страстей пресильныхъ? Они народомъ повелѣваютъ со властію, а своей гордости покоряются съ большею еще униженностію; они суть *Марш*, предводительствующие войсками; а тогдажъ они *Марш*, допускающіе честолюбію также собою предводительствовать.

Какъ скоро мы привяжемся къ какой либо особѣ изъ вельможъ, тогда уже мы сами себѣ не принадлежимъ; дѣло то сдѣлано, похотѣлосябъ намъ смѣяться, да вельможа тотъ не смѣется: въ пресупленіе почтены разсмѣяться. Мы имѣемъ печаль смертельную,

ную, а у вельможи печали нѣтъ; благоприспѣшность требуетъ, чтобы мы оказывали великія радости. Какое безчеловѣчное рабство!

Оплакиваю я состояніе тѣхъ, которыхъ польза, похвала, ласкаптельство, принуждающъ къ веселіямъ внѣшнимъ, когда тайная печаль ихъ сидѣаетъ. У комедіанта того лишь умерла жена, имъ любимая, надобно ему однако черное плащье скинуть и притворную на театрѣ показывать веселость, которой имѣть онъ не можеть; не новаяль та причина къ печали? Придворной толпѣ не имѣлъ успѣха въ дѣлѣ, отъ котораго зависѣлъ жребій въ его фамиліи; не взирая на свою прискорбность, принужденъ показывать лице веселое. Вотъ такіе люди называются сугубо несчастными!

При Дворѣ во всякомъ чловѣкѣ есть нужда, и больше иног-

да

да въ доброхотствѣ какого либо придверника, нежели въ милости его господина. Всѣ искали знакомства съ домашними у Сеяна; они раздѣляли съ нимъ поклоны ласкашелей.

Самыя малѣйшія особы могутъ сдѣлаться при Дворѣ сильными друзьями и опасными врагами. Такой тамо кажется безъ всякой силы, копорой въ умѣ у Принца больше имѣетъ силы, нежели иной изъ первыхъ вельможъ.

Вельможи не размѣриваютъ своей довѣренности по чинамъ: они опшдаютъ ее чаще простому человеку, употребляющему ее благо-разумно, нежели другимъ, которые похотѣли бы ею воспользо-ваться.

Надобно при Дворѣ дѣлать униженности такимъ людямъ, которые пѣмъ намъ должны. Кпюбъ не расположенъ былъ чрезъ того
дѣ-

дѣлашь, тошѣ всеконечно тамѣ
быть неспособенѣ. Синяя лента,
какѣ искусной придворной чело-
вѣкъ, проискиваетѣ при случаѣ
дружбы себѣ у камердинера, дабы
имѣнь доступѣ до министра.

Чувствительность рѣдко на-
ходится въ сердцѣ у вельможѣ.
Непрестанное веселіе, въ каковомѣ
они живутѣ, въ природу обра-
щаетѣ у нихѣ жестокосердіе вар-
варское къ несчастливымѣ.

Вельможи теряютѣ къ другимѣ
всѣ чувствованія человѣческа для
того, что они въ свою пользу из-
черпываютѣ изѣ него всю чело-
вѣческую нѣжность; они смотрятѣ
на терпѣніе остальныхъ людей съ
такимѣ равнодушіемѣ, какѣ бы
были они низкой предѣ ними при-
роды.

Вы, возвышенные человѣки, Бо-
гами на земли почитаемые, опцы
народовѣ! тошѣ же законѣ, пове-
дѣ.

лѣвающій намъ васъ почиашъ ,
 васъ обязуешъ насъ дражайше лю-
 бить .

Ничто насъ къ себѣ сильнѣе
 не привлекаешъ , какъ благосклон-
 ность великаго господина . Веселяся
 его примѣромъ , мы желалибъ
 имѣть цѣлое сокровище славы для
 поднесенія ему въ награду за ту,
 копорую онъ отъ себя удѣляетъ
 въ нашу пользу .

Простое съ вельможами обхож-
 деніе рано , или поздно , бываетъ
 опасно ; надобно искашь ихъ мило-
 стей съ почтеніемъ , а не инаково .

Часто видѣвшись съ великимъ
 господиномъ , наши пріѣзды ему
 наскучашъ и утрудяшъ его ; рѣд-
 ко его видѣшь , онъ насъ забудетъ ;
 онъ насъ больше не примѣчашъ .
 Такъ щастливѣе шомъ , кому въ
 немъ нѣтъ нужды .

Неуспѣхъ какого нибудь важ-
 наго намѣренія наибольше увесе-
 ляешъ

ляетъ Принцовъ; а пакость обезьяны, или скопская шутка дурака, больше ихъ забавляетъ; острое слово, шонкая издѣвка, не столь сильно ихъ пронизываетъ. Развѣ они хорошаго смысла вкушаютъ не умѣютъ? Не всегда такъ бываетъ; воспитанные въ великихъ забавахъ они къ нимъ спановятся безчувственны, и принуждены новыхъ искашь забавъ въ шѣхъ бездѣлицахъ, которыя разбуждали бы ихъ нравъ. Причина сія кажется мнѣ правдива.

Придворные люди сами себя употреблятъ не умѣютъ. Ноги ихъ, руки ихъ, суть члены благоприспособности, а не члены потребности; они ихъ имѣютъ только для пригожества.

Правда вездѣ принимается худо, а при Дворѣ она въ ненависши ужасной.

Великіе господа что ни дѣла-
ютъ дурнаго, однако нѣтъ у нихъ
недоспадка въ гошовыхъ къ ихъ
услугамъ спихотворцахъ и орато-
рахъ, которые ихъ ласкаютъ
кспати и за все ихъ похваляютъ.

Столько уже ласкали вельможъ,
что ласкательство уже все испо-
щено, и ласкатели должны себя
признавать побѣжденными. Я не
сомнѣваюсь, что наука выхвалять
испощилася со времени первыхъ Ко-
ролей; а только денежная польза,
которая никогда не испощевается,
подастъ ему новыя надежды въ
пользу ихъ наслѣдниковъ.

Одно только заставилобъ меня
желать состоянія вельможи, то
есть удобность ошъ того себя
прославить. Великая наука, вели-
кая мудрость, съ подлинно вели-
кимъ достоинствомъ остаются
почти безъ славы въ простомъ
состояніи.

Вы-

Высокоименитый глупецъ многую имѣетъ пользу. Ежели онъ молчитъ, хвалятъ его полипику; ежели онъ говоритъ, превозносятъ его умъ.

Остережемся на показъ выставивать наши таланты въ присутствіи нашего господина. Вотъ тогда надобно поступать по совѣту мудраго: не очень надѣйся на свое благоразуміе.

Сынъ мой! дѣлай себя маленькимъ, говорилъ Парменіонъ Филотасу. Я сіе только даю поученіе придворнымъ.

Непремѣнность не принадлежитъ ко нраву Принцовъ; воля ихъ переменяется непрестанно.

Малыя вещи ужасають Королей беззаконныхъ преступниковъ. Они по малымъ знакамъ дрожатъ; совѣсть ихъ, злодѣянїями обремененная, дѣлаетъ ихъ внимательными при простыхъ самыхъ произ-

шествіяхъ. Не надобно для приведенія ихъ въ ужасной страхъ, чѣмъ небо явилось огненно, чѣмъ громъ, долго медля, ударилъ въ кровлю палатъ ихъ, разбилъ тамъ и сокрушилъ все, чѣмъ служилъ орудіемъ ихъ щеславію. Не пребую я столько, довольно, чѣмъ солнце скрыло на часокъ свѣтъ свой. Архелай тогда, смотря съ трепетомъ на такое замѣненіе, которое и самые несмѣлые люди видятъ безъ удивленія, прикажетъ запереть всѣ двери въ своихъ палатахъ, остричь волосы сына своего, и пойдетъ искать себѣ безопасности въ подземныхъ мѣстахъ, яко бы они были непроницаемы противъ гнѣва небеснаго.

Принцъ безпорочный смотритъ на все безъ страха; онъ всего ожидаетъ съ предивною бодростію; а злой Принцъ забродитъ въ злоключимыя гаданія. Явленіе кометы,

ты, перемѣнный въ лунѣ цвѣтъ,
опокровеніе новой звѣзды, прескѣ
громовый, будущъ для него бѣд-
сшвенныя предзнаменованія; му-
чимый немилосердо припамятовані-
емъ своихъ безпорядковъ, боишься
онъ на всякъ часъ быть разсыпанъ
въ прахъ громовымъ ударомъ.

Вельможи должныбъ во время
жизни своей дѣлать то, что го-
ворить объ нихъ будущъ въ над-
гробныхъ имъ словахъ; а тогда
уже не время.

Мы совѣщаемъ Принцамъ то,
что имъ пріятно, а не то, что
имъ полезно. Знаю, что полишка
имѣетъ свои предѣлы; боятся,
чтобъ ихъ не раздражать. Не осуж-
даю такую предосторожность; но
для чего хотимъ мы больше услуж-
ничать законамъ подлаго ласкашель-
ства, нежели покорять ихъ искус-
но правиламъ добродѣтели потреб-
ныя?

Принцъ злой рѣдко въ совѣтъ свой приглашаетъ особъ праводушныхъ; онъ опасается ихъ прошивъ себя пререканій; а ежели онъ ихъ къ тому допускаетъ, дѣлаетъ по для оправданія своего въ глазахъ народа по дерзости своихъ предпріятій.

Короли, которые по политикѣ только управляють, пребудуиъ совѣта не столько для выбора лучшихъ мѣръ къ принятію, какъ для вывѣдыванія мнѣній своихъ Министровъ.

Ксерксъ намѣрялся покорить Грецію себѣ въ повиновеніе; ласкатели, всегда краснорѣчивые, не пропустили сего случая обнадежитъ о благоуспѣшесствѣ его оружія. Деморатъ, какъ больше искренній, представлялъ ему, что многочисленныя его войска ему будутъ вредны. А какъ совѣтъ льстцовъ беретъ верьхъ надъ совѣтомъ

помѣ мудрыхъ, Ксерксъ пренебрегъ Деморашовъ. Усмотрѣвъ же наконецъ худой успѣхъ войны шой, благодарилъ онъ Деморашу за то, что говорилъ онъ ему правду. Сколь жалки вельможи, что имѣютъ столько склонности къ ласкательству и столько мало къ истинѣ! Ежелижъ любовь ко благу народному заставляетъ нѣкоторыхъ мужей ее выговаривать, совѣты ихъ принимаются слабо и никогда по нимъ не слѣдуютъ.

Принцы не хопятъ такихъ людей, которые показываютъ въ себѣ больше ихъ мудрости; имъ надобны умы, угождающіе и честолюбію ихъ пощающіе. Пока не увидятъ они раззоренія гордымъ своимъ намѣреніямъ, причинившимся отъ ихъ неблагоразумія, отвергаютъ совѣты добраго Министра. Безъ такого опыта, которой заставляетъ ихъ каяться, что по-

слѣдовали собственнымъ своимъ
просвѣщеніямъ, не признавалисябъ
еще они въ своихъ ошибкахъ.

Лишеніе мудраго совѣтника
лучше заставляешъ чувствовать ка-
кую въ немъ имѣли потребность.
Пока имѣюшъ такую подпору,
мняшъ, что можно легко безъ нее
обойтися; а когда ее уже нѣтъ,
признаюшъ, сколь она нужна была.
Августъ опчаянный, видя дочь свою
въ мотовствахъ, недостойныхъ
особы ея чина, не могъ скрыть
тяжкой своей печали. Никто не
противился стыдному и явному
такому поведенію; онъ обнародо-
валъ безпорядки Іуліи, не раз-
судивъ, что шѣмъ самъ себя без-
честилъ; не замедлилъ онъ усмо-
рѣть свой просупокъ: *вѣда сія*,
проговорилъ онъ, *не случилася бы*
мнѣ, ежелибъ Меценатъ, или Агрип-
па, были живы.

Составимъ изъ поведенія Авгу-
стова второе правило: опцы вмѣ-
сто объявленія пороковъ дѣтей
своихъ должны укрывать о томъ
знаніе. Я не даю имъ, какъ одинъ
часъ на раскаяніе, что они увеличи-
ли недовольства, каковы опѣ нихъ
получали. Какъ скоро гнѣвъ успу-
пипѣ мѣсто прежней умѣренно-
сти, жалѣть станутъ, что удо-
вольствовались свои прогнѣвленія съ
утрапою собственнѣею своею чеспи.
Пороки дѣтей не приписываются
небреженію, злѣму примѣру ро-
дителей, недоспапкѣ воспитанія.
Сдѣлаемъ такъ, чтобъ они угаса-
ли въ тайнѣ домовъ нашихъ,
чтобъ и родня наша про нихъ не
вѣдала, опасаясь, чтобъ вскорѣ
весь городъ пѣмъ не былъ напол-
ненъ. Какая польза опцу поносить
дѣтей своихъ, или лучше скажемъ,
не вредитъ ли онъ чрезъ то самъ
себѣ? Ежели они представляютъ се-

бя къ какому чину, ежели искать
будушѣ себѣ мѣста къ дѣлу, вспо-
мянутушѣ тогда житіе ихъ преже-
нее, показывающѣ имѣ свидѣтель-
ство опцовское, его жалобы, его
наказанія. Оставляю разсуждать,
не будешѣ ли онѣ всегда разкая-
ваться въ своей нескромности.

Я нахожу въ рѣчахъ Августо-
выхъ причину другаго разсужденія.
Принцы припворяются хорошо го-
ворить о тѣхъ, кого въ живыхъ
уже нѣтъ, для побужденія служа-
щихъ имѣ къ сильному подража-
нію. Политика того требуешѣ.
Опасно было бы давашѣ знать под-
данному, какую въ немѣ имѣютъ
нужду; могъ ли бы онѣ не упо-
требилъ того во зло? Не вѣдая,
каково смотрятъ на его службы,
онѣ больше прежняго прилѣжитъ
учинить ихъ пріятными. Вторая
причина совѣтуетъ такое поведе-
ніе: ничтобѣ не возбуждало столь-
ко

ко зависти въ придворныхъ, какъ похвала достоинству нѣкоторыхъ. Король мудро дѣйствуетъ, что о томъ не изъясняеши.

Чтобъ Король ни говорилъ, мы находимъ въ его отвѣтахъ силу, насъ въ началѣ удивляющую. Видъ величественный въ рѣчахъ его, да и самая краткость словъ, проговариваемыхъ имъ, много показываютъ важности.

Есть краснорѣчіе, принадлежащее единственно великости, которое простирается даже до дѣйствъ и даже до самого молчанія Государей. Одно ихъ слово больше заключаетъ въ себѣ, нежели обыкновенные разговоры. Въ нихъ все говоритъ: голосъ, знакъ, шлодвиженіе. Во всемъ находятъ нѣчто благородное, которое легко и свободно толкуютъ. Не къ наукѣ принадлежатъ подавая правила для увѣренія такимъ образомъ; имѣютъ

имѣютъ ихъ отъ природы, которая пріобщаетъ кажется словамъ Королевскимъ столькожъ важности и власти, сколько щасіе придало того къ его особѣ.

Исторія сохраняетъ почти все апоэтегмы Императоровъ. Она на себя принимаетъ возвѣщать пошомству какъ ихъ славу, такъ и дѣйствія ихъ. Мы также охотно сказываемъ, что говорили Цезари, Александры, какъ про то, что они дѣлали. Августѣйшія имена ихъ непрестанно повторяются въ нашихъ правилахъ; потому что въ самомъ дѣлѣ ихъ правила имѣютъ нѣчто геройское; а то единое и занимаетъ духъ героевъ.

Въ человѣкѣ возвышенномъ хотяиъ находить добродѣтели больше, какъ обыкновенныя; все должно соотвѣтствовать высшѣ чина, имъ занимаемаго. Посредственная храбрость въ немъ называется
тру-

трусость; обыкновенная щедрость ему не доставилъ славы сердца благопшворительнаго.

Власшелины надъ народами довольно имѣютъ къ исполненію другихъ должностей, нежели прочіе люди; что оканчиваетъ совершенство сихъ, шѣмъ едва только начинается оныхъ. Качества ограниченные оплщающъ человѣка простаго; а Принцъ не будетъ великъ, ежели ихъ не имѣетъ до безконечности. Прощающіе въ подданномъ нѣкоторыя недосшатки, для того что онъ только подданной; въ Королѣ ничего не прощаютъ, для того что онъ Король; посредственная въ немъ добродѣтель щитаеся преступленіемъ.

Какихъ высокія достоинства требуютъ бережливостей! Дѣла должны быть у нихъ безпорочны, а рѣчи, какъ сеншенціи. Одно слово, хотя нѣсколько пристрастное,

не

не выходитъ безъ нареканія изъ
такихъ успѣ, ошѣ кошорыхъ не
ждушѣ, какъ только важнаго. Не-
порядочной поступокъ чудовищенѣ
предѣ глазами тѣхъ, кошорымъ
должны служить примѣромъ. Вель-
можи мало внимающѣ такимъ на-
скавленіямъ; большая часть вообра-
жающѣ себѣ, что своевольство,
несовершенство, суть преимуще-
ства высокородныхъ. Бышѣ ум-
нымъ, бышѣ совершеннымъ, оста-
вляется простымъ людямъ имѣшѣ
о томъ попеченіе.

Хотя кто невысокой имѣешѣ
чинѣ, можешѣ однако пользоваться
тѣмъ, что сказано для вели-
кихъ людей, также какъ и са-
ми великіе люди, для кошорыхъ
все сіе предоскавлено. Честолюбіе
находитѣ мѣсто во гробѣ злоклю-
чимостей, равно какъ и на престо-
лѣ Александра. И такъ насканле-
нія, кошорыя кажутся не касающі-
ся,

ся, какъ до Принцовъ, не меньше приличны подданнымъ.

6.

Д о с т о и н с т в о .

Истинная добродѣтель не бываетъ въ людяхъ. Самая та середина, которая ее составляетъ, имъ неизвѣстна. Во всѣхъ дѣйствахъ есть или лишекъ, или недостатокъ. Не видятъ въ людяхъ щедрости правильной, дружбы искренней, добродѣтели безъ крайности, или безъ недостатка. Льсняютъ чрезмѣрно, оговариваютъ прегорько; одни расточительны, другіе скупы. Тотъ говоритъ о себѣ съ припворствомъ, которой возмнилъ, что себя поправилъ уже, когда станетъ о себѣ говорить съ презираніемъ. Другъ, которому попрекаютъ неблагодарностію, впадетъ въ порокъ шѣхъ, которые за долгъ вмѣняющъ служить нечестно.

стно. Кого порицали слабостію, сдѣлается крайнѣ спрогимъ; а другой, кого обвиняли жестокостію, становился безпечальнымъ; однимъ словомъ, добродѣтель здѣсь неизвѣстна такова, какова она есть.

И того много, что есть между нами полумудрые и полудобродѣтельные. Изобильнѣйшіе добродѣтели вѣки никогда ихъ не производили совершенныхъ; и всѣ шѣ, копорыхъ древность поставила вѣ число мудрыхъ, были шокмо лицемѣры гордые.

Какой предѣлъ имѣла мудрость извѣстнаго Капона? До чего дошла кротость Діогенова? Сей жилъ вѣ бочкѣ, притворсшвуя, что желаетъ скрыть себя отъ смотренія людей; а сердце его наполнялося тщеславіемъ больше сердца Александрова, копорого презиралъ онъ славу. Капонъ, мудрый Капонъ, явился ли онъ мудръ, былъ

былъ ли онъ мудръ, когда для избѣжанія опъ свиданія съ Кесаремъ онъ самъ себя умерщвилъ?

Сколь ни было несовершенно достоинство тѣхъ лживыхъ мудрыхъ, мы не можемъ однако до того достигнуть; не скажемъ ли мы, что въ настоящемъ вѣкѣ добродѣтели дошла до вышшей своей степени?

Самое твердое по видимому достоинство не имѣетъ, какъ только нѣсколько минутъ, свѣтлости: оно по ослѣпленіи насъ темнѣетъ.

Наши добродѣтели столь слабы, что самое малое ихъ поршитъ и разпѣваетъ. Сего дня умны, завтра славятъ себя не бытъ шаковыми. Пока человекъ живъ, можешь перемѣняться: отъ порока переходишь къ добродѣтели, отъ добродѣтели къ пороку.

*Надѣвно подѣтъ, какъ они умира-
тъ станутъ, говорилъ нѣкто*

И

изъ

изъ древнихъ , которому хотѣли на судъ отдать достоинство двухъ великихъ человѣковъ. Последнее дѣйство жизни нашей въ самомъ дѣлѣ или насъ осуждаетъ , или оправдаетъ. Небо не рѣшитъ , какъ по тому дѣйству.

Начало царствованія Нерона было славное , но зло онъ окончалъ ; Августъ началъ тирански , а въ послѣднихъ царствованія своего годахъ оказалъ онъ такое милосердіе , какого не ожидали отъ перваго его безчеловѣчія. Ктобъ не обнадежилъ , что Неронъ , опрекшися подписать смертную казнь двумъ злодѣямъ , не спалъ щадить крови гражданъ ? Онъ пролилъ кровь матери своей, кровь учителя своего , кровь тысячи мужей знашныхъ. Ктобъ повѣрилъ , видѣвъ въ Августѣ такое безчеловѣчіе , чтобъ Римъ и главнѣйшіе въ немъ избавились отъ его яросши ? Премѣна

мѣна предивная! Онѣ положилъ себѣ законѣ тихости и кротости, просилъ Кинну, жалѣлъ о Меценатѣ, присталъ къ Агриппу, любилъ гражданъ, употреблялъ все свои попеченія о республикѣ, умеръ добрымъ Императоромъ.

Добродѣтели походятъ нѣсколько на пригожія лица; посредственное достоинство ихъ украшаетъ несравненно больше, нежели превосходное достоинство украшаетъ другихъ. Моглибъ вы сказать, что пригожія лица и добродѣтели самой придающъ сіяніе; вмѣсто того у женщинъ, не столь красивыхъ, добродѣтели всегда теряютъ нѣсколько изъ своего блистанія; смѣшанная и какъ погребенная въ безчисленномъ множествѣ недостатковъ, не безъ труда разсматривающъ ея красоты.

Добродѣтель не дѣлаетъ чести, ежели не исполняется она

И 2

благо-

благопристойно. Есть благопристойность въ томъ, какъ быть добродѣтельнымъ, равно и въ томъ, какъ быть чисто опрятнымъ.

Для узнанія красоты добродѣтели надобно быть добродѣтельнымъ. Сіе рѣшивъ, что своевольники къ нимъ натурально нечувствительны, однако всегда смотрятъ на добродѣтель со удивленіемъ; какъ погруженные въ безпорядкахъ они сами на себя досаждаютъ, что не дѣлаютъ добраго.

Злѣйшіе мошеры почитаютъ человека добраго; они не хотя отдають ему справедливость и внутренно засвидѣтельствуютъ ему похвалу, что *Саулъ Давыду: ты прадедѣе меня.*

Желаніе дойти до совершенства есть дѣйство, больше обыкновенное самолюбія, нежели искренняя ненависть злѣйства.

Со времени, какъ достоинство перешло намъ давати властелиновъ, мало уже начальства, которое не становилосьбъ ненавистнымъ. Тѣ, которыхъ природа и временщичество облачаютъ властїю народною, обыкновенно бывающѣ жестокосерды. Никогда не находили крепости въ шѣхъ, которыхъ щастїе, или деньги, поставили надъ нашими головами.

Не добродѣтель уже дѣлаетъ достоинство, по меньшей мѣрѣ не признаваеся уже достоинство. Человѣкъ доброй обиженъ; его самыя похвальныя дѣла наказывающіяся, какъ самыя подлыя вѣроломства заслуживалибъ бытъ наказаны; его праводушіе, которое должнобъ его приближать къ великимъ мѣстамъ, его опѣ нихъ отдаляетъ; его безкорыстіе заставляетъ недовѣрять; его попеченія

показывающѣ его духомѣ предпріимчивымѣ.

Миновало уже то время, какѣ одна только мудрость отворяла путь кѣ чesтямѣ. Дороги щастія загорожены людямѣ достойнымѣ; они ненавидящѣ такія возвышенія, которыя не даются, какѣ коварствамѣ и подлостямѣ.

Человѣкѣ доброй любитѣ лучше ничего не прибавлять кѣ своему соспoянiю, нежели убавить нѣчто изѣ своей добродѣтели. Чесполубивая гордость попираетѣ ногами мудрость, чesть, праводушіе, и на шѣхѣ развалинахѣ воздвизаетѣ свое величіе. Утѣшь себя доброй челoвѣкѣ; зданіе злодѣйства не стоить какѣ нѣкоторое только время, а время то короткое.

Мы видимѣ челoвѣка, достигающаго до высокихѣ мѣспѣ, не надобно намѣ спрашивать, какое онѣ имѣ-

имѣетъ достоинство ; спастъся можетъ , что никакого у него нѣтъ , кромѣ того , что онъ щастливъ.

Достоинство помогаетъ къ возвышенію ? Примѣръ безчисленныхъ , которые не одолжены за свое , какъ только случаю , доказывающъ противное. Многіе спановяшся велики съ талантами посредственными , и не имѣвъ труда оказатъ дѣла чрезвычайныя , имѣющъ они щастіе слышъ людьми достоинства совершеннаго.

Достоинство , щастіемъ оставленное , не служитъ тому , въ комъ оно находится , какъ сдѣлать его больше смѣшнымъ. Имена спиховорца , сочинителя , высокоученаго , суть названія ругательныя , когда не пользуются величіемъ , или и съ ними находяшся въ подлости. Названія шѣ были честны въ Графѣ С. Аньянѣ , въ Г. де Бюсси , въ Принцѣ ; дру-

И 4

тимъ

гимъ же премногимъ щедро придающъ ихъ въ посмѣяніе и съ презрѣніемъ.

Все, чтобъ вельможи ни дѣлали, поставляея на щетъ, ежели не достаея имъ достоинства; лести имѣетъ попеченіе наполнить пустоту, въ нихъ обрѣтающуюся.

Въ вельможахъ все говоритъ, возглашаетъ льстецъ: какое краснорѣчіе въ словѣ томъ! какой умъ въ знакѣ томъ! сколько силы при случаѣ семъ! коликая учтивость въ манерахъ шѣхъ!

Мы въ подлыхъ состояніяхъ имѣемъ нещасніе дѣлашь множество шакихъ дѣлъ, которыя не примѣчаюся и которыя совсѣмъ бы пропадали, ежелибъ добродѣтель сама себѣ не служила награжденіемъ. Человѣкъ простой имѣетъ всѣ воображаемые таланты; благородной же хотя далеко отстоитъ отъ него достоинствомъ, однако
пред-

предпочищается ему; не смотряшъ на то, какъ издали, а у сего и малѣйшее дѣло не теряется.

Въ вельможахъ порокамъ нѣтъ наказанія; критика молчишъ о ихъ несовершенствахъ. Они имѣюшъ честь бышъ добродѣтельны; лести придаетъ малѣйшимъ ихъ качествамъ виды полезные. Усмотрѣвъ, что придворной подалъ милостыню, челоуѣколюбіе его поучаетъ похвалы явныя; а тогдажъ предаюшъ молчанію дѣла просшаго мѣщанина, копорой своимъ иждивеніемъ основалъ съ доходами богатѣльню. Офицера, по своей природѣ извѣстнаго, равняюшъ съ героями за дерзкую его ошвагу, а тогдажъ самый храбрый солдатъ смѣшанъ съ подлыми прусами.

Сомнѣваюсь, чтобъ нашлося до-
стоинство такое, которое прости-
ралось съ равнымъ сіяніемъ во
всѣхъ состояніяхъ. Тотъ въ чи-

нахъ многомѣстныхъ себя отличаетъ, которой въ тишинѣ не оказалъ бы себя ни мало; тогда въ уединеніи прославишься, котораго знаменныя дѣла зашмили бы. Вступай въ состояніе, въ которомъ можно въ наружу вывести свое достоинство, вотъ что есть важно!

Половина геройскаго достоинства должна сіять въ физиогноміи героя; глаза его должны по возвѣщать; вся его внѣшность должна показывать нѣкоторое объясненіе о его добродѣтеляхъ. Прочее, дабы здраво судить о достоинствахъ, одни блестящія доказательства недовольны.

Молодость много достоинства убавляетъ у самыхъ искусныхъ. Молодой адвокатъ, молодой докторъ, молодой учитель, молодой совѣтникъ, всѣ такіе люди, къ которымъ не имѣютъ, какъ только легкую довѣренность.

Чи-

Чистѣйшее и знаменитѣйшее достоинство не всегда имѣетъ щастіе быть любезнымъ. Часто человекъ духа обыкновеннаго возбуждаетъ удивленіе; надобенъ случай, надобенъ часъ, надобно еще при томъ одно, не вѣдаю, что такое, о которомъ сокрушаюся, что я его не знаю.

Премногія особы украшены качествами посредственными, которыми не пристало бы чваниться рѣдкими. Ежели простой человекъ зачванился бы подражать щедростямъ великаго господина, назвалибъ его расшочикелемъ; ежели онъ сократилъ свои благопшворенія, назовушъ его щедрымъ и услужливымъ. Непригоже мѣщанину спорить въ храбросли дворянину, въ учтивости придворному человеку; спалибъ его называшъ хвастуномъ. Лишь бы онъ не былъ трусъ, какъ плутишка, ни грубіянъ, какъ подлецъ

лецъ изъ черни, почиташъ его
будущъ.

Посредственность, осуждающая
добродѣшель вельможъ, дѣлаешъ
наилучшее состояніе добродѣтели
людей малыхъ. Являйшесь посред-
ственно щедры, посредственно
учпивы, посредственно умны, все
для васъ будетъ хорошо. Ежели
вы опдаешъ мнѣ первое мѣсто,
говоришъ изрядно Г. Паскаль, я
его не приму; ежели вы даешъ мнѣ
послѣднее мѣсто, я его также оп-
кажу, для того что знаю, что
всякая крайность не въ почтеніи
и что надобно быть на срединѣ.

Достоинство посредственное ве-
здѣ годится, а достоинство пре-
изящное непригодно ни въ какомъ
почти мѣстѣ.

Пресупленіемъ почитается въ
нѣкоторыхъ вѣкахъ и въ нѣкото-
рыхъ городахъ имѣть достоинство;
смотряшъ на него съ ненавистію.

Пре-

Престанемъ столько пришивор-
ствовавъ къ достоинству; политика
хочетъ, чтобы хвалили такія
вещи, которыя во время, больше
порядочное, были бы опорочиваны;
иначежъ почивали бы завистію.

Мы удивляемся, видя, что дѣ-
ла великихъ мужей не всѣ наслѣд-
ники бываютъ прекраснаго того
достоинства, которое отличало ихъ
предковъ. Дивимся ли мы, что
сынъ какого либо богача доходитъ
до стыдныхъ нищеты?

Хвастать своими предками пре-
славными, доказывать сіе пергами-
нами согнившими, достоинство ли
то? Что не показываетъ мнѣ добро-
дѣтелей, не можетъ уловить мо-
его почтенія. Будь мудръ, будь
щедръ, другъ всему доброму, прав-
дивъ въ словахъ своихъ, тогда
признавать буду свое достоинство,
и не посморгну я, благородной ли
ты.

Орантъ,

Ораншъ, человѣкъ въ милости, фамилія его славна, онъ по премногу богатъ, владѣетъ значными опчинами, его всѣ любяшъ, обожаютъ; мудръ ли, добродѣтеленъ ли онъ? Вы ничего не ошвѣщствуете; безъ того однако не могу я почитать того Оранша, котораго превозносили вы мнѣ достоинство.

Достоинство почтенно, хотя не имѣетъ пользы щастія, однако, по нарѣчію корысти, благодѣяніе фортуны потребно, и можетъ сущесствовашъ безъ достоинства.

Смѣшно достоинство то во многихъ людяхъ! Чѣмъ его находишь въ искусствѣ хорошо танцовать, въ хитрой живописи, въ нарядахъ и плашѣ, всеконечно значишь то очень малое знаніе достоинства.

Раз-

Разсуждаютъ люди очень не
нѣжно о достоинствѣ. Понадобит-
ся придворной человѣкъ, свѣдаютъ,
что онъ въ силѣ, а наипаче, что
онъ денеженъ, заключаютъ безъ
всякаго разбора, что онъ великое
имѣетъ достоинство. Ежели то
такъ, хотя тому я и не вѣрю,
надобно при томъ согласиться, что
оно не принадлежитъ человѣку.

Градоначальникъ неукоснитель-
но къ себѣ допускаетъ и выслу-
шиваетъ, офицеръ не дѣлаетъ ни-
какого насилія ругательнаго, ку-
пецъ въ плащежахъ своихъ не оп-
кладываетъ сроковъ, слывущъ людь-
ми съ достоинствомъ. Я былъ
бы вашего мнѣнія, ежелибъ вы ска-
зали, что они имѣютъ половину
одну достоинства. Покажите мнѣ,
что градоначальникъ тотъ право-
суденъ въ своихъ рѣшеніяхъ, что
офицеръ тотъ имѣетъ совѣсть,
ку-

купецъ потѣ добрую вѣрность , послѣ того я вамъ буду вѣришь.

Увидя грубіяна неблагодарнаго , скажешь , что онъ недоброй человѣкъ , осужденіе то праведно ; усмотришь другаго , которой всю жизнь свою провождаетъ въ карточной игрѣ , имѣетъ съ женщинами раззорительное обхожденіе , вступаешь въ недозволенные интриги , усомнишься ли называть его учливой молодецъ ?

Что нынѣ называется учливой молодецъ , малую имѣешь разницу съ шѣмъ , что подлинно люди честные называютъ плутомъ . Лукасъ сказываешь друзьямъ своимъ : Кленоръ услужилъ мнѣ въ нѣкоторой ссорѣ , я получилъ сто имперіаловъ , которые онъ мнѣ обѣщалъ ; выигралъ я недавно пятьдесятъ помощію его хитрости . Чшожь друзья его опивѣиваютъ ? Лукасъ человѣкъ учливой . А я у
нихъ

нихъ спрашиваю, что могъ больше сдѣлать Лукасъ для подражанія дѣлѣ плушовскихъ? Вы скажете, что онъ храбръ, когда представилъ себя на помощь Кленору; не славнѣе либѣ для него было помирить обоихъ тѣхъ друзей поссорившихся? Вы назовете великодушіемъ его скорость въ исполненіи своего слова; а слово ли по правиламъ ли честни дано было, и за ничтоль вы поставляете лихву ссудъ его? Онъ научилъ выиграть пятьдесятъ имперіаловъ Кленора, кошорой не выигралъ бы сколько, ежелибѣ играли такіе же мошенники, какъ Лукасъ; того однако Лукаса называющъ учивымъ молодцомъ.

Не имѣю я добраго мнѣнія о людяхъ, кошорыхъ жалуютъ симъ шишломъ; рѣдко придающъ его подлинно человеку доброму.

Не скажутъ о Сидорѣ, что онъ усомнился за совѣсь сдѣлашь неправоудіе, пошому что онъ учпивой молодецъ, лучше объ немъ разсудятъ, назовутъ его человѣкомъ добрымъ.

Придворные люди предпочитаютъ качеству добраго человѣка качество учпиваго молодца по той причинѣ, что они привязываютъ къ послѣднему сему, не вѣдаю какое умопонятіе достоинства, почитаемое ими больше истиннаго, котораго знаніе они отпещутъ.

Онъ имѣетъ всѣ качества учпиваго молодца, говорили мнѣ объ одномъ въ пѣхотѣ Капитанѣ. Недолгое время мнѣ надобно было къ опкрытію его состоянія. Достоинство по учпиваго молодца состояло только въ дѣланіи злодѣйствъ для услугъ иногда шому, иногда другому, клясья при всякомъ словѣ, обѣщавать свои
услуги

услуги страшными заклинаніями ,
 бышь наконецъ всего меньше , какъ
 добрымъ человѣкомъ. Тѣмъ дохо-
 дяшъ таковымъ себя прославишь.

7.

Репутація,

или похвала отъ псѣхъ.

Не меньше опасно иногда бы-
 ваешъ имѣть великую похвалу ,
 какъ совсѣмъ ее не имѣть. Вели-
 кая похвала спановится подозри-
 тельна , и зависшъ ее заимѣваешъ.

Надобно часъ отчасу возвы-
 шапсь ; вошъ опасносшъ великому
 имени ! Искусной живописецъ на-
 писалъ прекрасную картину ; еже-
 ли онъ другую напишетъ равной
 доброты только , сомнѣваться не
 можно , чшобъ не находили вто-
 рую меньше хорошею. Хопяшъ нѣ-
 чшо лучше , и по первому начат-
 ку сами себѣ шо обѣщали.

Великая похвала не легко удерживается, отъ того и опасностей ей умножается. Всѣ, завидуя вашимъ успѣхамъ, требуютъ отъ васъ больше, нежели вы имъ дать можете; когдажъ вы не соотвѣпствуете ихъ ожиданію, лишаятъ они васъ ихъ одобренія.

Положимъ себѣ предѣломъ похвалу посредственную, число одобришелей будетъ правда не велико, да и число осудчиковъ будетъ меньше. Не многоль того для насъ? Ожидать отъ насъ не станутъ ничего чрезвычайнаго, когда покажемъ малое что нибудь сверхъ обыкновеннаго ожиданія. Надежное средство быть для всѣхъ угодными.

Я лучше въ любилъ, говорилъ Цицеронъ, ошиваться съ Платономъ, нежели находить истинну съ другими философами. Скажу ли я, что славнѣе погрѣшитель съ великимъ
чело-

человѣкомъ, нежели хорошо дѣлашь, слѣдуя примѣру людей, посредственно хвалимыхъ? Вездѣ въ другомъ, кромѣ нравоученія, потребно на то поступать. Архитекторъ славной ошибись можешь; пусть другой подражаетъ его примѣру, удивляясь ему больше, нежелибъ слѣдовалъ онъ собственному разумѣнію. Ошибка его примется за самую ученую тонкость, а вмѣсто того надмѣрное наблюденіе правилъ художества причтется въ немъ за недостатокъ смѣлости.

Похвала сочинителю (Бель-эспри)
 бывала ли когда сплошь обезчещивана? Придворной человѣкъ сочинилъ во всю жизнь свою два мадригала, женщина начертила исторію любовную подруги своей, не сомнѣвающихся помѣстивъ ихъ между сочинителями (Бо-эспри).

Одолженіе имѣшь за сію честь своей природѣ, или легкомыслію невѣждѣ въ народѣ, слабая естъ причина много о себѣ думаешь. Никакъ не пріобыкнувъ видѣшь знашнаго человека, унижающаго себя даже до оказанія почтенія къ Музамъ, удивляясь, что онъ такой гурдъ на себя пріемлетъ, кшобъ за то его не похвалилъ? Онъ сочинитель (Бель-Эспри), говоритъ народъ предубѣжденный; примѣчается въ сшихъ его понокость, неизвѣстная творцамъ обыкновеннымъ. Самая то правда; прибавляющъ, что Дворъ естъ центръ учивости. По сущей правдѣ, спанушъ ли сполько удивляться въ пользу самаго лучшаго сочиненія?

Невѣжество и предубѣжденіе великое имѣютъ участіе въ похваляхъ, отдаваемыхъ знашнымъ людямъ. Гадкія ихъ малости названы будутъ разумными вымыслами,

ми, когда не придадутъ такого именования высочайшему красно-рѣчю, которое творцемъ имѣло бы челоуѣка малочиноунаго.

Средство къ исправленію пороуныхъ было бы то, чтооуь при-даны каждому пороку родъ посмѣ-яннн. Всѣ любншъ свою честь, такъ что не отважуются преда-вать себя на шушки и посмѣшнще. Множество своевольниковъ сами славятся своевольствомъ, отъ коуо-раго они опспалибу, ежелибу на-дѣялись, что поступая лучше, чи-сло одобришелей ихъ умножалоснбу.

То самое, что заставляешъ насъ дѣлать добро, заставляетъ и ше-рять того заслугу. Мы слѣдуемъ добродѣтели за прнятностью похва-лы, и любовь та похвалы уни-чтожаетъ въ насъ заслугу добро-дѣтели.

Похвала и заслуга меньше, не-жели чаушъ, симпатнн имѣютъ.

Со вниманіемъ смотрятъ на того, коимъ внутренно не имѣетъ добродѣтели; другой наполненъ весь талантами, живетъ какъ во шмѣ, и имени его не знаютъ.

Славолюбіе есть спрасъ людей достойныхъ, шдеславіе есть участь безумныхъ.

Кшо небрежетъ о почтеніи ошъ людей, щипается подлымъ; кшо его прискиваетъ, подозрѣвается чеснолюбіемъ; свободилъ бы себя ошъ многихъ шрудовъ, кшо посшавилъ бы себя выше похвалъ. Всякъ неспарающійся ихъ получить не имѣетъ чесши. Трудное слово! правило непогрѣшительное! не спанемъ присвоятъ себѣ славы.

Ошъ одной только вещи зависишъ часшо похвала. Одно дѣло отважное заслужило для многихъ шишулъ храбраго, неудачной случай засшавилъ называшъ другихъ всегда продерзскими. Вошъ какъ шруд-

трудно загладить первыя впечатлѣнія !

Похвала со сладостию не отщеся, хотя бы впрочемъ имѣлъ кто крошечку и смиреніе чрезвычайныя.

Ничего нѣтъ прелестнѣе для человѣка достойнаго, какъ слышать себя хвалима такими людьми, которые умѣютъ его отличать. Подлецъ принимаетъ всѣхъ родовъ выхвалишелей; съ коюрой бы стороны ни покадили его, вездѣ обоняетъ онъ благовоніе. Невѣженъ онъ въ разборчивости похвалъ: онъ ихъ принимаетъ отъ льстеца, онъ ихъ принимаетъ отъ невѣжды, всякое одобреніе для него пригодно.

Одобренія худаго знагока не-вкусны людямъ достойнымъ: имъ надобны хвалы просвѣщенные; всякаяжъ другая слава ихъ без-

І 5 честнѣе,

чеспишѣ , всякое другое почтеніе ихъ оскорбляешѣ.

Я больше не спрашиваю, для чего *Этаминондѣ* не хотѣлѣ заставляшѣ пѣшѣ свои дѣйствія , какѣ славнѣйшаго музыканта. *Александрѣ* имѣлѣ причину дозволишѣ одному только *Апеллесу* дѣлашѣ свой портретѣ. Героямѣ единственнѣ принадлежишѣ такая нѣжностѣ.

Наибольшій вѣка нашего пороки не шѣтѣ, чѣшѣ показывашѣ себя зашруднишельнымѣ вѣ выборѣ одобрителей. Тщеславіе шѣшѣ сокращило недовѣрки, чѣ оно себя пишаешѣ славою льстивою шѣшѣ, сколько и правосудною.

Вы найдешѣ шѣшѣ людей, похваляющихѣ по предвзсужденію, сколько не видашѣ хулишелей по зависши. Никшѣ шѣшѣ на себя не принимаешѣ прикидывашѣ на вѣсы дошѣшѣ, ни размашѣшѣ по-

пороки, довольно того, что полагающіеся на первые разсудки. Такіе хвалили, такіе осудчики, ходящіе на эхо: я почишаю, говорюшъ шомъ, кто мнилъ имѣшь изрядныя качества; мы почишаемъ, повшоряющъ другіе; я осуждаю, говорюшъ Ценсоръ, сдѣлавшій себя Трешейскимъ судіею, мы осуждаемъ, повшоряющъ всѣ. По довольномъ разсужденіи всего находились, что всѣ шѣ, которые рѣшатъ такимъ образомъ, едва двое только знающъ дѣло, ими рѣшенное, прочіе того не вѣдающъ; и такъ въ свѣтѣ есть заговоръ осудчиковъ и одобрителей. Такого роду судіи ходящъ только по малому числу.

Кто похваляется двумя, или тремя благоразсудными особами, долженъ быть больше доволенъ, нежели шомъ, кого народное множество хвалитъ, не вѣдая за что.

Оп.

Опнимите у сильнѣйшаго чело-
вѣка случаи кѣ пріобрѣтенію че-
сти , или паче, дославъше ему наи-
лучшіе случаи и кѣ полученію се-
бѣ великаго имени , и опскажите
ему нѣ чессти , которыхъ онѣ
ожидалѣ опѣ васѣ, какѣ опѣ свидѣ-
теля великості : увидите топчасѣ,
что онѣ оприцается опѣ своего
чеснолюбія , или и много что при-
давать оному спанешѣ слабое дѣй-
ство .

Пусть какого нибудѣ Короля
тысяча челоувѣкѣ хваляшѣ, а одинѣ
только его презираешѣ ; презрѣніе
сего послѣдняго шягоснѣе сердцу
его будешѣ, нежели похвала дру-
гихѣ была ему пріятна. Аманѣ
чаялѣ несравненно больше себя обез-
чещенна опсказомѣ Мардохея прекло-
нишѣ предѣ нимѣ колѣно , нежели
мнилѣ себя почщенна покорносшями
цѣлаго народа .

Не вѣрю я тому, кто по досадѣ не уважаетъ похвалу того, или другаго. Всѣ желалибъ быть любимы всемъ свѣтомъ.

Ученые, говоритъ Полидоръ, любующся моимъ сочиненіемъ, невѣжды имъ недовольны; я тому смѣюсь. Узнаваю по сему хвасновству, что Полидору не былобъ прошивно, чтобъ и невѣжды почитали его также для того, что хотя немного чести быть оныхъ хвалиму, однако очень весело быть хвалиму оныхъ всѣхъ.

Почтеніе глупца недрагоцѣнно, я въ томъ согласенъ; но оно прошивно быть не можешь, когда помогаешься и предупреждаешься голосами искусныхъ.

Явно опмешать похвалы какого либо невѣжды значить презрѣніе; веселишься удивленіемъ мудрыхъ значить гордость; изъ того выбирайте угодную сторону.

Есть

Есть люди, которые дивятся всему, другие же не дивятся ничему. Малѣйшія сочиненія находятъ у первыхъ честь и почтеніе совершенныхъ изданій; вопрекижъ совершенныя изданія не находятъ во умѣ у вторыхъ, какъ только слабое почтеніе.

Хорошо обыкновеніе прищивно не хвалишь, а еще лучше того молчашь о томъ, что не заслуживаешь никакой похвалы. Больше ошибкамъ подвержены хваля, нежели не хваля. Похвала всегда почти бываетъ съ ласкательствомъ, а молчаніе можешь полезно быть истолковано.

Невѣжды обыкли распространяться въ похвалахъ, мудрые избираютъ время хвалишь; не хваляшь, какъ достойное одобренія, оберегають свою похвалу и раздаютъ ее съ умѣренностію:

Хва-

Хвалишель безмѣрный, осуждашель всесвѣтныи, не по мнѣ люди. Я хочу, чѣмобѣ хвалили и осуждали ксташи; въ случаѣ хваленія и осужденія неприспѣшнаго времени избѣгаешь нужно больше, нежели чаешь.

Кто съ трудомъ выбираетъ похвалы, останется обманутъ завистию; никто уже не похочетъ его хвалить. Чѣмобѣ вамъ больше понравилось, хвалимуть немного бытъ ошѣ всѣхъ людей, или много бытъ хвалиму ошѣ немногихъ особъ? Не знаю, не прогнѣваюль я моимъ щеславіемъ, мнѣ кажется, чѣмъ слава всемірная дѣлаешь больше чесши. При семъ прошивъ моего перваго мнѣнія я соглашаюсь съ *Плиніемъ*, которой говоритъ, чѣмъ великіе мужи предпочитающъ такое всеобщее почишаніе, хотя малое, почишанію, хотя великому,

заключенному въ небольшемъ числѣ одобрителей.

8.

М о д а.

Для себяль одѣваются? ничего не бывало. Мода пиранснвуешъ надѣ нашею склонностію, принуждаешъ нашъ вкусъ, покоряешъ его вкусу другихъ.

Какъ бы прошивно что, ни было шому, что мы любимъ; какъ же скоро то въ модѣ, къ шому привыкаемъ. Все, что прошивно модѣ, кажется непригоже и все то бросающъ.

Прекраснѣйшія вещи престающъ бывъ прекраснѣйшими, какъ скоро онѣ не по модѣ.

Простота новая пріемлется лучше, нежели великолѣпіе застарѣлое.

Мода не всегда сосноишъ въ нововыдуманныхъ платьяхъ; надобнобъ

добнобъ Французскому духу бытъ неизчерпаему; а какъ онъ весьма переменчивъ, то возобновляетъ онъ нѣкошорыя упопреленія. Вотъ и по называютъ также модою!

Глупые выпускающъ моды, мудрые не пришворяющъ отъ нихъ удаляться.

Какъ бы ни были смѣшны нѣкошорыя моды, смѣшнѣе еще былобъ отъ нихъ удаляться.

Повѣряшъ ли, что мода въ состояннн придавать достоинство? Гасконцу въ древнемъ одѣяннн опкажущъ входъ въ садъ Королевской; а нешнметръ, сообразующійся новому вкусу, вездѣ хорошо будетъ принятъ.

Перемѣна модъ великую дѣлаетъ пользу для торговли.

Кто не старается быть постояннѣе модъ, тотъ долженъ рѣшиться на частыя перемѣны.

Пока мода твердо не установится, не надобно ее перенимать, инакожъ покажешься то странно-спію.

Мода перерождается, какъ скоро простой народъ имѣетъ средство ей слѣдовать.

Каждая страна имѣетъ свои моды, каждой вѣкъ имѣетъ свои моды, каждой человѣкъ имѣетъ свои моды любимыя, да и моды сами, можноль шакъ сказать, имѣющъ свои моды.

Балонскія собачки были въ модѣ, меделинскимъ мода прохлдитъ, борзые начинаютъ быть любимы дамами, скоро онѣ сажать станушъ въ свои кареты большихъ кудрявыхъ собакъ, да и прекословитъ тому не лзя, когда придетъ на то мода.

Есть слова модныя, да еще есть и образецъ какъ писать по модѣ. *Феофилъ* былъ *Бель-эспри*

во свое время ; сочиненія его и нынѣ еще шаковыжѣ, каковы были ; мода пришла удивляться другому. *Балзасъ* во свое время былъ весьма любимъ ; по модѣ тогда проговаривали : говоришь по *Балзасу*, когда хотѣли сказать : говоришь дурно ; нынѣ мода наступила совѣшовать писать по *Балзасу*, и значитъ то слогъ ясной, чистой, краснорѣчивой.

Что я теперь пишу , покажется можешь быть угодно модѣ ; съ другой же стороны спастись можешь , что то прошивно ей будетъ еще прежде выхода изъ печати.

Говаривали въ началѣ сего вѣка спраннымъ образомъ , изъясняли себя пышно ; забродчивость , умничанье , любовь къ новости , вводили слова неправильныя ; двойное разумѣніе словъ бросалось и въ мысли ; обыкновеніе

придворныхъ говоришь казалось очень напряженно городскимъ жителямъ; изразенія же сихъ являлись пѣмъ очень простоваты; явно раздѣлены были между привычки и правила, выговора и вкуса добраго. Такая рѣчь употреблялась на каедрѣ, кошорая не различна какъ только въ Парламентѣ. Иная проходила въ разговорахъ, кошорая помѣщена быть не могла, какъ въ словѣ, нарядно приготовленномъ. Проповѣдникъ захватывалъ права адвоката, адвокатъ хвастался рѣчами оратора священнаго. Адвокатская по спорному дѣлу рѣчь смановилася проповѣдью по своей напыщенности, а проповѣдь непріятнымъ смѣшеніемъ, связью подлыхъ уподобленій, непомѣрныхъ образованій, ненадобныхъ періодовъ. Мнимые учивые люди, оставя природу, какъ нѣчто очень просшолюдимое, говори-

ли съ надупостию словъ, которую едва можнобъ сносить въ рѣчахъ народныхъ. Все то уже не въ модѣ. Нынѣ любяшъ простоту, и что онѣ нее хотя немного опдалишя, не пріемлешя; да спашься можешъ, что и я не по новому буду вкусу за то, что не, сказалъ сходственнѣе съ природою, что нынѣшняя мода есть та, чтобъ согласишся какимъ образомъ говоришъ, вмѣсто того по старинѣ хорошіе умы доискивалися ни на кого непохожей странности.

Сколько такого, чему не достаетъ, дабы быть совершенно хорошимъ, какъ одобренія онѣ моды!

Безъ такой слѣпой покорности къ модѣ нашъ языкъ былъ бы обогащенъ множествомъ преизрядныхъ рѣчей, которыхъ не смѣютъ употреблять, хотя согласны онѣ съ художествомъ. Обыкновеніе

ніе ихъ выгнало. Желательно ,
чтобъ мода изволила ихъ возвра-
тить.

Вы хотите , *Гермадоръ* , из-
дать въ народъ книгу ; сколько
ценсоровъ нападутъ на васъ ! по-
требуютъ отъ васъ причины ва-
шихъ мыслей , вашихъ фразесовъ ,
вашихъ словъ ; но слово , скажутъ
вамъ , хорошо только въ разгово-
рѣ , сіе неприлично , какъ въ сло-
гѣ , цвѣтами наполненномъ ; вопіѣ
еще слово уже засмарѣлое , а сіе
еще не принято. Пишите по модѣ ,
или совсѣмъ писати не мѣшайте.

Добрый смыслъ не можетъ какъ
давати мнѣнія о сочиненіяхъ ум-
ныхъ , а мода обѣ нихъ рѣшитъ.

Нѣтъ ли мнѣній модныхъ ?
Разсмаптривали , что есть грѣхъ
философическій , писали противъ
комедій , воевали противъ хпіэти-
стоу.

стопѣ (*). Не пройдетъ вѣкъ сей безъ выпуска на свѣшъ новыхъ чувствованій.

Даже до пороковъ и добродѣтелей, и шѣ сѣановяпся модными.

Я прихожу попросу въ собраніе честныхъ людей, слушаю, что они говоряшѣ, говорю и самѣ съ ними, пока то меня веселишѣ; усмаприваяжѣ минушу, копорая будетѣ для меня скучна, вдругѣ поднимаюся и выхожу, не проспая ни сѣ кѣмѣ. Неучпивость ли то? Когда мнѣ было только двапцать лѣшѣ, бывало то самая грубая неучпивость; нынѣ же, какѣ я вступаю въ совершеннолѣпство, почиается то умѣнѣемѣ жить.

Супружняя любовь бывала напредѣ сего добродѣшель, нынѣ

К 4

вѣр.

(*) Квѣпсисмѣ, бывшая въ Римской церкви ересь, въ началѣ нынѣшняго вѣка и тогдажѣ осужденная.

вѣрность у нѣкоторыхъ женщинъ называется скопство. Ненавидѣли волокипства, а ошѣ давнихъ уже лѣтъ оно есть извинительная благопристойность.

Честъ есть дѣло важное, добродѣтель пошребная; освобождены ли мы имѣть о шомъ попеченіе? Не дозволяющѣ женамъ привязывашься къ другимъ, кромѣ мужей ихъ. Установлено дозволеніе у мужчинъ бѣгать за красавицами; ошставляющѣ ли когда нибудь сію моду?

За десятъ, или за двенащатъ лѣтъ, любовныя обхожденія въ обыкновенномъ бывали употребленіи; нынѣ опѣ шого оприцающься, по меньшей мѣрѣ игру свою таяшъ; можемъ спасться, что въ слѣдующемъ вѣкѣ не будутъ шюль скрышны. И такъ мода была, моды уже нѣтъ; мода возвратишя доставлять себѣ любовію пріятное упражненіе.

Есть-

Естьлибѣ въ модѣ было дѣлать то, что говорятъ, я, выпившій сколько пропивъ сочинителей, весьма себя осперегъ бы издавать въ печать то, что я объ нихъ говаривалъ.

Другіе, кромѣ меня, писали о модѣ. Станься можешь, что я нѣчто упомянулъ изъ того, что они объ ней говорили; но прежде моихъ разсужденій ихъ разсужденія не были мнѣ извѣстны; когдажъ бы я имъ и подражалъ, не раскаюся въ томъ. Всегда въ модѣ было пользоваться просвѣщеніями добрыхъ творцевъ.

Иная мода начинается между учеными. Они другъ друга обкрадываютъ, они себя взаимно грабятъ. Мнѣ кажется мода сія продолжится.

Отъ чего мы столь любимъ новостъ? Не по той ли причинѣ, что все новое по нашему разсуд-

ку есть больше нѣжно и превосходно? Или паче не та ли тому причина, что мы смотримъ на новое, какъ на добро, намъ принадлежащее.

Во всѣхъ вещахъ новостъ любима: въ наукахъ, въ языкахъ, въ обхожденіяхъ, въ модахъ. Мы не любимъ того, что къ намъ отъ другихъ доходитъ: мы ищемъ славы быти всему шворцами.

9.

Женщины.

Осталось ли еще что нибудь говорить о женщинахъ? Сначала, какъ сатира стала господствовать, она ими наполнялася; во время еще Моисеево невѣрность было преступленіе не новое. Ко всему, что объ нихъ говорено, можно еще прибавлять и въ тысячу лѣтъ, равно какъ нынѣ. Возмож-
но

но будетъ объ нихъ говорить совсѣмъ новымъ образомъ.

Госпожи чтобъ на меня не гнѣвались, я готовъ отдавать справедливость такому полу, въ пользу котораго малѣйшія мои чувствованія состоятъ въ истинномъ почтеніи; я говорю буду съ должнымъ уваженіемъ. Ежели могуъ мнѣ показать противное тому, что я объ нихъ говорить буду, въ доброй часъ; я отъ того опснана; но не принудяшъ меня до того доходить, какъ весьма увѣреннаго, что есть премножество женщинъ предоспойныхъ; а не дѣлашъ изъ того никакого изъясненія, называлибъ меня льстецомъ.

Злорѣчіе прудится сыскивать въ господахъ такіе пороки, какихъ они не имѣютъ. А какъ трудно, чтобъ всѣ имѣли совершенства неоспоримыя, то мѣшаютъ самыхъ совершенныхъ съ меньше

со-

совершенными, и шѣмъ доводятъ опорочиваніе излишне далеко.

Одинъ нашего времени сатирикъ не нашелъ, какъ только шрехъ женщинъ цѣломудренныхъ. Я не смѣю повѣрить, чѣмобъ Парижъ столько расплѣненъ былъ. Въ Содомѣ нашлося семь праведныхъ.

Нѣсколько женщинъ, которыя поползновеніе имѣлибъ къ полюбовнику, заставляли ли вѣрить, что и прочія невѣрны? Несправедливо вмѣшивашъ въ число виноватыхъ шѣхъ, которымъ не можно попрекать ни малѣйшею слабостію. Недоумѣваю, что вамъ опивѣнствовашъ; ежели вопросъ шаккой рѣшился по большинству шакихъ дѣлъ, должно остаться Пирронизмомъ по сему пункту.

Красота была бы польза отягощительная, ежелибъ красавицы не имѣли воли дѣлать себѣ обожателей.

При-

Пригожія лица неохотно другъ друга терпятъ, но всѣ почитаютъ себя соперницами.

Женщина полюбленная больше имѣетъ соперницъ, нежели шотъ, кого она любитъ, соперниковъ; всякъ завидуетъ ея щастію.

Ничто сильнѣе не бываетъ и ничего труднѣе утолить не можно, какъ гнѣвъ женщины, которой предпочитаютъ другую.

Красота много прибавляетъ къ достоинству женщины; а чтобъ дурному сдѣлать сносною, не меньше женщинъ надобно имѣть, какъ достоинство превысокое.

Красотою недолговременно владѣютъ. Какъ великія богатства доводятъ иногда до крайней бѣдности, такъ минувшая красота производитъ дурному ужасную.

Лиза въ двацать пять лѣтъ румянилася, она отъ шого казалася осьмнадцатилѣтнею; нынѣ ей
прит-

притцашъ два года, а всякъ почтешъ ее сороколѣтнею. Не вижу я, чѣмъ полезно было румяниться.

Хошишь вы сдѣлать господѣ привѣшствіе, которое хорошо бы принято было: скажи ей, что она пригожа и что она молода; сшарухи и дурнолицыя не желаюшъ другихъ привѣшствій. Хвалишь женщинѣ красоту, которой она не имѣетъ, увеселишь ее больше, нежели удивляться добродѣтелямъ, каковы у нее могли бы случиться.

Добродѣтель и красота почти всегда были два врага непримиримые. Женщина, умѣющая ихъ соглашать, немалыхъ похвалъ достойна.

Красота больше переходчива, нежели оружіе; а добродѣтель еще больше, нежели красота. Выходяшъ побѣдителемъ изъ сраженія, а скоро въ слѣдующемъ за нимъ бываюшъ побѣждены. Женщина множеству имѣетъ

имѣетъ прелестей, кошорыя первою болѣзнію у нее опнимаюшя; добродѣтель и того меньше имѣетъ постоянства: сего дня мы умины, завтра шаковы не будемъ; больше скажу: теряюшъ ввечеру нѣкошорую добродѣтель, кошорую поутру почитаюшъ непоколебимою. Красавицы должны себя сперечь.

Бываюшъ дни, вѣ кошорые госпожи чувствуюшъ себя совершенно спудеными; а бываюшъ другіе, когда цѣломудріе ихъ походитъ на безсильное. Все однако возможно, любя свою должностъ.

Не красота вѣ женщинѣ дѣлаетъ то, что всего превкуснѣе, равно какъ и не дурноша дѣлаетъ то, что всего опшвращеннѣе и гаже. Изрядство ума лучше всѣхъ прелестей; а нравъ спранный естъ величайшая непріятностъ.

Для чего *Нерина* убѣгаетъ опъ замужства? Она боится, чтообъ безобра-

образіе ея не лишило ее ласки и милости мужней. Я ее обнадеживаю о противномъ шому, ежели имѣетъ она умъ хорошій. Доброй человѣкъ больше чувствуетъ прелести нѣжнаго и угодливаго нрава, нежели все, что вообразишь можно пригожства въ лицѣ и совершенства въ станѣ нѣжномъ.

Красавица, склонившаяся на увѣреніе любовника, начинаетъ разкаяваться въ своихъ угожденіяхъ, когда увидитъ, что принимаютъ ее насилнически. Она не на шакомъ договорѣ сдавалась.

Что однихъ обязуетъ, то обыкновенно освобождаетъ другихъ. Нѣтъ никого, кажется, ктобъ не страстился къ красотѣ. Ежелибъ знакомый мнѣ мужъ имѣлъ жену, не столь пригожую, онъ большебъ ее любилъ: она не причиняла бы ему столь сильныхъ ревнивостей.

Веселіе у госпожѣ состоитъ въ разговорахъ о ихъ красотахъ. Я того не осуждаю, какъ только въ шѣхъ, которыя безстыдно придаютъ себѣ то въ присутствіи дурныхъ и безобразныхъ.

Надобнобъ меня видѣшь за двадцать лѣтъ, говоритъ *Климена*: меня всѣ называли тогда прекрасною. Разумѣю я, что она сказать хочетъ; не противнобъ ей было имѣть шѣжъ веселости, каковыя она вкушала въ молодыхъ своихъ лѣтахъ. Лишеніе красоты печаливаетъ самыхъ непорочныхъ, какъ же не сокрушаются шѣмъ, которыя дѣлаютъ ее данницею своего волокитства.

Бракъ всегда бывалъ подобенъ честной торговлѣ. Дайте мнѣ приданого пятьдесятъ тысячъ рублей, а хотя сто рублей убавите, не женись на дочери вашей, говоритъ женихъ. Даю вамъ сорокъ и возъ-

Л

ми-

мише мою дочь , отвѣпствуетъ
пешью. И шакъ дѣвицы походяшъ
на товаръ , кошорой одни желаютъ
съ рукъ сбыть во чшобъ шо
ни спало , и кошорой другіе себѣ
берушъ съ шрудными договорами.
Дѣла шѣ инаковы никогда не бывали ,
сколько ни выхваляютъ безкорыстніе
древнихъ ; оно не доходило до того ,
чшобъ обременить себя женою безъ
приданого.

Не знаю женщинъ , наибольше
себя обманывающихъ , какъ шѣ ,
которыя представляли себѣ бракосочетаніе
прекраснѣйшимъ изъ состояній.
Тутъ извѣстніе имѣетъ свое мѣсто.

Юлія соглашается выйти замужъ ;
предсавляемый ей женихъ по ея ли
нраву ? Хотябъ онъ стокрапно еще
больше ей былъ проливенъ , она за
него выйдетъ. Бдѣнное надзираніе
ея матери много ее безпокоитъ.

Жен-

Женщины берутъ мужа на удачу, а любовника онѣ себѣ выбираютъ.

Къ чему послужитъ столько нѣжности въ женщинѣ, которая обязуется. Мужъ, тотъ ли мужъ, другой ли, для нее все равно кажется.

Ревнивой мужъ не любитъ, чѣмобъ ему о женѣ его хорошо говорили: боишься онѣ, чѣмобъ въ правду не бытъ ревнивымъ; ежелижъ обѣ ней худо ему скажутъ, онѣ чаешъ, что ревнивость его праведна. И такъ не говорише никогда мужу о женѣ его.

Женидѣба совѣмъ перемѣняетъ видъ любовнаго дѣла. Довольно было одной полюбовницы, а одной жены не довольно. Полюбовника одного только нѣжатъ, а мужъ только половинщикъ въ милостяхъ. О развращенность временъ! о разслабленіе нравовъ!

Мы уже не въ шѣхъ непорочныхъ вѣкахъ, когда цѣломудрая супруга полагала предѣлы желаній своихъ быть любимую своимъ супругомъ; можешъ быть въ будущихъ вѣкахъ выхваляишь станушъ чистопу нынѣшняго вѣка. Причина тому вамъ извѣстна: зло со дня на день умножается.

Видимъ нынѣ сколько банкротовъ, сколько никогда не бывало. Я разумѣю банкротовъ въ сныдѣ.

Дукреція умершвила себя, дабы не пережила лишеніе своей чести; *Порція* глотала ражженные угли, дабы слѣдовашъ во гробъ за своимъ мужемъ. Примѣры, по разсужденію многихъ, суть неподражаемые. Едва дивяшся имъ, а больше и чаще имъ насмѣхаются.

Иная хваснаелъ въ замужествѣ цѣломудріемъ, котораго прежде она не имѣла; другая по самомъ снрожайшемъ наблюденіи дѣвическа-

скаго стыда мнѣ, что тайнство брака даетъ ей право опустать о нѣ всѣхъ сомнительствъ. Которая изъ нихъ правѣе? Я не думаю оправдать первую. Бывшія погрѣшенія просимительны, насмѣяющія суть злѣйшія.

Я знаю нѣкопрыхъ женщинъ, коихъ число правда не велико, копоры придающъ мнѣ охоту къ женитьбѣ: ихъ разумныя обхожденія, искренность ихъ угожденій, порядочное вниманіе къ домашнимъ попеченіямъ, все то пріятно безмѣрно. Знаюжъ тысячу другихъ, копоры заставляющъ любить сосножаніе холоспаго челоѣка: наскучитъ ихъ самонравіе, онѣ безумную имѣющъ склонность къ разпеченію, ненавистное презираніе къ мужьямъ своимъ. Правду скажутъ, не хотѣлъ бы я быть ихъ мужемъ.

Молодая женщина предается въ волокитство, спаруха оиѣ того не описываетъ. Которую изъ двухъ вы возьмете? Та не захочетъ твоихъ ласковостей, а ласковости сей будутъ для тебя гадки; первая сдѣлаетъ тебя ревнивымъ, другая станетъ подозрѣвать твои поступки; одна приищетъ себѣ друзей, которые будутъ тебя беспокоить, другая не пернитъ, чтобъ ты обходился съ своими. Вотъ выборъ трудный, надобно въ томъ признайся!

Жена богатая поправляетъ дѣла цѣлаго дома, жена умная всегда имѣетъ гостей, жена высокородная дѣлаетъ честь фамиліи. Великія пользы, которыя не споятъ пользы бытъ оиѣ ней избавлену.

Женщины всѣ, сказываютъ, любятъ деньги; я спору, что то самая клевета. Находящіяся въ нихъ, которыя безъ плашежа опадающія пригожему человѣку. Развѣ скажутъ,

жутъ, что все есть золото въ глазахъ любовницы, кошорой нравяся.

Всякая женщина, о должносни своей усердствующая, осптанешъ ошъ общеснва волокишокъ: съ ними приобыкающъ искусснву любить законопреснуно, навчающся разводишся ко времени съ мужемъ безпокойнымъ; ибо хваляшся онъ такими любовными забавами.

Не спанъ мужа долженъ утвердитъ любовь женнину, да еще и не нравъ шомъ веселый, угожде-
нне, красоты ума, по которымъ должна она умбривашъ спрасшъ свою, а единственн по своей должносни. Я не довбрю цбломудрiю шому, кошорое поддерживаешся шолько совершенствами обожаемаго человбка. Любовь изчезаетъ въ шомъ часъ, какъ шб пользы, или совершенснва, невидимы будшъ.

Спѣси и холодности я меньше всего боюсь въ женщинѣ, а опасуюся я больше насильности ея любви, нежели всего прочаго.

Не во многихъ женщинахъ спѣсь бываетъ искренняя, почти во всѣхъ добродѣтель ша только для благоприсшойности. До пріобрѣшенія оной надобно было бороться пресильно со нравомъ очень слабымъ.

Спѣсь, которая только для благообразія, угрожаетъ паденіемъ на всякой часъ.

Красавицы имѣютъ кротость осторожную, сныдливость упрямливую; но не надобно отчаяваться, онѣ помаленьку ободряшя; ихъ боязливая добродѣтель не ожидаетъ для своей сдачи, какъ только славу многихъ присуповъ.

Спѣсь хорошоль приспаетъ къ господамъ? Безъ сомнѣнія, толькобъ она себя не измѣняла.

Спѣсь

Спѣсь не дѣлаешъ женщину презрительною, какъ скоро она ее упошребитъ оберегательницею своей стыдливости.

Для узнанія золота надобно его опдашъ на пробу. Не совѣкую я много пробовашъ женщину, развѣ хопите вы имѣшъ пробы ея слабости. Въ шомъ мы ихъ не презираемъ; мы сами не больше ихъ силы имѣемъ.

Нѣжное дѣлаешся соединеніе между двумя особами, любовь ихъ пылаешъ, мало помалу холодность наступаетъ за первую шую горячешю. Обвиняшъ ли въ шомъ любовника? осудятъ ли любовницу? Ежелибъ красавица ша не дѣлала или очень много, или очень мало, для шого любовника, котораго ея милости удалили, или ея холоднощи смутили, спрасъ его была бы всегда равна. Рѣшитежъ причину, которую вамъ я предлагаю.

Жеманная умница шожѣ есть ;
что между нами ханжа, лицомѣрѣ.

Амаранта не жалуешѣ, чтобѣ
въ полномѣ собраніи вольность се-
бѣ давали; она заспѣсивишѣ и обо-
дришѣ сурого, для шого, говоришѣ
она, что всему ешѣ время.

Жеманная умница мѣшишѣ въ
тонкости; она шолько нѣсколько
позже сдаешѣ и дѣлаешѣ то съ
большею безопасностію, нежели ша,
которая сама на шею бросаешѣ.

Не вѣрю я *Олимпѣ* съ лицомѣ ея
Вестальскимѣ. Такія спыдливости
неприсупные самымѣ добрымѣ
людямѣ, и кои мнѣ подозритель-
ны съ шого времени, какѣ я свѣ-
далѣ исторію *Антиопы*, которая
ошказала Юпитеру въ его величе-
ствѣ, что онѣ получилѣ превра-
щенный въ сашира. Мы много ви-
дали, какѣ жеманныя умницы спер-
ва спорили, пошомѣ сдавались лю-
бовнику безѣ достоинства.

Духѣ

Духъ пререканія, которымъ обвиняюшъ женщинъ, паче всего оказываеиъ въ ихъ обычаѣ любви: онѣ обожаютъ того, кто обѣ нихъ мало думаетъ; онѣ презираюшъ того, кто ихъ обожаетъ. Рѣдко склонности другимъ путемъ ходятъ.

Челыре уже года, какъ вы пылаете любовью къ Епмелии. Вы жалуете на холодности, остаетъ одно для васъ средство одолѣть ихъ: покажите ей, повѣрьте мнѣ, что вы перестали обѣ ней мыслить.

Человѣкъ пригожій не опѣ всѣхъ госпожъ равно хорошо принимается, онѣ только нѣмъ нравился, которыхъ его пригожѣе; прочимъ же, которыхъ пригожство онѣ помрачаетъ, присутствіе его несносно.

Достоинство ли производитъ у женщинъ мужчину? Конечно такъ;

но естъ достоинство да и достоинство.

У Трапила нѣтъ ни денегъ, ни умѣнья жить; онъ какъ скопина грубъ; красовки, не смотря на то, за нимъ гоняюшся. О вкусъ не лѣзя спорить.

Кризантъ любезенъ, поетъ пріятно, всегда уменъ, впрочемъ во всемъ нѣженъ; опредѣляютъ его къ разговорамъ.

Присналоль мѣщанкѣ показывать себя ученою, шолковашъ тонко о языкѣ, или не разговаривашъ, какъ о романахъ? Благородной женщинѣ то прощается, а посадской совѣмъ вопреки тому.

Смирение и простота суть такія добродѣтели, которыя честь дѣлаютъ, просимъ женщинамъ. Онѣ равнобѣрную честь дѣлалибъ женщинамъ высокаго чина; но по несчастію волокитство имъ предписываетъ иные манеры для отличности своей.

Во-

Воображеніе у женщинъ , говоряшъ , очень нѣжно ; все въ нихъ согласно съ шюю нѣжностію ; онѣ ее имѣютъ въ своихъ манерахъ . Наши неуподобительны съ ними въ рѣчахъ ихъ , надобенъ только примѣръ особъ придворныхъ къ узнанію пользы отъ частаго съ ними обхожденія ; въ чувствованіяхъ онѣ прислащиваютъ (почти лучше не возможно) какое нибудь мщеніе , или тонко соглашаютъ какую нибудь связь . Доказать все это для меня трудно .

Скажемъ ко стыду нашему , что женщины имѣютъ постоянства больше нашего , когда онѣ любятъ ; а когда не любятъ , умѣютъ онѣ притворствоваться лучше , нежели всего свѣта Тиверіи .

Притворство въ мужчинъ притворство и есть ; а въ женщинѣ оно называется плутовство .

Кто

Кто не умѣетъ припворствовать, не умѣетъ шопъ и государспивовать. Правило сіе служишь сколькожъ женщинамъ, сколько и Королямъ. *Эрастъ* давно уже мило глядишь на *Іунію*, кошорая смотрѣла въ немъ только на то, что онъ Маркизъ. Онъ вѣрилъ всегда, что она его любишь; нынѣ только изъ шого мнѣнія она его выведаетъ, шѣмъ для него хуже. Какая была нужда ей въ довѣренности сказать, что все его имѣніе описано?

Скромность не бываетъ, какъ увѣряюшь, добродѣшель, любимая у госпожъ, а я прошивные шому имѣю примѣры: *Карита* ищепъ себѣ жениха въ замужство, не ходишь она рассказывать, что два года она волочилась скрышно.

Встрѣчаетесь вы съ *Лукією*, кошорая спѣшишь перервать ваше ей привѣтствіе. Удивясь видѣшь ее шакъ рано по улицамъ, вы спраши-

шиваете тому причины голосомъ сомнительнымъ. Она вамъ ошвѣчаетъ, что идешъ въ церковь. Обязанаъ она вамъ сказать, что бѣжишъ на срокъ къ тому, кому дала слово.

Гликерія, о которой уже пѣшнщашъ лѣшъ громко говоряшъ въ собраніяхъ женскихъ по нынѣ, вздумала ли она ошкрышъ шайну лѣшъ своихъ? Я не могу иначе назвашъ шо, что она скрываетъ шемно.

Любовь спранныя дѣлаешъ превращенія: спѣсивая становившаяся человѣколюбивѣе, набожная ошдаляешъ свои сомнительства, жеманная умница укрываетъ шолько являемое, дикая не дика яединѣ, равнодушная шакова шолько на время, блудивая одна шолько не можешъ перемѣнишся.

Истинна имѣешъ свои причины не забоишся, шлюбъ ее любили,
лишь

лишь бы только съ нею дѣлали все то, чего должность требуетъ отъ человека, подлинно влюбленнаго. Я жалѣлъ бы, ежели разумѣлибъ иное что кромѣ учтивостей, почтительныхъ поспущковъ, обыкновенныхъ упрежденій.

Шестъ лѣтъ *Дорантъ* служитъ *Белизѣ*; любовь его наконецъ награждена. Вы видите, что она ему дала послѣднія милости. Вотъ въ чемъ вы ошибаетесь; она дорого ему ихъ продала.

Савина отреклася быть Королевою на балѣ; она лучше любитъ вольность простыхъ масокъ, нежели принужденіе такой чести. Она, правда, получила бы множество ласковостей и любовныхъ объявленій; да точно то ей и не нравится: она смертельно ненавидитъ великихъ говоруновъ. Женщины не любятъ тѣхъ, которые только порокъ имѣютъ.

Набо-

Набожность есть дѣло доброе, набожная шаковою не почитается; не достаеиъ къ тому всего.

Спираспная любовница больше великодушна, нежели самый щедрыи любовникъ: она милоспми своими жалуеиъ даромъ. Любовникъ раззорилъ бы себя, когдабъ все заслуживаиъ хошѣлъ. Сколько съ одной спороны сбережено денегъ! съ другой коликое безкорыспіе!

Чеспной человѣкъ никогда не упошребилъ во зло полученныя оиъ госпожи милоспи, любовь въ немъ дастъ мѣспо почпенію, а презрѣніе никакого не будеиъ имѣиъ учаспія въ его холодноспи.

Вольноспъ есть такое добро, котораго мы пожалѣли бы лишитъся. Люди ненавидаиъ боязни, а особливо оиъ женщинъ. Онѣ удишительно подкрѣпляюиъ мнѣніе свободныя въ человѣкъ воли.

Арги́ра ни еди́наго дня не про-
пускае́тъ, чи́тобъ не бы́лъ въ весе-
лой бесѣдѣ. Она́ домо́й при́бѣжае́тъ
въ разны́е часы́ но́чи; мужъ ея́
ни слова́ о томъ не говори́тъ. Я
хва́лю его́; да́вно уже́ онъ жало-
ва́лся, но все́гда на́прасно; на́ко-
нецъ сдѣ́лалось изъ того́ зашвер-
же́ніе, какъ на ра́нѣ спру́тъ, а
онъ о́пъ того́ живе́тъ бо́льше до-
воле́тъ.

Ко́гда ви́жу же́нщину у́мную,
пре́льщае́тъ она́ ме́ня; же́лалъ бы́
я имѣ́лъ ея́ лю́бовницею́, а же́ною
своею́, по че́сти бо́жуся, я ея́ не
хо́телъ бы. До́мъ мо́й сдѣ́лался
бы при́бѣжи́щемъ пе́даншес́тва.

Мели́нда изъ та́кихъ особъ́,
которы́я сос́тавляютъ лу́чшихъ
люде́й: у́мъ ея́ ни́когда не исто-
ще́вается, она́ имѣ́етъ нра́въ безъ
чи́новныхъ за́пѣй, разгово́ры все́-
ма за́бавны́е, говори́тъ обо́ все́мъ
и говори́тъ съ при́роды хоро́шо.
Доз-

Дозволяется обЪявлять свой вкусъ:
Мелинда была бы мнѢ на спашь.

Фронтина имѢетъ талантъ
 только первыхъ визитъ, да и
 тушъ иногда такъ забывается,
 что перерождается то въ сумо-
 збродство. Подверженная загрузити-
 ся скоропостижною меланхоліею,
 удивляется, что она переходитъ
 изъ великой веселости въ печаль
 мрачную, почувствовавъ наипаче
 какъ ударъ въ головѢ, какъ скоро
 головной ея уборъ попортится.
Фронтина не одна нравъ такой
 имѢетъ.

Чистота у госпожи меня вос-
 хищаетъ; но не люблю я церемо-
 ніальной той чистоты, которая
 причиняетъ безпокойство.

Одѣтъся сего дня нарядно,
 быть потомъ недѣлю безъ всякаго
 убранства, худа та привычка.
Чистота должна быть добродѣ-
 шель повседневная.

Одѣваясь чисто и благоприс-
стойно дѣлаешь честь всякаго
рода особамъ. Пригожія пользу
отъ того получаютъ, дурныя по-
правляютъ надмѣру великое без-
образіе.

Многіе мужья дѣлають ижди-
веніе на платье супругъ своихъ,
не пользуясь ихъ чистою. Во-
локишка одѣваясь угождаетъ вку-
су своихъ любовниковъ, и не уби-
рается, какъ для нихъ; а супругъ
видитъ жену свою страшною не-
ряхою.

Малое нѣчто насъ привязы-
ваетъ, малое нѣчто насъ разлу-
чаетъ. Собачка, птичка, попу-
гай, вотъ что опредѣляетъ лю-
бовь большей части женщинъ!

Женщины не имѣютъ, какъ
страсти прекрайнія. Любовь у
нихъ, какъ ярость, нелюбленіе
перемѣняется въ ненависть, ревни-
вость перерождается въ бѣшенство.
Любо-

Любопытство есть слабость женщинъ. Не вижу я, чтобъ оно и намъ меньше принадлежало. Женщины хошяпъ все знать для пересказыванія, мы хошимъ все вѣдать, дабы то повторыть. Одно за одно, нечего намъ себѣ выговаривать.

Мушчины гнушаются женщиною, кошорую они очень много знаютъ; женщины оказываютъ холодность къ мушчинѣ, котораго онѣ не довольно знаютъ.

Не дивитесь тому, что дурная бываетъ ревнивѣе пригожей. Сколько небреженіе пвое смущаетъ одну, столько любовь пвоя сію безпокоитъ. Пригожая не боится себя упустишь, дурная опасается, чтобъ ею не пренебрегли. Ежели вы опстанете опъ той, скоро возвратитесь къ нѣжно вами любимой; ежели другая станетъ вамъ не мила, возврату уже нѣтъ. Изъ

трехъ сихъ причинъ выбирайте лучшую.

Цѣломудренное многихъ женщинъ поведеніе составляетъ ихъ похвалу. Онѣ никакого не имѣютъ участія въ томъ, что я говорилъ противъ тѣхъ, которыя на нихъ не походятъ.

10.

Умъ и наука.

Увѣряютъ, что Крешесъ отдалъ свои деньги въ руки одного банкира, прося его оплатить ихъ его дѣтямъ, ежели они будутъ неумны, или раздать ихъ неимущимъ, ежели они будутъ Философы. Умъ служитъ вмѣсто всего. Кто его имѣетъ, не брезжитъ о форшунѣ и мало заботится ходить къ вельможамъ на поклонны.

Я за худо не поставляю, чтобъ было нѣсколько людей очень богатыхъ.

тыхъ. Безъ такога въ имѣніяхъ изобилія большая часть съ голоду умиралибъ за недоспаѣкомъ ума и талантовъ.

Умные люди всегда надежны на себя. Ихъ хитрые вымыслы замѣняютъ недоспаѣки имѣнія.

Глупецъ когда сдѣлается несчастенъ, онъ сугубо несчастливъ: онъ имѣетъ свое несчастіе и не имѣетъ надежды никакой.

Имѣніе сильно приводитъ въ нецѣпребство. Сколько такихъ мотовъ, которые не былибъ мотами, ежелибъ имѣли только двѣсти рублей доходу! сколько лѣншяевъ моглибъ разложить свой умъ, которой онѣ веселостей слабѣетъ!

Ты былъ бы человекъ доброй, говорилъ мнѣ однажды въ сердцахъ отецъ мой, ежелибъ я тебѣ ничего не оставилъ.

Хотябъ умъ можно было покупатьъ, продажа та не великабъ

была. Кто не вѣритъ, что ума у него предовольно?

Самые умные люди подвержены дѣлашь тяжкіе проступки. Кимонъ для спокойствія своего вознамѣрился жить холостымъ, и долго такъ жилъ весьма пріятно и спокойно. Доспигши до семидесяти лѣтъ, женился онъ на дѣвушкѣ осьмнадцатилѣтней. Его наука, его достоинство, его искусство въ свѣтѣ кажутся до того его не доводили.

Дѣло очень обыкновенное имѣть много ума безъ великой науки. Никогда не бываетъ, чтобъ имѣть много науки безъ великаго ума.

Въ нашемъ вѣку не чаютъ быть обязанными почитать человека по пространству его ума. Никто не хочетъ принять труда къ измѣриванію своего знанія; ежели не имѣетъ онъ таланта въ томъ проводить, остаешься неизвѣстенъ.

Умъ

Умъ только того стоитъ, каковъ онъ является. Сдѣлайте привѣтствіе ксташи, имѣйте въ повелѣніи нѣсколько хорошихъ словъ, уступите въ разговоръ мѣсто красивымъ повѣстямъ, наполните концы сѣ приемами, ошважьте мадригалъ, пѣсенки двѣ три, вамъ будутъ больше удивляться, нежели Геометру, Философу, Богослову. Таковъ вкусъ людской!

Не говорилибъ съ толикою холодностію о достоинствѣ *Доримона*, ежелибъ не было надобно ошгадать, что онъ уменъ.

Умъ твердый нелегко переходитъ изъ одной крайности въ другую. Ежели онъ переменяется, тогда разумъ только къ тому его склоненъ.

Человѣкъ умной находится въ неволѣ съ такимъ, у кого ума недостаточно. Ежели станешъ онъ говорить замысловаго, не будутъ

его разумѣть; ежели похочетъ по-равнянсья съ такимъ невѣждою, сомнѣваюся, чтобъ могъ онъ себя до него унижить.

Люди прилѣжатъ обучаться такимъ вещамъ, копорыхъ бы вѣчно знать не надлежало; а самые ученые люди многихъ такихъ вещей не вѣдаютъ, копорыя наименѣе ученымъ извѣстны.

Хвалишь чудную память одного Француза, копорой умѣетъ до двашцати языковъ. Увѣрятъ ли меня, что онъ хопя только свой собственной разумѣетъ?

Какъ скоро узналъ бы я совершенно свой языкъ, и ежели имѣлъ бы свободное время, употребилъ бы оное на обученіе какого нибудь другаго. Ничего я не опшваживаю, такъ говоря: жизнь человека смершнаго довольна ли къ изученію чего нибудь такъ, какъ надлежитъ?

Тео-

Теокринъ , принятый Баккалавромъ дни чепыре тому назадъ, намъренъ учиться Греческому и Еврейскому языкамъ , дабы лучше уразумѣшь подлинной текстъ Писанія Святаго . Уповаешъ ли онъ быть искуснѣе учителей, его предварившихъ ? Пользуйся онъ ихъ просвѣщеніями, онъ объяснишь въ нѣсколько годовъ то, что шеснаццати вѣковъ изысканія едва разобрали .

Ежелибъ въ употребленіи было во Франціи говорить по Гречески, по Германски, по Испански, имѣлъ бы я честолюбіе съ поспѣшностію научиться тѣмъ языкамъ . Повсюду разумѣюшъ языкъ Французскій ; имъ говоряшъ , имъ пишушъ ; къ чему же нужны другіе ?

Понадобились вамъ сочинилъ панегирикъ , назначилъ васъ говорить слово надгробное въ собраніи людей краснорѣчивыхъ , гдѣ

не

не изъясняющіся какъ по Латынѣ ,
 какъ вамъ выпши изъ такой пуд-
 ности , ежели вы не знаете того
 языка совершенно ? Прекрасное воз-
 раженіе , которое вы сами себѣ
 дѣлаете , могъ бы вамъ отвѣчать
Арсеній ! Развѣ учили , ректоры ,
 не приходивъ тогда на помощь
 намъ ?

Невѣжество многихъ , которые
 съ однимъ только талантомъ ща-
 стливой памяти хосятъ предъ со-
 браніями говорить , присокупляетъ
 ихъ очень къ числу нѣкошо-
 рымъ ученымъ бѣднякамъ .

Наука имѣетъ свои предѣлы ,
 не всеобщее невѣжество . Ученые
 также могутъ имѣть правыя мысли .

Имѣть столько разныхъ знаній
 тоже есть , какъ бы не имѣть
 ничего . Умопояшія такъ смѣшива-
 ются , что ежели кто не имѣетъ
 искусства ихъ разбирать , тому
 ве-

великое и многое знаніе больше вредишь, нежели дѣлаешь чести.

Мондоръ имѣлъ десять тысячъ рублей доходу, онъ самъ раззорился и пріятелей своихъ раззорилъ. Не обвиняюшь его ни волокитствомъ, ни мотовствомъ. Въ какую же игру потерялъ такое великое наслѣдство? Ему захопѣлось быть Химикомъ, и довелъ себя шѣмъ до нищеты.

Ученые больше ищутъ удовольствія своему самолюбію, нежели научаться своимъ должностямъ. Философъ старается открывать тайны природы, вмѣсто обученія движенія своего сердца. Юристъ посвящаетъ множество бѣднѣй изучить правила правосудія, а рѣдко оныхъ употребленія. Богословъ не столько мыслишь пользоваться благодатию, какъ разпознавать разныя ея дѣйства. Къ чему ли должныбъ мы употреблять науку?

Древ:

Древніе Философы говорили больше о естествѣ боговъ, нежели о естествѣ вещей; нынѣшніе оставляющѣ Богословамъ попеченіе говорить о Богѣ, а прилѣжатъ единственно о ошкровеніи началъ естественныхъ. Лучше ли они опѣ того?

Человѣкъ, недовѣряющій своимъ просвѣщеніямъ, ближе находится къ истинѣ, нежели ученый горделивецъ, который мнитъ, что разумъ его непогрѣшимеленъ. Тотъ боится себя обмануть, и сбудетси, что онъ себя не обманываетъ; сей уже себя обманулъ несоглашеніемъ своимъ о неподлинности его знаній.

Ученымъ только принадлежащѣ не упоминающѣ ученіемъ. Чѣмъ больше они знаютъ, щѣмъ большее имѣютъ честолюбіе, чтобъ ничто отъ знанія ихъ не избѣгло. Кто не признаетъ, какой цѣны есть

есть наука, тогда бѣжишь отъ труда. Искусный Маѳеишикъ всегда бываетъ въ фигурахъ, невѣжда заблуждается съ предмета на предметъ и довольствуется только прикасаться до трудныхъ вещей.

Добрый музыкантъ сочиняетъ безъ вдохновенія, худой доволенъ нѣсколькими только кадансами, которые по привычкѣ ему не трудны.

Тонкой Философъ выкапываетъ самыя трудности, полученный слегка только до нихъ прикасается.

Наукамъ не обучающся вдругъ. Долгимъ ученіямъ, многотруднымъ бдѣніямъ, успѣхъ предоставляется.

Всѣ изрядныя художества имѣютъ нѣчто такое трудное, которое не дается чувствоваться, какъ знашокамъ и какъ шѣмъ, кои, такъ сказать, видяшъ ихъ въ близости. Посредствомъ искусные смотряшъ на нихъ издали, ласкаютъ себя

себя до нихъ дойти безъ труда. Уподобимъ первыхъ путешественникамъ, кошорые чѣмъ больше приближающся къ горѣ, тѣмъ больше находятъ ея крутизну; другихъ тѣмъ же путешественникамъ, кошорые чѣмъ опдаленнѣе опъ нее были, тѣмъ меньше крушою ее чаяли.

Тому уже, сказываеише вы, приицаишь лѣшъ, какъ *Филантъ* прилѣжишъ ко чпенію древнихъ Философовъ; а нынѣ шолько спалъ сражаишь съ *Пирронисмомъ*. Опъ чего шакъ, спрошу я васъ, многіе емѹ не спорили? Опъ шого, что не имѣли они просвѣщеній Филантовыхъ. Чѣмъ больше рокушъ, тѣмъ больше опкрываюшъ шрудности въ прошивляющемся мнѣнію защищаемоу. Ежелибъ *Филантъ* прилѣжалъ къ чпенію шолько дваицаишь лѣшъ, былъ бы онъ еще *Пирронисмомъ*.

Про-

Просили *Сократа* сказать, мнитъ ли онъ, что нѣкопторой Государь былъ щастливъ, видя себя окруженна величіемъ и славою? Прежде опѣта онъ спросилъ: *какую науку и какую добродѣтель имѣлъ тотъ Государь?*

Тысячекратно намъ говорено, что благополучіе не привязано къ великимъ санамъ. Какъ могу я почиташъ такого Принца, которой не имѣшъ ни науки, ни добродѣтели? Самъ онъ повѣрилъ ли себѣ, что щастливъ, ежели находится въ невѣдѣніи хорошаго и въ доброго?

Наука, доставляющая щастіе Философское, чрезъ то нужна вельможамъ больше, нежели чаютъ: она славна въ Принцахъ щастливыхъ; она въ состояніи утѣшатъ печаль самыхъ несчастныхъ. Наука даетъ законы крепости въ высокомъ благополучіи и предѣлы

Н

по-

поставляешъ отчаянію при напа-
сняхъ продолжительныхъ.

Вельможа знающій находить
больше веселія читанъ книги *Сене-
хины*, нежели насыщанъ глаза и
уши очарованіемъ симфоніи, восхи-
щающія въ прекрасномъ позорищѣ.

Аристархъ, прошивникъ жела-
ніямъ отца своего, коимъ хо-
телъ сдѣлать его добрымъ банки-
ромъ, слѣдовалъ своей склонности
къ наукамъ. Худой выборъ, вскри-
чала вся родня его! Блѣднѣющъ,
сидя надъ книгами, впадаютъ въ
болѣзнь отъ непрестаннаго писа-
нія, умирающъ въ цвѣтѣ млодо-
сти. Тѣмъ лучше для меня, оп-
равдывалъ бы я, ежелибъ былъ
я *Аристархъ*; по меньшей мѣрѣ я
пожилъ бы. . . .

II.

Тпорцы [апторы].

Уже не внемлюшъ ложной суп-
пильности авшора, кошорой опи-
даешъ себя въ печать, сказывая,
что дѣлаешъ то повинуюся. При-
яшель не спанешъ безъ согласія на-
шего шрапишъ деньги за печата-
ніе, ни опідавашъ насъ противъ
воли нашей на ценсуру.

Белусъ обязуешъ насъ себя благо-
даритъ за неизбѣжимыя причины,
кошорыя онъ имѣешъ къ изданію
саширъ своихъ. Походитъ на пи-
раншво, чшобъ заставляшъ зави-
сѣтъ правосудіе чшашелей опъ
одобренія, кошораго онъ не заслу-
жилъ.

Меналхъ, любуюся собою, намѣ-
ряется обогатишъ библиошеки од-
нимъ шомомъ своего шруда. Онъ
пишешъ, не посовѣшовавъ ни съ
къмъ изъ друзей своихъ; одинъ
и благосклонный судія своихъ со-

чиненій, опіноситъ онъ ихъ къ
извѣстному книгопродавцу. Типло
книги блистательно, нѣсколько
мѣстъ въ ней хороши, торгуютъ
наконецъ у него рукописное его со-
чиненіе, онъ соглашается взять
то, что дають, и будучи неиз-
реченно шѣмъ доволенъ, помыш-
ляетъ уже онъ о второмъ и треть-
емъ томѣ. Первой въ рукахъ у
опредѣленнаго цензора, который,
какъ пріобыклый одобривать дур-
ныя книги, толькобъ не касался
онъ чѣмъ нибудь до общества на-
роднаго, отдаетъ свое свидѣтель-
ство. Книгопродавецъ начинаетъ,
но уже поздно, разсуждать о сво-
ихъ въ договорѣ условіяхъ. Пред-
видя, что изъ двухъ тысячъ экзем-
пляровъ, которые обязался онъ
опечатать, не будетъ можетъ
быть въ продажѣ пятидесяти,
отрицается больше печатать, за-
лучше починая потерять и привил-
ле-

легію и деньги свои, нежели опваживаться на большіе убытки. *Меналкѣ* не долженъ ли все уплатить? Не надобно очень тонкимъ быть казуистомъ для такого рѣшенія.

Всякой авторъ имѣетъ своихъ заступниковъ и своихъ непріятелей. Отъ силы однихъ и завися другихъ зависитъ жребій книги. Новыя изданія, хорошія, или худыя, ни всемирно осуждаются, ни общественно похваляются. Теперь я скажѣлъ тому причину.

Участь автора, которой худо началъ, есть такова, что худо онъ и окончивъ. Нѣкто сочинилъ предисловіе очень дурное, онъ и заключеніе своему сочиненію сдѣлалъ прегадкое.

Каписъ сочинилъ книгу толстую, я хотѣлъ сказать довольно хорошую; предисловію въ ней удивляющіяся. Я жалѣю, что не его оно сочиненія.

Недавно спрашивали меня, что я нахожу хорошаго въ сочиненіяхъ *Состриса*? Я ошвѣншшвовалъ, что онъ имѣлъ желаніе хорошо сдѣлать.

Иногда предисловіе очень коротко, и шѣмъ совѣмъ ненужно; иногда очень длинно, и оно скучаетъ. Эпистолія подносимая только возбуждаетъ зависшъ у сочинителей панегириковъ. Оглавленіе больше мѣшаетъ, нежели объясняетъ. Ошснпавя шѣ шри вещи, убавляютъ себѣ шруда, а книга не меньше отъ того почишается.

Предисловіе для себя есшъ камень прешыканія, говорилъ я свободно одному изъ моихъ пріятелей, человѣку ученому. Сдѣлай книгу, въ которой не былобъ ни оглавленія, ни предисловія, ни эпистоліи подносишельной, вы надежны будете угодишъ множесшву такихъ людей, которые жалуются, что шѣ шри пункта соснпав-
ля-

ляютъ половину книги. Онъ воспользовался моимъ совѣтомъ и припомнилъ, что примѣръ Л... къ тому его уполномочиваетъ.

Титло книги должно много обѣщать, а книга сама должна еще больше того давать.

Сколько краше раскаявался я въ жизни своей, что покупалъ книги, възя только шишу великолѣпному! дай Богъ, чтобы моя не заславляла также раскаяваться!

Хорошо дѣлаютъ, что имя свое ссылаютъ въ книгѣ? Хорошо, ежели имѣютъ уже признаніе между людьми умными, а безъ того нѣтъ; *Ксантипа* однако поставила свое крупными буквами въ заглавіи своихъ сочиненій. Сдѣлала она то въ первомъ своемъ сочиненіи? Крошечка, равно какъ другія вещи, имѣетъ свои предѣлы. Ежели разсудите, что за то

хвалишь ее не можно, пользуйтеся
ея проступкомъ.

Пятое изданіе мнѣ ручается
въ успѣхѣ книги, осьмое мнѣ уже
порука вѣрная, что не сочинялося
лучшей.

Есть такіе авторы, у копо-
рыхъ доброе и худое такъ пере-
мѣшаны, что и чтецы замѣшива-
ются и ежечасно съ ними ми-
ряются; такъ велишъ нужда.

Сочиненія нѣкоторыхъ изъ пи-
сателей нашихъ носящъ на себѣ
знакъ легкомыслія, привязаннаго къ
своему народу: иногда они подкрѣ-
пляютъ такое мнѣніе, которому
скоро потомъ прошивоборствуютъ.
Ихъ сужденіе не утверждается.

Хорошо писать и хорошо гово-
рить суть два таланта, столь
много разнствующіе, что трудно
ихъ находить въ одной особѣ. Въ
разговорѣ предъявляющъ все, что
представляется уму, не дѣлая вы-
бо-

бору въ своихъ мысляхъ. Человѣкъ въ кабинетѣ дѣлается исправнѣе: онъ недовѣряетъ плодовиности своего воображенія и чаётъ, что мысли для полученія нѣкоторой цѣны должны также и ему чего нибудь стоить.

Сочиненіе Христіанское должно содержать въ себѣ чистоту Христіанства, которая не должна изгоняема быть и изъ свѣтскаго сочиненія. Пусть въ первомъ видѣть, что авторъ не хотѣлъ говорить, какъ о Богѣ и его таинствахъ; пусть во второмъ признающъ, что умѣетъ онъ дѣлать святое употребленіе изъ всего, и что не прудился онъ по добрымъ побужденіямъ.

Мы имѣемъ нравоучительныя книги, толь прекрасныя, толь благородно писанныя, что не осмѣиваютъ онѣ желать, какъ обращенія читающихъ.

Малипѣ, писавѣ о вѣрѣ, оставилѣ все дописывашѣ пѣмѣ, комо-рые о той же матеріи пишушѣ. На что выходилѣ онѣ изѣ своего таланта? онѣ могѣ бы намѣ даѣть презрѣдную Физическую книгу. Богословія не нелучшее его искусство.

Я почитаю романы, хорошо писанные. Читалѣ я нѣкоторые съ веселіемѣ, не значилѣ то, чтобѣ мнѣ хошѣлося бышѣ ихѣ сочинителемѣ.

Сочинитель романовѣ, стихотворецѣ кришической, шворецѣ книги опасныя, шотчасѣ о себѣ объявляющѣ листами, прибишыми по мѣстамѣ, наибольшѣ въ городѣ примѣшнымѣ. Почитающѣ ихѣ умѣ, приемлюшѣ ихѣ сочиненія. Случилось Н. . . . однажды въ вѣкѣ писатѣ, не было то ни любовная исторія, ни кусающая сашира; ни-кого книги его не покупаешѣ, ни-
кого

кто труда принявъ не хочетъ ее прочиташъ; пошому что изданіе его Христіанское.

Погрѣшилибѣ нарекашъ нѣкоторыхъ нынѣшняго времени, что ничего нѣшѣ новаго въ ихъ изданіяхъ. Многіе, число ихъ не велико, сами себѣ одолжены за то, что они написали.

Общество не удивляется такому автору, который не показываетъ ему ничего новаго; вы шому виноваты. Оставьте намъреніе сочиняшъ книгу, ежели вы не умѣете придавашъ вашимъ мыслямъ красому новоспи.

Немногіе умѣютъ пользоваться просвѣщеніями древности, надобно разпознавашъ вкусъ своего вѣка. Какъ скоро авторъ въ голову себѣ взялъ шолько копировашъ, ошваживаешся онъ заблудишся, и неминуемо выступишъ изъ пущи, къ одобренію ведущаго.

То,

То, что называютъ подражаніемъ въ разсужденіи умныхъ сочиненій, обыкновенно бываетъ только кража, хорошо переодѣтая. Честное мошенничество!

Славный по подвигъ, чтобъ предлагать себѣ великихъ мужей въ образецъ. Хотябъ до нихъ и не достигали, или слѣдовалибъ за ними только издали, довольно того, чтобъ поступать по слѣдамъ ихъ, дабы труды были несуетны.

Кто впредь дѣлать станеть трагедіи, пусть не почтетъ себѣ за безчестіе, чтобъ называли его *маленькіе Корнелы, Демаресы, Коласы, маленькіе Люли Б. Р. маленькіе Боала де Прео.*

Ла Брюеръ не мнилъ себя обезчещеннымъ, что называли его *маленькимъ Теофрастомъ*. Я очень былъ бы обрадованъ, чтобъ меня называли *маленькимъ ла Брюеромъ*.

Вы-

Выговаривашъ новѣйшимъ творцамъ, что они ни столь шонки, ни столь возвышенны, какъ древніе, показывалобъ любовь неправильную къ древности. Говоря безприсрашно, найдеши, что новѣйшіе слѣдуютъ за ними весьма близко.

Мы должны имѣть почтеніе къ шѣмъ, которые шоль изрядныя учинили ошкровенія въ наукахъ; но оно не должно насъ ослаблять въ достоинствѣ тѣхъ, которые пользовались ихъ наставленіями, да еще и превзошли ихъ знанія. Можемъ сіе сказано быть въ похвалу того вѣка, въ которомъ явилось столько ученыхъ людей, что можно сомнѣваться, было ли ихъ больше въ вѣкѣ *Августономъ*. Идопоклоняющіе древности осудятъ меня, что я шакъ говорю. По *Цицеронѣ*, *Виргиліѣ*, *Горациѣ*, они никого не почитаютъ.

Пере-

Перестали бы и ихъ почитать, ежелибъ имѣли они несчастіе переродиться въ сихъ послѣднихъ временахъ; для того что рѣшили прошивиться вкусу новѣйшихъ.

Въ разсужденіи краснорѣчія находящіяся вещи, которыя требуютъ обчिनяемы быть величественно; другія, въ которыхъ простога слога дѣлаешь величественную благоприспособность. Не имѣйше честолюбія возноситься выше того, что пишете.

Цѣлая куча фигуръ риторическихъ, смѣшеніе украшеній, разсыпаемыхъ въ новыхъ сочиненіяхъ, показываетъ, что краснорѣчіе языческое придаетъ къ пышности; что любитъ оно великолѣпіе. Краснорѣчіе Христіанское больше смиренно, больше просто, больше естественное.

Много показываетъ ума въ какомъ либо сочиненіи есть нѣкакой

кой родъ порока. Я пошѣ только нахожу въ *С. Епремонтѣ*. Не при-
твѳорайся больше *Муции* блисташъ
повсюду; вниманіе чишапелево упо-
мляется многочисленными мысля-
ми. Не неприлично дашь ему и
отдохнуть.

Къ чему служилъ столько на-
прягаться въ израженіяхъ, сколько
унаравливались въ своихъ фра-
зесахъ? Авторъ долженъ бытъ
поняпенъ для всѣхъ.

Я бѣшуся, просшите сіе слово
моей досадѣ, когда, читая новую
книгу, надобно мнѣ на всякъ часъ
справливатьсъ съ словарями *Фюри-
тиера*, или *Ришелеа*. Авторы ны-
нѣшніе стараются нарочно упош-
реблять слова рѣдкія, чрезвычай-
ныя, невѣдомыя. Да надежно
еще пріискашь имъ и толкованіе?
а они по большой части выходятъ
изъ ихъ духа. Для чегожъ не спа-
вляшъ на полъ разтолкованія для
облег-

облегченія суешно запруждаемаго ума чиншателей.

Писавшіе въ началѣ сего вѣка сами себя почти уже не разумѣютъ: ихъ слова зашарѣли. Нынѣшніе писатели немного лучше того себя разумѣютъ: ихъ слова не довольно еще ушвердились.

Арпины, Флорисы кричатъ: грабятъ, рѣжутъ! Они жалуются, что ихъ окрадываютъ, разоряютъ, будто они такіе люди, у коихъ возможно что украсть. Я себя не ласкаю, чтобъ и я избавленъ былъ отъ ихъ жалобъ. Хотябъ нѣсколько они противъ меня заупрямились, попрошу ихъ сказать мнѣ, кто они такіе, дабы поспавить ихъ на то мѣсто, которое я самъ себѣ опредѣлялъ. Могуль лучшее условіе имъ предложить?

Неучтиво былобъ отвергати,
какъ недоспойна къ сочиненіямъ,
чело-

человѣка военнаго , или человѣка свѣтскаго. Наилучшія наши и нравоучительныя книги получили мы отъ первыхъ Министровъ, самыхъ пресвѣтлѣйшихъ Государей. Не стыдно ли премногимъ особамъ, коихъ ученіе довольствуется быть непроницаемымъ? Не тщеслѣвство вѣры трудятся они намъ открывать, ихъ хитрость состоитъ заимѣвать оное затрудненіями всегда новыми, что схоластика за честь себѣ поставляетъ, и которое вмѣсто созиданія ученика дѣлаетъ его любопытнымъ, жаднымъ, ничему невѣрующимъ.

Свѣтскіе люди не всѣ невѣжды; бываетъ нѣкогда подъ алой епанчею больше науки, нежели подъ длинною ужасною одеждою учителя, много хвалимаго.

Небо при самомъ рожденіи нашемъ даруетъ намъ нѣкоторое пространство разсудка, которое

О по

по совершенствѣ чрезъ воспитаніе и обхожденіе съ людьми приводитъ насъ въ состояніе судить о наилучшихъ вещахъ. Люди, не имѣющіе другой помощи, какъ отъ сихъ просвѣщеній, не знаютъ заподлинно, для чего они похваляютъ больше одно, нежели другое. Душа ихъ удивляется, уши ихъ находятся въ веселіяхъ и нечувствительно доходятъ они до Бога. Какъ то прекрасно! какъ любезно!

Женщины не имѣютъ, какъ сей доброй вкусъ природный. Большая часть знашихъ людей, которые смолodu слѣдовали за войною, или за Дворомъ, не имѣютъ, какъ нѣжность ума, приобретаемую въ учтивыхъ собраніяхъ; однако они такъ мало ошибаются въ образъ своемъ разсужданъ, что охотно полагаются на ихъ мнѣнія.

Запрещеніе, однимъ нынѣшнимъ криликомъ учиненное, Кавалерамъ судить театральныя изданія, меня очень возмутило. Добрый смыслъ, по моему мнѣнію, не опшимаеся у того, кто вступаеъ въ службу военную. Пусть запрепишя имъ, я на то согласенъ, рѣшишь о какомъ ни есиъ законѣ Іустиніановомъ, о членѣ вѣры, хотя нѣкоторымъ дозволишь бы и надобно. Сіи науки умствєнныя, превыспреннія, высокія, обходящъ умы, неушвержденные ученіемъ глубокимъ. Когдажъ дѣло идетъ только говоришь о комедіи, о трагедіи, о жестяхъ актера, о искусствѣ музыканша, запрещеніе то поисшиниѣ очень сшрого.

И пакъ не позволялося бы, какъ спихопшворцамъ да музыканшамъ бышь въ позорищахъ. Тѣ разсуждали бы о паденіи спиховъ и дивилися бы нѣжнымъ мѣстамъ;

другіе били бы мѣру и рѣшили бы о симфоніи, прочіе находились бы исключены. По щаслію критикъ не имѣлъ права рѣшить дѣло безъ переносу; ибо я страстной любитель музыки, и слава Богу я ни стихотворецъ, ни музыкантъ, но имѣлъ бы печаль увидѣть себя изгнаннымъ изъ такого мѣста, гдѣ я нахожу себѣ не малое веселіе, толькобъ давали мнѣ волю говорить что хочу.

Ежелибъ только *Корнельямъ* принадлежало судить важныя сочиненія и *Ламбертамъ* находить хорошую, или не хорошую штуку музыкальную, искусные въ томъ былибъ жалки: они трудилисьбъ только для себя. Тщесно въ великолѣпныхъ увѣдомленіяхъ предъявляли бы намъ, что жертвуютъ они обществу бдѣніями и трудами своими; что спараются они иныхъ научать, дру-

другимъ нравиться, и что ценсурѣ всѣхъ подвергающъ они свои сочиненія.

Какъ бы тонка ни была интрига комедіи и трагедіи сочиненной, какъ бы шайнштейнна ни была въ нихъ развязъ, добрый смыслъ есть великою помощію: съ нимъ все судить можно. *Малеръ* спрашивалъ у служанки своей, что она думала о стихахъ его. *Люли* радовался, слыша, что по аріямъ его дѣлающъ площадныя пѣсенки. Нѣужнѣ ли мы нашихъ учителей?

Ежели въ сочиненіи ничто не нравится просшому уму, всего то хуже для автора. Мысль, которая пѣмъ, или другимъ образомъ не прогаешъ никого, всеконечно нехороша.

Чернь и ученые равно согласующіся о достоинствѣ нѣкоторыхъ нашихъ орашоровъ; невѣжды, такъ какъ и тонкіе самые читатели,

опровергающъ изданія автора невкуснаго. Хорошее, повторяю еще, тотчасъ проглатывъ; нехорошеежъ досаждаешъ немедленно. Разность состоишъ въ причинѣ, которую ученый умѣлъ такъ судить, и не знаю въ чемъ такомъ, которое не нравилсѣ мнѣ въ невѣждѣ.

Обыкновенно не имѣющъ любопытства къ изданіямъ автора, которой еще живъ. Не для того, что тогда читающъ, что изданія шъ еще несовершенны? ибо авторъ можетъ всегда къ нимъ прибавляшъ.

Многіе неохотно читающъ *Паскала*, сколько должнобъ его читашъ. Я отгадываю тому причину: для чтенія его съ веселіемъ надобно столькожъ имѣть ума, сколько онъ имѣлъ въ своихъ мысляхъ, или по меньшей мѣрѣ бышъ въ состояніи разсуждать твердо.

Книга, сочиненная ученымъ (Бель-эспри), можешъ сдѣлаться камнемъ претыканія его славы.

Хищро поступаютъ шѢ, которые соблюдаютъ себѢ имя ученыхъ, не дѣлая ничего, что дѣлаютъ другіе для пріобрѣтенія такого имени. Пока человѣкъ, котораго впрочемъ мняшъ въ состояніи оплечить себя изданіемъ книги, оплечиваетъ пишущъ, всѢ почитаютъ его высоко; какъ скоро онъ по сдѣлалъ, слава его упадаетъ. Ожидали отъ него больше того, что онъ показалъ.

Удивительна для меня полиши-ка *Базиліепа*, которой оставляетъ публику въ ожиданіи чего нибудь великаго, и которой, давно уже обѣщавъ, отрицается выдавать. Вошъ въ чемъ только позволяю я человѣку не исполнять своего слова; я еще извиню его, что онъ и кляшву пресступилъ. Продолжай,

Базиль дѣлать рѣшенія: ты говоришь хорошо; избѣгай отдавать себя въ печаль: за то тебя больше еще станушь почитать.

Ничего, не прощаютъ автору прославившемуся. Чѣмъ больше онъ имѣлъ успѣха, тѣмъ больше оказываютъ затрудненія во вкусѣ къ его сочиненіямъ, принимаютъ у него даже до вольности писать, какъ прежде, и требуютъ отъ него вѣчнаго приращенія въ тонкости.

Ежели мы чаемъ, что первымъ и однимъ сочиненіемъ доставимъ себѣ имя *Бель-эспри*, оставимъ такой обманъ. Мы щаспливыбъ были, когдабъ второе и третье не напрасно опваживали. Сколько было просвистанныхъ при первомъ своемъ опивѣдываніи, которые потомъ почтены стали всеобщимъ одобреніемъ! Имѣющіе талантъ могутъ надѣяться на такой же жребій.

Я люблю разговоръ естесивенный; а томъ миѢ не нравится, которой притворно желаслѢ миѢ понравиться.

Часто случается, что не нравятся по тому, что сильно хотятъ сдѣлаться пріятными. Проговаривающіе рѣчи острыя подвержены такому несчастію.

Что писано не легко, что понято съ трудомъ, какъ бы оно хорошо ни мыслено, лишается пріятности. Не довольно, что примѣтятъ умъ въ сочиненіи, надобенъ тутъ и порядокъ.

Умъ и огонь родятся шамъ, гдѢ искусства нѣтъ; ктобъ писалъ безъ порядка, конечно не понравится. Недостатокъ чистоты въ слогъ безчестивѢ живослѢ воображенія.

Все нелѣпо, ежели не имѣетъ благообразія естесвеннаго; но все несовершенно, ежели наука не скрываетъ

ваешъ искусно природу. Знать только должно, опъ котораго изъ двухъ можетъ вѣдущее совершенство занимать всякое дѣло. Въ нѣкоторыхъ сочиненіяхъ природа должна господствовать, другія требуютъ украшеній постороннихъ.

Хотя и надобна природа въ такихъ умственныхъ сочиненіяхъ, природа однако не должна столько одолевать искусство, но чтобы она являлась въ нихъ безъ убранства.

Не хотѣлъ на картинахъ видѣть наготы грубыя. Извѣстное дѣло, что *Клеопатра* жаловала *Антонія* послѣдними милостями. Живописецъ, которому задано было сіе намалевать, скрылъ бы слегка часть такихъ предметовъ, которые соблажняли бы нѣжную добродѣтель зрителей. Я требую такогожъ воздержанія отъ писателя, или сочинителя.

Я

Я нахожу, что труднѣе подражать Вольтюру, нежели превзойти Балзаса. Немногіе знающъ искусство писать естественнo и съ красотою; многіежѣ имѣютъ тотъ напыщенный слогъ и скрываютъ великіе пороки, пользуясь своими великими фразесами.

Стихотворцы не безъ труда пишутъ прозою: они такую имѣютъ привычку сводить свои стихи, что не находя своего довольства въ размѣрности своихъ періодовъ, не возможно ужѣ имъ написать ихъ два, или три сряду. Вульгаръ, по всеобщему мнѣнію преискусный, не можетъ сноровить своихъ предисловій: сдѣлавъ ихъ на стихахъ, а кто нибудь изъ друзей обращаетъ ихъ потомъ въ прозу. Да для чегобъ не оставлять ихъ по прежнему: они бы лучше показались.

Стихо-

Стихотворцамъ служитъ данная имъ воля увеличивать все до безмѣрности.

Стихотворство терпитъ надмѣнность, проза ненавидитъ увеличенія.

Можно о стихотворцахъ сказать, что они повреждаютъ ихъ воображеніе, дабы пресупнически проводить пошомство.

Не запрещено автору перецитывать втайнѣ ученыхъ своего вѣка, примѣщать къ нимъ, кого онъ извоитъ; а какъ онъ можетъ ошибаться, то было бы вредно не показывать публикѣ, какъ тѣхъ только, въ пользу которыхъ онъ себя предубѣдилъ. Мы такихъ видимъ, которые смѣло говоря: тошъ одинъ, тошъ только изрядно говорятъ, а другой, тошъ только имѣетъ искусство нѣжно писать. Сіи рѣшенія добры въ книжкѣ рукописной, а въ печатной они ненавистны.

Ав.

Авторъ отъ непресыщаннаго писанія себя истощиваетъ: умъ его высыхаетъ, ежели не дають ему времени возвращишься къ прежней его плодovitости хорошими чтеніями. Надобно оставлять промежутки между первою и второю книгою.

Чѣмъ больше имѣютъ способности сочинять, тѣмъ больше должно не довѣрять плодovitости ума своего; щастливое то изобиліе должно быть подозрительно. Чшо не многого стоить, рѣдко дорого бываетъ.

Не могу я себя до того довести, чшобъ писать одного роду сочиненія. Когда нравоученіе меня веселитъ, я къ нему прилѣжу; когда любовныя мысли разгоняютъ мою скуку, я ими упражняюсь; иногда я важенъ, иногда кришкѣ. Я дрожу истинно, не видя почти наде-

надежды къ исполненію столь про-
тивныхъ между собою вкусовъ.

Опѣ денегъ зависитъ уже все,
даже до науки и до книгъ. Для
чего, думаете вы, книгопродавецъ
топѣ такъ много проситъ за про-
даваемую вамъ книгу? Для того,
что самъ онъ очень дорого уже за-
плашилъ автору.

Добрые авторы не больше на-
блюдаютъ безкорыстіе, какъ и
прочіе. Честѣ у нихъ одно изъ
ихъ намѣреній, а деньги главное.
Сомнѣваюся, чтобъ К. . . . всегда
равно смотрѣлъ на славу, когда
сочиненія его начали ему доспа-
влять по тысячѣ шалеровъ.

Авторъ сребролюбивый презри-
теленъ; ежелижъ сочиненіе его хо-
рошо, не мѣшаетъ мнѣ по его
одобривать.

Ежелибъ нужда довела меня до
нужды работать за деньги, я до-
вольно полюбилъ бы промышлять
родо-

родословными. Нѣтъ прибыльнѣшаго промысла въ такомъ вѣку, когда наче всѣхъ временъ ищутъ подложнаго благородства! Проспой человѣкъ, котораго имѣютъ секретъ сдѣлать дворяниномъ, дѣлающаго щедрымъ и расточительнымъ.

Спрашивается писать есть родъ ярости: есть такіе, которымъ не писать было бы сокрушеніе несносное. Кто бы имъ подъ смертною казнію запретилъ сочинять, и тогда не могъ бы себя обнадежить ихъ повиновеніемъ. Толь бѣшено сумозбродство ихъ къ умноженію книжныхъ волюменовъ!

Авторы имѣютъ своего демона, такъ какъ скупые; пошому должно бы именовать бѣшенствомъ, ихъ одолеваящимъ, являющагося въ заглавіи дурныхъ ихъ сочиненій.

Умный человѣкъ, опасующійся своимъ сочиненіемъ худыя участи,
со-

сомнѣвается выдавать ихъ въ печать. Глупецъ и невѣжда къ тому поспѣшающъ, шоропящся; они ищутъ только славы, что много прудились, а другого ничего. По всѣмъ мѣсяцы давая они вамъ будущъ по цѣлому тому; да хощябъ они спю лѣтъ прожили, ни одного не дадутъ вамъ ниома хорошаго.

Для чего сполько достойныхъ людей въ сочиненіяхъ того не дѣлали? Ихъ разумъ лучше всѣхъ книгъ, которыя они издалибъ. Неблагодарнаго человѣка дѣло раззорилъ однимъ сочиненіемъ, котораго немногіе разумѣющъ тонкость, славу, чрезъ прищадъ лѣтъ шрудями своими пріобрѣтенную.

Я многихъ удивлю, когда скажу, что авторъ сочиненія нынѣшняго вѣка, наибольше прославляемый, по меньшей мѣрѣ десяти лѣтъ его сочинялъ, да почти сполькожъ

со-

сомнѣвался, отдавать ли его въ печать. Сей родъ сочиненія чрезвычайенъ, говорили ему: всѣ крипики прошивъ себя возспанушъ. Едва только объявили о сей книгѣ, какъ всѣ напечатанные разхватили. Второе, шрепше, четвертое изданіе явилось, мы ожидаемъ девятого; скажише послѣ того, что нѣтъ книгъ удачнаго жребія.

12.

Добрая и злая фортуна.

Власъ, придаваемая фортуна, есть ничто; а сама она одно только воображеніе.

Допускашъ судьбу, фортуну, случай, значитъ говорить по язычески. Что приходитъ прошивно ожиданію человѣческому, не приходитъ то, какъ по тайному опъ неба допущенію. Сколько имперій раззоренныхъ, столько бѣдствій,

II

столь-

сколько несчастій, признаваемыхъ какъ дѣйства форшунъ разгибавныя. Ошибаюся: форшуна, божество то химерическое, не имѣетъ въ помѣ никакого участія. Мы должны признавать, что Богъ всѣ пакія перемѣны дозволяетъ для держанія людей въ страхѣ.

Форшунѣ напередъ сего строили храмы, нынѣ она имѣетъ настоящихъ обожателей.

Не въ тѣхъ мы уже, правда, временахъ, когда идолопоклонство посвящало молебныя форшунѣ мѣста: довольствуясь молиться ей впаинѣ. Чеснолюбіе сооружаетъ ей жертвенники, на которыхъ охотно подносятъ ей еиміамъ.

Форшуна больше лицемѣровъ имѣетъ, нежели религія. Ежелибъ благочесніе не доводило до милостей, такъ какъ умъ, наука, мужество, достоинство, не много было видно набожныхъ.

Фор-

Фортуна перемѣняетъ, сказывающъ, нравы; а я чаю, что она ихъ открываетъ. Пока живутъ въ упованіи нѣкоторыя пользы, приписываютъ, скрывающся, дабы лучше обмануть ихъ, которые берутся насъ возвысить; когдажъ дойдушъ до мешы, показываютъ себя шакowymi, каковъ кто есть.

Крезъ безпорочный въ прошломъ состояніи, едва только изъ того вышелъ, всеми пороками попрекалъ ему было можно по справедливости. Вы спрашиваете у меня тому причины; не видители, что ему уже нужды нѣтъ больше приписывать. Фортуна его уже съ нимъ: на что ему болѣе скрываться?

Не надобно думать, что *Крезъ*, въ своемъ возвышеніи гордый, немилосердый, скупый, не имѣлъ и прежде ихъ пороковъ; конечно онъ ихъ имѣлъ, но удерж-

живалъ онъ ихъ явленіе: его покорности были покровомъ его гордости; его являемая снхость утаивала природную его жестокость; потребныя щедрости смѣшивались съ его скупостію. Пришла фортуна, открыла коварства того лица мѣра, показала его шаковымъ, каковъ онъ есть.

Скажемъ всѣ: многіе люди чаялибъ, что не перемѣнилася ихъ фортуна, ежелибъ не перемѣнили они своихъ нравовъ. Затвержено у всѣхъ въ головѣ, что непристойно исполнять въ чину высокою такія добродѣтели, которыя приличны только въ незнапности. Сіе заблужденіе защищаютъ всѣ тѣ, которые происходятъ.

Какъ же фортуна спранны и своенравна являея въ своихъ выборахъ! Иные по оказанныхъ великихъ службахъ помяты въ чинахъ незнапныхъ, когда другіе по-
лу-

лучаютъ награду за посредствен-
но храброе дѣло, которое произ-
ведено дерзостію. Таково есть те-
ченіе дѣлъ человѣческихъ! Какъ
мы уже привыкли къ подобнымъ
произшествіямъ, дивлюся, что
они насъ удивляютъ.

Форшуну люди очень часто
проклинаютъ съ того времени,
какъ они узнали сумозбродство ея
выборовъ. Она иногда причесъ въ
народъ властелина изъ шѣхъ, ко-
торыхъ мы видимъ восходящихъ
на верхъ величій. Многие были на-
ши ровесники и ниже: они на-
шли кредитъ, не искавъ его; про-
шивъ ихъ воли, сдѣлали ихъ силь-
ными. Вошъ за что мы жалуемся.

Древніе ставили справедливо
зеркало подъ ноги форшуны. На-
ходясь въ славѣ, сами они себя бѣ-
гаютъ, не смѣютъ сами на себя
посмотрѣть, ни внимать о себѣ.
Они множества вещей ослабло бы

умопонятіе то, каково себѣ дѣла-
ютъ о благополучіи, да еще и убѣ-
гаютъ смотрѣть на тѣхъ, кои
были щастливы и таковыми быть
перестали. Бѣды другаго, кои
долженствовалибъ лечить често-
любіе, его только по несчастію
раздражаютъ. Честолюбецъ вообра-
жаетъ себѣ форуну, какъ такую
богиню, которая не похотѣлабъ
быть ему невѣрною. Злая произ-
шествія, онъ чаепѣ, весьма ошдален-
ны, добрые успѣхи онъ себѣ обѣ-
щаетъ; возможно ли столько себя
обольщать? Надобно только оп-
крыть глаза и видѣть придвор-
ныхъ людей въ немилости, Мини-
спровъ въ ненависти, вельможъ по-
ниженныхъ или по собственной ихъ
дерзости, или по снранному нра-
ву владѣтелей. Щастливецъ сей
ничего того не видитъ: онъ зер-
кало положилъ подъ свои ноги;
простѣежъ сказашъ, онъ себя ослабѣ-
пилъ.

Садѣ

Саллюстій говоритъ, что фор-
туна по всемъ пладычестпуетъ ;
что она все дѣлаетъ славно , или
сопсѣмъ неизпѣсннѣ , паче по спое-
нрапію , нежели по разуму . Сіе
весьма справедливо , слѣдующеежъ
несправедливо , что она ни дать ,
ни отнять ни у кого не можетъ
искусство , праподушнѣ и другія
добрыя качества душевныя . Я го-
ворю о форшунѣ по умоначерпа-
нію , каковое обѣ ней люди имѣютъ ,
всегда предлагая начала , ошѣ меня
заданныя . Кто дѣлаетъ , чшо чело-
вѣкѣ иной , достигши до перваго до-
стоинства , показываешъ себя толь
хитрымъ для восхожденія на выш-
шую степень чести ? Для чего дру-
гой , низпадшій съ высокаго мѣста ,
кажется не вѣ состояніи уже воз-
стать ошѣ своего паденія ? Добро-
дѣтельный тошѣ частный чело-
вѣкѣ испортился вѣ щастіи ? Дѣло-
вецъ тошѣ , напредъ сего толь ко-

варный, нынѣ доведенный только мыслишь о себѣ, сталъ неуменѣ и невыдумчивѣ? И такъ надобно признавать въ фортунахъ власныя надѣ величїями и надѣ великими.

Я не вижу ничего, чѣмъ больше подвласно было фортуна, какъ добродѣтель. Премѣны, ею причиняемыя, не оспаютъ на томъ только, чѣмъ сдѣлать недостойнаго сильнымъ; она изъ мудраго и добродѣтельнаго сдѣлаетъ безчеловѣчнаго и нечестиваго. Такая игрушка ей обыкновенна.

Фортуна дѣлаетъ насъ неблагодарными, безчеловѣчными, немилосердными. Рѣдко дѣлаетъ она какое либо дѣло величественное безъ произвожденїя чудовища безчеловѣчнаго, и спорить еще конечно будущѣ, что добродѣтель у ней не подѣ властїю.

Люди хотѣлибъ, чѣмъ фортуна предупреждала ихъ желанїя:
мед-

медленіе ея ихъ опечадиваетъ. Въ одинъ день хотѣлибъ они получить шѣ Chespi, до которыхъ не доходяшъ какъ въ нѣскольکو дѣтъ трудами своими; они хотѣлибъ пріобрѣсти и богатства шѣ, какъ скоро ихъ пожелалибъ. Не таковъ есть въ свѣшѣ порядокъ дѣлъ. Надобно время, чѣобъ ими пользоваться; владѣютъ шѣмъ только одинъ часъ, и скоро того лишакшя. Вотъ, ежели вамъ неизвѣстны, правила къ произведенію себя и прочностъ возвышеній!

Нѣкоторая только горячестъ дѣлаетъ насъ достойными милостей форлуниныхъ. Она презираетъ утомляющихся; она пренебрегаетъ людей проворныхъ, копорымъ почтеніе къ ея дарованіямъ придаетъ усердіе; ежелижъ того нѣтъ, она гнѣвается и дѣлается врагомъ нерадивому, наказанному за

его холодность оприцаніемъ успѣха во всѣхъ его предпріятіяхъ.

Хотя видимъ, что она раздѣляеиъ свои милости людямъ, не имѣющимъ той горячности къ заслуженію оныхъ, не надобно однако удивляиъся такому ея терпѣнію. Она тогда означиваетъ свою щедрость, награждая напередъ будущія ихъ попеченія.

Никто не изъемлетъ отъ наложенія на себя труда въ пріобрѣтеніи своей фортуны. Ежели достигаютъ безъ работы, не удерживаюиъся тогда, какъ силою. Одно стоитъ другаго.

Двухъ вещей не достаетъ въ фортунахъ большой части людей: однимъ не достаетъ пріобрѣсти ее праведно; другимъ не достаетъ пользоваться ею благоразумно.

Не дивлюся я фортунамъ богатыхъ, удивляюся только тому, какимъ образомъ они ее употреб-

ля-

ляютъ. Придаваемые имъ похвалы
миѢ не нравятся, ежели миѢ не
скажутъ, что они припомъ явля-
ютъ крошестъ презнаменишю.

Сколько людей возвышенныхъ,
которымъ не достаешъ только
одной вещи, точно той, отъ кото-
рой ихъ благополучіе зависишъ, то
есть умѢренности съ крошестію!

Ничто почти, такъ сказать,
не помогаетъ нашему увеличиванію,
равно ничтожъ совершаешъ нашу
погибель. Какъ дѢлашъ угожденія
знатному вельможѢ, оказывать нѢ-
которую прилѢжностъ, нѢкошо-
рую готовностъ къ его услугамъ?
Многіе больше ничего не дѢлали, и
произошли; сполькожъ выпадали въ
немилоств за нераченіе въ пове-
деніи, за малую неразумностъ, за
небольшую холодноств въ уваженіи.

Спашъ въ благополучіи, надѢ-
яшъ, что ни въ чемъ недостап-
ка не будетъ, жить въ ненару-
ши-

нимой пишинѣ, въ сердечномъ восторгѣ къ богатству форшуны, не то ли есть истинная безопасность во всемъ?

Форшуна не даетъ ничего, она только взаемъ даруетъ время; навспрѣжежъ требуетъ отъ любимцовъ своихъ назадъ то, что казалось дала имъ навсегда.

Темнѣйшія ночи слѣдуютъ за прекрасными днями, громовая буря ударяетъ въ шотъ часъ, какъ небо было самое тихое. Слабое еще то образованіе величествъ міра сего! Благополучіе по явдимому непоколебимое опровергается въ скорѣйшемъ времени, нежели я сіи слова проговариваю.

Ежели теченіе жизни долговременныя и сладкія, ежели лѣта веселыя, вѣки благополучныя не уподобляются въ книгѣ премудрости, какъ шѣни пробѣгающей, кораблю, разсѣкающему воды быстрины, пши-
цѣ,

цѢ, слѣдовѢ своихѢ не оставляющей, снрѣлѢ, воздухѢ вмигѢ раздѣляющей: чему уподобимѢ мы пѢ форшунны, которыя не занимающѢ, какѢ весьма малую часпѢ жизни? Да когдабѢ я сказалѢ, которыя не продолжающія, какѢ только во мгновеніе ока, самое искусство за меня вступится.

Когда мы упадаемѢ, обыкновенно бываемѢ пунѢ нашѢ проснупокѢ; когдажѢ возвышаемся, рѣдко за то благополучіе одолжены мы бываемѢ нашему достоинству.

Неправедно обвиняю я вѢ своей разснройкѢ другихѢ, а не себя. Мы жалуемся на злостѢ завидующихѢ, на великое легковѢріе Принца; мы представляемѢ службы забытыя, дѣла хорошія пренебреженныя, немилостѢ неправедную, продолжительное несчастіе: можемѢ ли мы сказать, чнобѢ того не заслуживали? Службы наши столь-

сподать ли важны, чѣмъ награждать ихъ вѣчно? Попеченія шѣ, нами увеличиваемыя, хорошія шѣ дѣла, служащія предлогомъ нашихъ жалобъ, такъ ли добропорядочны, чѣмъ ничего себѣ не нарекашь? Мы давно претерпѣваемъ, да чѣмъ мы сдѣлали, чѣмъ не претерпѣвать далѣе? Непрестанныя ропшанія наши на поведенія правительсва, старательства наши о погубленіи ближайшихъ нашихъ друзей, знаки ли шо сунъ нашего раскаянія?

Сыщется ли хотя одинъ придворной человѣкъ, котораго бы нѣкакія движенія гордости въ благополучіи, нѣкакія ропшанія въ немилости, нѣкоторая невѣрность въ разсужденіи своего Государя, или своихъ друзей, не дѣлали виноватымъ опроверженію своей форшуну?

Какъ вымысловащы представляшь образы своихъ бѣдностей,

дабы другихъ привлечь къ чувствительному о томъ сожалѣнію! Я всего лишился, говорилъ несчастный, и фортуна не оставила мнѣ, какъ только безчеловѣчное ощущаніе. Когда такимъ образомъ ощущаюся, не значилъ то, чтобъ не оставалось уже никакого упованія, а па-че значилъ, что боялся они безоспачнаго лишенія всѣхъ своихъ имѣній.

Самые бѣднѣйшіе не находящи-ся въ такомъ положеніи, чтобъ несчастія не могли прибавиться; а когда шакъ, для чего говорилъ, что всего лишился?

Не въ чеспи уже, но имѣютъ богатство; не имѣютъ уже богатства, но имѣютъ здоровье; не имѣютъ уже здоровья, но имѣютъ знаніе истинны; чтожъ былобъ, ежелибъ съ такою пошереею славы, съ такимъ лишеніемъ богатства, съ шодикимъ числомъ болѣзней,
не

не знали Бога? Я не вѣдаю безъ того подлиннаго нещастія.

Нѣтъ паденія посредственнаго для особъ возвышенныхъ: ежели онѣ упадаютъ, упадаютъ больно, ихъ попрысенія жестоки, ихъ опроверженіе дѣлаетъ звукъ ужасный, и печали ихъ въ нещастіи превосходятъ веселія прежняго ихъ изобилованія. *Сильніи будутъ сильно мучимы.* Сія истинна сбывается какъ въ семъ вѣкѣ, такъ и въ будущемъ.

Осердятся на меня, ежели предприниму показать, сколь нещастливы шѣ, которые никогда не бывали нещастливыми. Нѣтъ ничего истиннѣе, *Сенека* до меня то сказалъ. Никто мнѣнію его не спорилъ. Знаютъ ли сладости благополучія, которое было непрерывно? Пока не ошвѣдали жестокостей онѣ злыя форшуны, умѣютъ ли, какъ себя

себя управляти въ щастливомъ состояніи? Ей нѣтъ.

Не въ веселіи уже находящися, когда изъ него никогда не выпускаютъ. Безъ опыта временъ досадныхъ чувствуютъ только въ половину сладости временъ добрыхъ.

Искусство препяшествій, бываемыхъ въ свѣтѣ, пріучаетъ къ ихъ приступу. Щастливцамъ, пріобыкшимъ къ сладкому избыточеству, малое зло несравненно чувствительнѣе, нежели другимъ самыя тяжкія печали. Извѣстноть вамъ для чего? я васъ о томъ увѣдомлю: надобно тогда пріобрѣсти терпѣніе, потерять самолюбіе, оградишь себя въ умѣренности, до того неизвѣстной, веселишься своими ушрашами, дѣлаешь себѣ благополучіе изъ того, что казалось несноснымъ. Все то не мало стоитъ.

Сожалѣю я о шѣхъ, которыхъ форшуна всегда ласкаетъ. Въ такомъ спокойномъ состояніи спрашши пробуждаются, похоть беретъ верьхъ, сердце становится жилищемъ гордости; умирающъ въ такомъ слезъ достойномъ усыпленіи, ежели не ударитъ ихъ напастъ.

Добрые успѣхи портяшъ; не многіе восходятъ въ чesнь, не сойдя сколько степеней отъ добродѣтели. Не многіе соблюдаютъ въ высокихъ чинахъ ту благодѣтельную склонность, которая была имъ сродна. Щасливецъ мнишъ, что онъ для себя только родился, и не дѣлаетъ себя потребнымъ, какъ только себѣ одному.

До полученія того мѣста, которое онъ имѣетъ, былъ другъ своимъ должностямъ: добродѣтель перемѣнилася съ форшуною. Больше

ше нечестивъ , нежели прежде былъ добродѣтеленъ; спѣсивъ нынѣ до безмѣрности , скупъ , или совсѣмъ расшочителенъ; не шakovъ уже спалъ , каковъ былъ. Для возврата первыхъ своихъ добродѣтелей несчастная напасть потребна.

Кого фортуна понижаетъ , приходящъ иногда сами въ себя; кого она жалуетъ , ошходящъ ошъ нее съ шоропоспѣю , и не возвращающа , какъ чрезъ немилосшъ.

Есть подобіе изобилія въ лишеніи всѣхъ вещей. Чего не доспаетъ человѣку , кошорой ничего не имѣетъ? всего ; а то самое дѣлаетъ его владычеспвенно богатымъ , потому что онъ не имѣетъ сокровищъ , его обезпокоивающихъ , честей , его смущающихъ , веселій , кошорыми незаконное насыщеніе пиранспвуетъ въ его внушрешности. Сіе мнѣніе не попадаетъ въ соображеніе шѣхъ лицъ , которыя

за невелико щитающъ пользу сердца, ошъ страшей свободнаго.

Въ скопленіи богатствъ есть основаніе бѣдности неопредѣлимая и спрашная пустоша удовольствій. Всего не досиаетъ человѣку, который имѣетъ все. Чѣмъ больше онъ получилъ, тѣмъ больше желаетъ. Собственные свои желанія его беспокоящъ: чѣмъ уже пользуется, то его не насыщаетъ; чего еще не имѣетъ, тому завидуетъ, а что имѣетъ, то не дѣлаетъ почти его довольнымъ. Будущъ ли спорить, что я о томъ въпервыхъ судилъ?

Тысяча есть такихъ, которые потеряли бы свою славу, ежелибъ форшуна спала имъ благодѣтельствовашъ; сохраняющъ же ее до толъ, какъ она упрямо продолжаетъ свое на нихъ гоненіе. Надобно бытъ очень тонкимъ философомъ для отгаданія тому причинъ.

чины. Добрыя произшествія приводящъ въ слабосиѣ нѣкоторыхъ; другіе же упрямящися упорствовать своей судьбинѣ, не опсупающъ отъ принятаго ими мнѣнія о своемъ проворствѣ, о своемъ проницаніи.

Нещастіе показываеиъ намъ, что естъ человѣкъ заподлинно: оно открываеиъ великосиѣ души его, приводитъ ее въ ея просиранство; вмѣсто того щастіе показываеиъ намъ шолько, что онъ щасливъ. До паденія Саниона знаиъ его твердосиѣ, его неуваженіе о вещахъ блискашелейныхъ? Знаиъ, что онъ богатиъ, силенъ, большежъ ничего.

Надобно имѣиъ больше храбросиѣ для снесенія, не говорю я трудовъ, но радосиѣ великія форшунны, нежели для выпериѣнія безчеловѣчнаго злаго жребія. Тамъ нѣиъ шакого шруда, коморой не

имѣлъ бы своихъ сладостей; здѣсь нѣтъ такихъ сладостей, которыя не имѣли бы своихъ горькостей. Не-щасливый себя утѣшаетъ, еже-ли печаль уступается мѣсто нѣ-сколькимъ малымъ веселостямъ; а шло въ вопреки, думая, что фортуна обязана быть ему ненарушимо вѣр-ною, гнѣбается и смущается, смотритъ, какъ на крайнюю съ ее стороны невѣрность и на малѣй-шее противорѣчіе, ему чинимое.

Нещастіе умнаго человѣка ни-когда не бываетъ полное: онъ на-ходитъ самъ въ себѣ надежды противъ своего опечаленія. Разсуж-денія, каковыя можешь онъ дѣлать о своихъ препятствіяхъ, какимъ образомъ онъ объ нихъ говоритъ, нещастные нѣ примѣры, которые глазамъ своимъ представляетъ, картина, которую онъ себѣ со-ставляетъ изъ произшествій міра сего, трудность отворачивать злые успѣ-

успѣхи, безсиліе поддерживають великое благополучіе, все что дѣлаетъ въ немъ неизчерпаемый кладъ удовольствій, кошорыя не доставляютъ людямъ, не столько умнымъ. Забавляющіеся дѣлаютъ себѣ пріятнымъ позорище свѣта, украшаютъ сію фигуру щеславія, составляютъ себѣ прекрасныя утѣшенія о имѣющихъ въ томъ сладостяхъ, и не могутъ укрошить печали, раздраженные только сильными увеличиваніями.

Ежели вы несчастливы, дѣлайте себѣ такую непріятную картину о настоящемъ щастіи, чтобы можно вамъ было себя утѣшитель, что и имѣя то щастіе, вы только слабую имѣли бы пользу.

Случится ли быть въ изобиліи, ослѣпляющія, не смотрятъ на собственные потребности, мыслятъ о воображительныхъ, не-

Брегутъ о подлинныхъ ; какъ же скоро упадутъ , примѣчаютъ , что не запаслися и нужными .

Кто дерзко похабенъ не былъ при доброй форшунѣ , тотъ легко претерпитъ и злую . Умѣютъ тѣ употреблять свои несчастія , ежели никогда во зло не употребляли благополучія .

Сколь славно быть благоразумнымъ въ высокихъ форшунахъ , столь же есть похвально быть постояннымъ при худыхъ успѣхахъ .

Добрые успѣхи честолюбцевъ поощряютъ дѣлать шожъ , что имъ помогло возвыситься ; но паденія ихъ не заставляютъ бояться подобныхъ несчастій . Кто видитъ силу *Сеяну* , богатства *Крезоны* , щастіе *Югурто* , прудинся былъ столь же силенъ , столь же богатъ , столь же щастливъ , не мысля быть умѣреннымъ въ воз-
вы-

вышенномъ состояніи, хотя видѣвъ же смерть Сеянопу, казнь Крезопу, стыдъ и узы другихъ многихъ.

Нешащливымъ насмѣхаются. Всѣ, такъ какъ и я, знаютъ пому причину. Не почитаютъ, какъ тѣхъ, которые могутъ услуживать; называямъ достоинствомъ хитрость себя производить; именуютъ злодѣйствомъ нещастіе.

Я не знаю теперь, какъ то только, что я запалъ, говорилъ Маркъ Антоній, утѣшая себя въ перемѣнѣ его форшуны. Пользы отъ щедрости невидимы во время щасливое: чаютъ, что довольно подкрѣплены въ милости, небрегутъ дѣлать себѣ друзей; но какъ же строго наказываюся за свою скупость при приближеніи злаго нещастія! Всякая помощь нужна, а подашь ее никто не показываетъ. Тѣ, на которыхъ тысячи ми-

доспей изливались, едва только шронуты раззореніемъ ихъ благопворишеля. Чегожъ должно ожидать ошъ шѣхъ, кошорыхъ презирали, или имъ еще и вредили?

13.

Гордость и честолюбіе.

Нѣмъ ничего несноснѣе, какъ гордоспѣ челонѣка, милоспїю покровительствуемаго: онѣ вѣ восшоргѣ ошѣ доброй своей форшуны упримъ и презрителенѣ, кѣ нему меньше находяшѣ доспуна, нежели кѣ Государю; онѣ долго заставляешѣ просишѣ у себя милоспей, ошѣ не-го зависящихъ, не жалуешѣ онѣ ихъ, какъ по многимъ уже униженоспямъ и по многочисленнымъ заступленіямъ.

Гордоспѣ высокородныхъ вельможѣ больше сноснѣе: порода ихъ можетъ оправдать ихъ спѣсь; а
какъ

какъ не имѣютъ съ ними никакого шѣснаго обхожденія, пошому и неудовишельно, что они рѣдко съ другими сообщаются. Но непримененъ пошъ человекъ, кошорой присоединяетъ пороки грубаго воспитанія къ пороку, пристающему отъ высокаго чина.

Жалуются на снѣсивой пріемъ судіи шого, кошорой изъ купечесшва перешелъ въ градоначальство; кричатъ на жестокосердіе казначея шого, кошорой изъ службы компанейщиковъ однажды шагнулъ; а шакимъ только людямъ и принадлежишъ дѣлать себя неприспугными.

Хвастунъ надувается отъ самой бездѣлицы. Вы видите въ комнашахъ сына *Сантипаропа*, смотрящаго съ презрѣніемъ на всякаго, кто не имѣетъ шакоего камзола, какой на немъ. Вертопрахъ беретъ мѣсто на театръ за то, что

что заплатилъ два рубля, и гну-
шаяся, взглядываетъ на партеръ.
Прекрасная причина тщеславиться!

Бывалъ ли вѣкъ, больше не-
правосудный? Ученый смѣшенъ съ
невѣждою, искусный съ плюгавымъ;
такова рѣчь автора, высоко се-
бя цѣнящаго. Можно вообще осуж-
дать нравы своего вѣка, но хо-
тѣтъ доказывать его неправо-
судіе за оказуемое къ намъ его не-
уваженіе, сіе не можетъ проис-
ходить, какъ отъ тщеславія пе-
дантскаго.

Самые наибольшіе горделивцы
не могутъ похвалить въ другихъ
такого нрава величаваго. Чѣмъ боль-
ше надуваемся мы сами собою,
тѣмъ больше спѣсь другихъ намъ
противна. Заразясь превзойти въ
томъ всѣхъ, неохотно терпятъ
старанія другихъ, чѣмъ выше
насъ взойти.

Вино-

Виноваты нещасливые, когда хопяшъ еще славитьсѣ. Дѣлаешся шо изъ гордыя досады, копорая говоришь ихъ принуждаешъ, что ни въ комъ нѣшъ имъ нужды. При бѣдахъ житейскихъ нужда бываешъ во всѣхъ людяхъ: въ однихъ для ушѣшенія, въ другихъ для сильнаго поправленія бѣдъ, на копорыя жалууются.

Я скорѣе прощу киченіе въ нещасливыхъ, нежели въ шѣхъ, копорыя благополучны. Ушѣшенія такого не должно опнимать у первыхъ; въ другихъ же шо кажешъ гордостъ непріятную. Я нещасливъ, и мнѣ кажешся, что я самъ того на себя не навлекъ, такъ первые говоряшъ. Можешъ бышь шо и правда. Я сталъ великъ, да не меньше того мнѣ и надлежало, говоряшъ послѣдніе. Можешъ ли больше неправедное бышь киченіе?

Намѣ

Намъ кажется , что довольно мы сильны будемъ усмотрѣть противъ всѣхъ спрасей пѣхъ , господствующихъ надъ сердцемъ щасливцевъ. Не надобно вѣрить своимъ намѣреніямъ : мы горды , обѣщавая себѣ не быть плаковыми.

Все , что можемъ возбуждать удивленіе , возбуждаетъ также наши желанія. Мы желаемъ величія , дабы участниками быть въ похвалахъ , вельможамъ подносимыхъ. Ежелибъ ихъ намъ отказывали , честолюбіе наше смушилось бы среди изобилія и веселостей.

Ежелибъ честолюбецъ не имѣлъ удивляющихся , спросъ его охолодѣла бы скоро.

Человѣкъ , которымъ гордоси владѣетъ , хочетъ оправдать свою дерзость , переимянуя ее благоприспоспѣею .

Многіе историки примѣчаютъ , что въ древнихъ триумфахъ два
чело-

человѣка предшествовали у колесницы побѣдишеля: одинъ носилъ мершвую голову, другой изображеніе павлина, говоря почасту: *помни себѣ, что ты челоуѣкъ*. Такъ хопѣли они данъ разумѣнь герою, что онъ будешъ дурнѣ той мершвой головы, ежели будешъ столь же гордѣ, какъ павлинѣ. Спасительная мысль въ день триумфа! Король, не слушающій, какъ воспѣванія славныхъ своихъ дѣлъ, находился въ восторгѣ суесть суештвій, а припамятованіе тогда о смерти весьма потребный есть перевѣсъ.

Ежелибъ дозволилося мнѣ опкрышь смыслъ сихъ словъ, *помни себѣ, что ты челоуѣкъ*, сказалъ бы я то, чего лесъ никогда не смѣла выговаривашъ. *Помыслите себѣ, что пы челоуѣки*, то естъ, что слава ина, васъ сопровождающая, вдругъ исчезнетъ; шиплы, которыми

рыми васъ почли, сущъ суепны, съ ними вы минуетесь, равно какъ они, вы больше не явитесь, завтра можете быть въ повиновеніи будете у шѣхъ, кому вы повелѣвали. *Мыслите себѣ, что вы чело- пѣки*, то есть удостовѣрьте себя сильно, что не можно полагаться на то, что въ глазахъ вашихъ блещетъ съ толикимъ сіяніемъ; жертвенники же шѣ, для васъ сооружаемые, испуканы, въ память вашу поспавляемые, недолговременны будутъ, а вы и того меньше пробудете. *Помните себѣ, что вы чело- пѣки*, то есть, что между вами и послѣдній изъ подданныхъ вашихъ легкая только разница; смерть воспоржествуетъ надъ вами свирѣпѣе, нежели вы поржествуете надъ врагами своими: она погребетъ въ могилѣ и власть и величія ваши. Вошъ что хопѣли внушать героямъ языческимъ! Сіе слово,

слово, сказанное Королю Христіянскому, имѣетъ смыслъ просираннѣйшій. Припамятовашъ ему, *что онъ есть челоѣкъ*, значишь для него, что онъ мыслишь долженъ, что Богъ оиъ него пошребуетъ опчеша, какъ онъ употреблялъ свою власшь, свои богатства, свои чещи; значишь то для него, что какъ онъ ни великъ, но предъ Богомъ шолько великъ, поелику себя унижаетъ въ своихъ собственныхъ глазахъ.

Разсужденіе сіе праведно, но не за лучшее понравился; я шого ожидаю.

Не возбраняю я вельможамъ славолубія, а осуждаю шолько безмѣрное чещолубіе, которое доводишь ихъ приобрѣшашъ себѣ ложное и злое. *Не пришелъ я въ Персію искать тамъ сокровищъ*, говорилъ Александръ Парменіону: *пришелъ я туда искать славы*: вери

себѣ богатства, а мнѣ остапъ псю слапу. Слово сіе кажешся прекрасно въ устахъ Короля языческаго, котораго скупость не могла изцѣлишся, какъ честолюбіемъ. Презирашъ богатство есмь вещь, достойная великаго сердца; но презирашъ его, не отвергая похвалъ за то презираіе, въ томъ заключалась добродѣтель у древнихъ героевъ, а такая добродѣтель не совѣмъ безпорочна. Нынѣ назвалибъ гордымъ того Принца, которой такіябъ произносилъ рѣчи; удивлялисяжъ имъ въ Александрѣ, хвалили его храбрость и безкорыстіе. Лыснецъ далѣе того не поступалъ.

Вѣра, подающая намъ точное умопоняіе о добродѣтели, открываетъ намъ въ томъ Александровомъ поведеніи пороки грубые. Примѣчаешся въ немъ неукрошное желаніе являшся великимъ,
идоль-

идольское къ самому себѣ почитаніе, всеобщее ко всѣмъ другимъ презираніе. Христіанство не допускаетъ такихъ добродѣтелей.

Честолюбецъ щастливья произшествія себѣ приписываетъ и отбрасываетъ на мнимую фортуна бѣдственныя предпріятія.

Желать первыхъ мѣстъ безъ разсужденія о пространствѣ своего достоинства, безъ разсмотрѣнія своихъ талантовъ, безъ признанія своего вмѣстительства: таковъ есть человѣкъ честолюбивый.

Часто принуждены бывають держаться посредственности, дая волю своему честолюбію понапрасну.

Римскій Преторъ, Губернаторъ Ливіи, послалъ къ Марію депутата съ запрещеніемъ, чтобъ ошнюдь не входилъ онъ въ его провинцію. Марій ему отвѣтствовалъ: скажи ты Секстилію, что ты сидѣлъ Марія, сидящаго среди разпалинъ

Кароатена. Сколь ужасно сіе позорище имѣло явишься честполюбію! сколь сильно оно было поразитъ гордоснѣ смершнаго продерзца! Видѣшь прещасливаго Маріа игрушкою форшуны; кто послѣ того дерзнулъ бы ввѣрить себя ея поспоянству? Онѣ показывалъ себя въ примѣрѣ ея вѣроломства. Изъ развалинѣ, въ копорыхъ находилъ ся, велерѣчиво поучалъ онѣ честполюбцевѣ, да гдѣжѣ шѣ, которые пользовались его поученіями? Марій, сидящій между развалинѣ Кароатена, гордый побѣдитель, доведенный до бѣдноспи побѣжденныхѣ, обладашель міра безѣ силы, величайшій градѣ, погребенѣ въ своихѣ основаніяхѣ. Какѣ малонадежно вѣрить непоколебимоспи своей въ благоденствіи!

Не смотрятѣ на другихѣ при хорошихѣ своихѣ дѣлахѣ, а смотрятѣ только сами на себя. Не на
на-

народное Кесарь , Александръ , Помпей смотрѣли дѣдо, но на свое прославленіе .

Александръ шествуетъ въ Персію и проходитъ весь свѣтъ; честолюбіе его находить число его непріятелей очень мало, шаръ земный очень ограниченъ, морскія нѣдра очень узки, вселенную очень тѣсну въ ея границахъ. Помпей шествуетъ въ Испанію въ намѣреніи сразиться съ Серпоріемъ, прогоняетъ морскихъ разбойниковъ, осматриваетъ Арменію, гонитъ Митридата въ Азіи; не было такого мѣста, кудабъ его не провождало честолюбіе.

Мы столько въ памяти своей затвердили такіе ложные примѣры добродѣтели, что молодымъ людямъ предлагаютъ ихъ въ образецъ. Предложимъ смиреніе Давыдово при побѣдѣ; благочестіе Іосифово при его благополучіяхъ; воз-

дыханія Манассіевы послѣ его гордости; мудрое мужество Маккавеевъ; благодарность преславныхъ побѣдителей, которыхъ писаніе выхваляетъ. Вотъ слѣды, по которымъ ходишь имъ должно!

Порокъ одинъ только дѣлаетъ больше вреда честолюбивымъ, нежели могутъ имъ служить тысяча добродѣтелей.

Честолюбцы рѣдко пользуются нещастіемъ другихъ. Или они льстятъ себя, вѣря, что владѣютъ происшествіями, или успѣхами, или уповаютъ отвращенію нападенія фортуны, и отъ того становятся больше еще дерзостными?

Ктобъ не сказалъ, что смерть Аннибалова должна была сдѣлать нѣкоторое впечатлѣніе въ духѣ Сципіоновомъ? Не былъ онъ того меньше предпріимчивъ. Сципіонъ умеръ, Помпей видѣлъ величіе его, во гробѣ погребенное: меньше ли отъ

опѣ того онѣ пылалѣ бытъ великимѣ? Помпей по своей очереди умерѣ, Кесарѣ видѣлѣ шѣло его, плавающее по волѣ вѣшровѣ, учинившееся извергомѣ моря, которое выбросило его съ презрѣніемѣ на берега свои: какую получилѣ онѣ пользу опѣ того нещастія? Кесарѣ, жаждущій такою же славою, безчеловѣчную получилѣ кончину дней своихѣ руками измѣнническими. Получившіе по немѣ правленіе республики поправили свое честноелюбіе?

Малые люди, видящіе опасностьъ высокихѣ достоинствѣ, не допускаютѣ себя до безпокойства того желашѣ. Вельможи убѣгаютѣ на нее смотрѣть, да не научатся презирать величія.

Власть какого либо Государя дошла до своей высоты; онѣ пользуется всею славою, каковою похлпшпѣ можно достоинство смерп-

наго человѣка. Государь томъ оспарився на томъ? Не сыщется еще славы ему къ приобращенію? Нѣтъ, а осталася ему только слава себя унизишь и быть смиренну.

14.

Запись.

Когда Христофоръ Колумбъ нашелъ Америку, зависники говорили: *тольколь сдѣлать было надобно, что ѣхать туда, а потомъ туда?* Мы пожъ и не хуже того сдѣлалибъ. *Нѣтъ*, отвѣщивовалъ имъ Колумбъ, *но кто изъ насъ поставитъ се яйцо на семь воку, показавъ оспрой конецъ?* Ни одинъ не могъ того сдѣлать; а Колумбъ, разбивъ пихонько обѣ сполъ томъ конецъ, поставилъ на немъ яйцо прямо. Всѣ еще сказали: *тольколь надобно было сдѣлать?* *Не труднобъ то для насъ было. Никто, отвѣщивов-*

ствовалъ еще Колумбъ, однако того не предумавъ, такъ-то я нашелъ Индіи.

Зависть заставляешъ всѣхъ говорить, также какъ сихъ глухонѣ, которые желали уменьшишь славу Колумбову. Человѣкъ выдумаетъ какой нибудь секретъ, что то за диво, говоритъ завистникъ, я тоже сдѣлалъ бы. Такого гадкаго говоруна заставыше для опыта сдѣлашь самую бездѣлицу, и шу онъ честно не окончитъ.

Зависть клеплетъ насъ какими пороками, какихъ въ насъ можетъ быть никогда не бывало.

Достоинство не всегда въ состояніи загладить впечатлѣнія клеветы; ибо зависть помогаетъ въ-ришь всякому злу наговариваемому, да еще и шакому, которое только воображать себѣ могутъ. Одно только высшее достоинство, одна

только главная добродѣтель могутъ
быть избавлены отъ злорѣчнаго.

Какъ намъ скажутъ что ни-
будь хорошее о человѣкѣ, котора-
го мы не любимъ, зависть помо-
гаетъ намъ подняться противъ его
хвалителей.

Зависть не щадитъ добро-
дѣтельныхъ: ежели избѣгутъ они
отъ злорѣчія, тогда спанутъ на
нихъ клеветашь.

По ученымъ сочиненіямъ лесть,
или зависть, ослѣпляетъ судящихъ:
первая въ полусильныхъ, другая
въ прошивносѣ слабымъ.

Зависть ярился, какъ скоро
новая книга только выдѣшъ; не-
терпѣливо хошашъ ее видѣть,
ищутъ ее наскоро. Хотя ее и не
видали, а уже намѣреніе принято
ее кришиковать. Опечалась, что
нашли ее наполнеу преизрядными
вещьми, мучатся показашъ ихъ
пренегодными. Предубѣжденіе, къ
по-

тому приставшее, снабждаетъ кри-
тику оружіемъ. Проговаривающъ,
и не подумавъ, осужденіе на книгу
безпорочную. Сколько, ежелибъ кни-
ги говорили, закричалибъ: поми-
луйте, какія дурныя вы объ нихъ
дѣлаете разсужденія!

Не опасаяся цензуры, сдѣлавъ
ничто можно, но ничего безъ опа-
сности отъ клеветы, Благоразумный
критикъ хвалитъ стихи ваши,
зависникъ оговариваетъ даже до
точекъ и до запятыхъ. Критикъ
судитъ правосудно о порокахъ и
добродѣтеляхъ. Зависникъ ма-
ленькому прослушку придаетъ имя
спрашнаго злодѣйства, ежели онъ
подхватишь не можетъ къ опоро-
чиванію дѣла, которое видишь.
Осуждаетъ онъ побудившую къ
тому причину, которая никому не
видна.

Признаніе наше о достоинствѣ
другаго хотя искреннее, быть мо-
жетъ

жесть дѣйство зависши. Досадно намъ видѣшь, какъ другихъ почитающъ больше насъ. Сколько такихъ людей, кошорымъ праводушіе мудрыхъ причиняетъ такого рода досады!

Кино въ состояніи смотрѣть на благополучіе другихъ безъ зависши, потъ щасливѣе всѣхъ тѣхъ, кошорыхъ состояніе можетъ дѣлать зависшиковъ.

Зависшь, будучи порокъ скудомныхъ, удивляюся, что она столь хищра и вымыслительна.

Художникъ поноситъ художника; купецъ обвиняетъ своего сосѣда мошенничествомъ; ученый ненавидитъ того, кто его заимѣваетъ; человекъ умной не доброхотствуетъ тѣмъ, кошорымъ другіе удивляются; градоначальникъ не соглашается о правосудіи другихъ судей; придворной человекъ презираетъ тѣхъ, кошорые имѣютъ

ютъ равныя съ нимъ пользы. Что заключаешь изъ того? что зависишь повсюду вкрадываешься, что число зависящихъ есть безчисленно.

15.

Сашира.

Не можно людей ославлять въ покоѣ: всегда находишься какой нибудь возмущитель шишины народныя, какой нибудь явный врагъ рода человѣческаго, который издавна объявилъ ему крипику.

Сашира есть дѣло злосши, по меньшей же мѣрѣ игрушка ума, которая не должна заславлять въришь шому, что авторъ рассказываетъ въ пріятномъ жару, его одушевляющемъ.

До изчерпанія всего, что есть посмѣятельнаго въ порокахъ, а источникъ сей никогда не иссыхаетъ, пройдетъ довольно вѣковъ, пошому

му что каждый вѣкъ имѣетъ свои пороки.

Скорѣе сочиняютъ дваццать сапирѣ, нежели найдутъ случай къ одному панегирику. Добродѣтели не такъ часты, какъ пороки.

Есть нѣкоторыя пороки, модою терпимые, сапира и ихъ не щадитъ; ибо она охуждаетъ даже до моды.

Быть сапирикомъ, быть историкомъ, суть двѣ вещи не несогласныя. Лучше тѣмъ узнаваютъ добродѣтели героя, когда описавъ умѣютъ пороки другихъ людей.

Мы любимъ сапиру, толькобъ она до насъ не касалась.

Хотя сочиненіе какое достигло до совершенства, мы ему споримъ, ежели портреты пороковъ въ немъ малеванные нѣсколько на насъ похожи. Сапира къ намъ милоспи-

сбивая , а другихъ строго осуждающая , та только для насъ мила.

Что пишушъ прошивъ женщинъ , пріятно мужьямъ ; а что сочиняюшъ прошивъ мужьевъ , радости дѣлаешъ женскому полу.

Умолкнемъ , ежели говоритъ намъ нечего , кромѣ какъ о порокахъ тѣхъ людей , которыхъ безумное поведеніе насъ соблазняетъ.

Сашира вышла , авторъ ея чловѣкъ извѣстной Королю и придворнымъ его. Имена выдуманная , подъ которыми онъ скрываетъ смѣшнаго спихошворца , молодого и кичливаго музыканша , зрители невѣжду , подающъ причину ко многимъ дерзновеннымъ сужденіямъ. Чиншатели , все рѣшивъ жаждущіе , обнадеживаютъ , что въ намѣреніи было говоритъ о шакомъ и о шакомъ : такія гаданія подпверждаются , разсѣваются , размножаются. Веселятся отгадки свои

под-

подкрѣпляшь въ собраніяхъ хорошихъ людей, переносяишь изъ двора во дворъ, передаючи ихъ изъ разговоровъ въ разговоры, каждой удивляешься нѣжной шушкѣ, ее проницаючи, сказываючи, что она подлинна, хваляишь того, кто чванился имѣишь тому ключъ; такимъ образомъ передается удивленіе злобное, весь городъ нечувствительно напаяется шѣми слухами. Кого обвиняешь за такой безпорядокъ? Чишатель столькожъ виноватъ, какъ и спихотворецъ, ежели сочиненіе его зло.

Слабые только превозносятся, мня, что объ нихъ въ ней писано. Кто тебѣ сказывалъ, что точно тебя образовалъ Теофрастъ въ своихъ характерахъ? Именовалъ ли онъ тебя? Нѣтъ. Описалъ ли онъ твои похождения? Нѣтъ. Означилъ ли онъ твою фамилію? Нѣтъ. На что же ты жалуешься? Я больше

ше бы причину имѣлъ сердиться на автора комедіи *Журлишый*, и жалобу приносить, что на открытѣи оеашрѣ онѣ въ каждомъ явленіи заставляешъ въ слухъ прокрикивать имя Б. . . . а имя мое. Въ роднѣ моей имѣю я докторовъ, адвокатовъ, мушкетеровъ не по желанію опцовъ ихъ и моему, я думалъ за ними слѣдовать и опспать опѣ наукъ моихъ. Сшанулъ я вѣришь, что шамъ меня играющъ.

Кришкики нашего времени имѣютъ весь полъ порокъ, чтобъ употреблять въ своихъ сочиненіяхъ опмщеніе, нѣкопормымъ образомъ соблазненное; не столько ищутъ воздерживать опѣ пороковъ, какъ раздражишь виноватаго, на котораго угодно имѣ явно опкрыть гнѣвъ свой. Къ чему все то служишъ? Когда дѣло касается до наставленія себя, должно

Т

по-

почтишь лице автора, котораго ради его чина, не обезчестя его, говорить не можно. Удовольствуемся нападать на погрѣшности съ такою крошестію, которая привлекала бы его къ намъ, которая увеселяла бы и которая заставляла бы за благо принимать, что его поправляютъ. Вооружить себя въ-стисительствомъ, показывать поспулки жестокіе и повелительные тожъ есть, что публикѣ задавать причины насъ охуждать и опивесить его опѣ охоты пользоваться ревностію, которую онъ усмотритъ въ горькости.

Сколько такихъ, которые зачестить себя пославляющъ, что крипикуютъ ихъ сочиненія! Я не таковъ: смущеніе мое умножается, когда вижу, что мои сподьяко подающъ причинъ къ ценсурѣ.

Хлопотливой крипикъ меня не страшитъ. Ежелибъ я умѣлъ по
Гре-

Гречески, заставилъ бы я молчать многихъ ценсоровъ. Не спали бы меня судить въ томъ, что на удачу употребилъ я въ моихъ порешахъ имена, мало пристойныя характеру каждаго.

Бросающіеся безъ оглядки въ Бель-эспри не довольны одного рода жиціемъ; они мнятъ, что ничего не скажутъ, ежели они общаго со всѣми мнѣнія; они хотѣтъ прошиворѣчить, они хотѣтъ кусать. Въ томъ состоиптъ ихъ высокое знаніе.

Желаніе, во чтобъ то ни стало, толькобъ крипиковать, чрезъ то дѣлающъ себя обманутыми отъ другихъ ценсоровъ, больше ядовитыхъ. Самое злое достоинство, по моему мнѣнію, есть то, чтобъ разсмаширивать поведеніе частныхъ для показанія, что имѣютъ искусство злословить.

*Дурные забавники и
пересмѣшники.*

Золѣ нравѣ дурнаго забавника, убѣгайте отъ него тщательнѣе. Спѣшите дѣлать себя пріятнымъ чрезъ хорошее слово, опивайтесь иногда и шуточку, однако за долгъ себѣ того не поспѣвайте. Говоря вамъ такъ, дѣлаю я только эхо тѣхъ, которые свѣтъ знаютъ совершенно.

Человѣкъ, промышляющій шутовствомъ, рано, или поздно презираемъ будетъ. Не всегда нравились хвалили издѣвку нескладную.

Съ досадою шутить надъ другими показывается больше всего недобраго человѣка.

Когда кто хвалился симъ талантомъ, я заключаю, что никакого таланта онъ не имѣетъ.

Не всѣмъ людямъ шушки нравятся; я жалѣю о промышляющихъ шутовствомъ, которые въ со-
бра-

браніяхъ спешенныхъ не могутъ играть, какъ очень холодную ролю.

На равнѣ спыдное дѣло шушишь надо всемъ и шушишь совсѣмъ не ксташи. Самые забавные и веселые разговоры пребуютъ нѣсколько спешенности и не всѣ дѣла бывають приличны для шутовъ.

Дурной шутъ можетъ самъ проговориться предъ больше искуснымъ насмѣшникомъ. И пакъ опспанемъ лучше опъ охоты шой, чшобъ всѣхъ кусать; ибо чрезъ то навлекаемъ на себя спыдъ, досаду и злобу.

Насмѣшками умъ взаимно поругуетъ, и шоргъ шотъ долженъ имѣть свои правила.

Насмѣшники кажется довольны тѣмъ, чшобъ имъ также оплачивали. Но позволяють они мнѣ сомнѣваться о ихъ искренности: никто не любитъ, чшобъ другой наравнѣ съ нимъ былъ.

Ежели съ презрѣнія не подхва-
 тятъ того, чюо глупой смѣшнаго
 сказалъ, задающъ ему терпѣніе
 мучительное; не нахожу я однако,
 чюобъ тѣмъ оказана ему была
 большая милость. Самая ругатель-
 ная шушка ничего столь колкаго не
 имѣетъ, какъ такой выговоръ.

Не должно никогда попреканъ
 недостатками природными, опа-
 саясь подать поводъ насмѣшкѣ,
 больше того чувствительной. Гово-
 ря *Едипиду*, чюо спанъ его не-
 прямъ, нога его крива, такое ошъ
 насъ огорченіе подаетъ ему право
 выговорить какой либо порокъ въ
 умѣ, недостатокъ учтивости въ
 обхожденіи.

Не вѣдаю и того, дозволяется
 ли называть скупаго и шруса,
 чюобъ подлинно таковъ былъ. Без-
 порочныль мы сами и не найдемъ-
 ся въ насъ грубѣйшее? Осне-
 режемся въ томъ для нашей пользы.

Тай-

Тайна къ отвращенію насмѣш-
ки состоитъ въ предупрежденіи.
Не станушъ шушкитъ надъ мѣмъ
горбатымъ, кошорой самъ надъ
собою весело насмѣхается.

Не прощаю я ни тому, кто
веселишъ себя шушками, ни тому,
кто сердится за шушки; оба не
знаюшъ они добраго поведенія. Не-
навистно сдѣлашся насмѣшникомъ,
а грубіану только прилично отвра-
щашъ шушку огорчительно.

Дозволяется обыкновенно шуп-
ка, толькобъ была она умная и
крошкая; а ежелибъ мнѣ повѣри-
ли, запресли бы ее совсѣмъ сами
себѣ.

17.

Любовь и дружба.

Любовь есть порокъ молодыхъ
людей, слабость стариковъ, глу-
пость дѣвицъ, страсть женщинъ,
забава малыхъ, упражненіе вели-
кихъ,

кихъ, погибель безумныхъ, камень претѣканія мудрыхъ. Что я шѣмъ сказать хочу? что власнѣ любви есть всемірная: владычествуеиъ она надъ людьми всякихъ лѣтъ, обоихъ половъ и всѣхъ сослояній.

Въспраши молодого человѣка есть ярость, въспариковой сумо-збродство. Скажемъ ли, что любовь есть доброе дѣло?

Любовь дѣлается нынѣ разными манерами: Кавалеръ раззоряеи-ся у дамы, которую обожаеиъ; дама не бережетъ ничего для любовника, которой ей полюбился; или каждой съ своей стороны помогаеиъ въ расходахъ вѣспраши. *Тимантъ* и *Меланія* такимъ образомъ любяи-ся. Раззоряеиъ себя для женщины значеиъ быиъ въ обманѣ, терпеиъ, чтобъ она обязала-ся въ издержки, значеиъ не имѣиъ сердца любиться ухо на ухо; тогда другъ другу и попрекаеиъ не-чего. Лю-

Любовь рѣдко бываетъ безъ ревнивости, ревность сопровождается сильными печальми, печали тѣ навлекаютъ еще другія, которыя продолжаются и умножаются. Гдѣжъ шупъ пріятность любви?

Благодареніе моимъ несчастіямъ, не имѣю уже я знакомства въ сиротѣ любовной. Оставилъ я малыя веселія, упреждаю шѣмъ великія бѣды.

Ежелибъ хотѣлъ я опмстить моему непріятелю, познакомилъ бы я его съ пригожею женщиною, чтобъ онъ въ нее влюбился.

Влюбленной человекъ дѣлаетъ себя вездѣ примѣшнымъ: меланхолія написана на лицѣ его, ничто не можетъ удержатъ его отъ задумчивости, ни смягчитъ суровость его вида; разговоры, развлекающіе скуку самыхъ темныхъ умовъ, доводятъ его къ новымъ безпокойствамъ; сердце его, снѣдаемое всемъ, что ни есть безчело-

вѣчнаго въ ревнивости, находится въ сокрушеніи; онъ смѣется принужденно, говоритъ невесело. Какъ дорого стоишь любишь! а любя какимъ глупцомъ себя представляешь!

Деньги суть въ войнѣ душа, а въ любви ключъ.

Холодность въ дружбѣ дѣлаетъ непріятелей, а въ любви производитъ она бѣснующихъ.

Хорошіе успѣхи дѣлають вездѣ радость, въ любви они производятъ невкусности, холодности, разлученія.

Раждающаяся любовь скрываетъ многіе пороки, злоба, по ней слѣдующая, наводитъ на нихъ свѣтъ, еще темнѣйшій.

Малые люди любятъ съ меньшею иѣжностью, но съ большею искренностью.

Любовь быть можетъ сильнѣе дружбы, но сіе не значить, чтобъ она

она была разумнѣе. Любовь рождается внезапно и исчезаетъ также; дружба рождается не такъ скоро, но продолженіе ея тверже. Любовь изноргается слѣпо, дружба просвѣщенна въ своихъ выборахъ. Любовь влечетъ за собою невкусности, подвержена она опмѣнамъ. Дружба выше такихъ вздоровъ: она подвергается только легкимъ и рѣдкимъ перемѣнамъ. Любовь простываетъ отъ ласковостей, утомляется отъ милостей; дружба горячится услугами, умножается благодѣяніями. Любовь есть глупая страсть, дружба изрядная добродѣтель. Вотъ нѣмъ все сказано.

Любовь хочетъ совсѣмъ инаковаго сердца, нежели дружба; сердце, любящее по дружбѣ, сердце, любящее по любви, суть два сердца разные и одно другаго лучше.

Надобно время для пріобрѣтенія себѣ друга, а для уловленія любовника одинъ только мигъ надобенъ. А что скоро дѣлается, то также скоро и пропадаетъ.

Чтобъ быть умнымъ, надобно быть влюбленнымъ. Вредное мнѣніе! опасное правило! Примѣчаютъ ли, что не можно влюбляясь безъ примѣса къ тому вольности сердца, спокойствія души? Не хочу я быть умнѣ на такихъ договорахъ.

Любовь больше выдумчива, нежели дружба, по тому жъ резону, которой дѣлаетъ, что женщина имѣетъ воображеніе скорѣйшее, но меньше крѣпкое, какъ мужчина.

Не безъ труда помирить двухъ друзей поссорившихся, пошому что не послушили они на то, какъ въ самой крайности; любовники жъ между собою сами мирятся.

Друзья живутъ многіе годы въ совершенномъ единомысліи, а лю-

любовники ни одного часа не пропускаютъ безъ ссоришки между собою. Спросите у меня тому причины, я вамъ ошвѣтствую, что дружба есть благоразумна, спокойна, привязана къ крошкѣ; любовь вопреки тому скоросватна, смущлива, крайня въ своей нѣжности.

Ссоры у любовниковъ недолго временны. За словами неблагодарной, невѣрной, слѣдуютъ дражайшій, обожаемый. Надсѣдаются показать свою безвинность, или оправдать себя, ежели виноваты. Нѣжность изъясняется тогда откровенно; все, что любовь ни имѣетъ лестнаго, открывається и веселитъ обоихъ, что удалось загладить. Вообразившіяся пресупленія, которыми другъ друга подозрѣвали, находятъ себя несравненно любезнѣе прежняго.

Волокиштва сполькожъ бываешъ у любовниковъ, сколько и у полюбовницъ. *Фульпія* веселился въ цѣлой кучѣ волокишъ, а *Еронтъ* устаетъ и скушаетъ волочитъ за одною только *Фульпіею*.

Любовь и любочестіе рѣдко совмѣстны бывають, а мудросіи и любовь и того меньше согласны.

Слыхалъ я довольно, какъ говоряшъ, что напредъ сего бывали друзья; впрочемъ я ихъ никогда не зналъ. Рассказываютъ объ *Орестѣ* и *Пиладѣ*; а послѣ ихъ о комъ сказываютъ? Многіе прошли вѣки съ того времени, какъ они жили, не примѣтя подобной дружбы. Нашъ вѣкъ не больше имѣетъ воли прежнихъ.

Перестаньте, повѣрьте мнѣ прибавляшъ себѣ друзей. Человѣкъ, имѣющій двухъ, или трехъ друзей обхожденія простаго и пріятнаго, свободенъ отъ угожденій при-
нуж-

нужденныхъ, отъ ежечаснаго при-
творства, отъ ласкашельства, раз-
вѣ обязанъ къ тому случится по-
лишикою, которой правиламъ са-
мые добрые люди должны послѣ-
довать. Такимъ средствомъ имѣ-
ютъ всѣ пріятности дружбы и
нѣтъ имъ принужденія въ долго-
временномъ притворствѣ.

Не любитъ тотъ, кто всяка-
го рода особъ называетъ друзьями
своими. Должно быть не столь
подашлыву.

Выбралиъ вы кого, чтобъ ос-
талось то на вѣки: вамъ то бу-
детъ лучше.

Опоздають нѣсколько разпо-
знать челоѣка, ежели дожидаться
станутъ его съ нами дружбы. На-
добно испытывать того, кого хо-
тятъ любить, а не того, кого
уже любятъ, опасаясь, чтобъ не
дѣлать себѣ нареканій за худой
выборъ.

Фор-

Форшуна можешъ возвыситъ сполько, чтобъ насъ освободитъ отъ безчисленныхъ потребностей. Какія бы милости ни были въ ея власти, не сдѣлаешъ она того, чтобъ обойтися можно было безъ добраго друга. Чѣмъ щастливѣе будемъ, тѣмъ больше онъ намъ надобенъ. Съ нимъ чего бы намъ не доставало? Безъ него не имѣемъ ли мы всего опасаться? Мы склонны къ упрямству, къ плутовству, къ безчеловѣчю, къ высокому чину; когда все кажется дозволеннымъ, нашъ честнѣйшій нравъ насытитъ ли? наша гордость пощадитъ ли кого? а тогда-то имѣемъ мы нужду въ такомъ другѣ, который бы воздерживалъ шихими совѣтами нашу дерзкую надмѣнность.

Кто предпримешъ говорить намъ правду? Другъ. Кто похочешъ намъ выговаривать наши пороки? Другъ.

Августъ

Августъ признавался, что надобенъ ему былъ Меценатъ, Александру Ефесіонъ. Фортуна ихъ не щаковала была, что приращенія ей получишь было уже не можно другаго, какъ только нужду имѣшь въ другѣ, къ которомубъ они имѣли полную довѣренность? Ошѣшой только нужды извѣшны они не были.

Перестанемъ щеславиться, чшобъ имѣшь множеству окружающихъ насъ друзей; останемся довольны сыскашь одного искреннѣ преданнаго нашимъ пользамъ. Не прощаю желашъ двухъ друзей, какъ тому, кто ищетъ одного для совѣщованія, а другаго для изобличенія.

Слушашъ смиренно выговоры друга своего значишь надежную послушъ къ совершенству; ибо гордосишъ такая спрасишь, на которую не любяишь нападашь и которую

У рую

рую не безъ великаго труда одолѣваюшъ.

Я передумалъ окропости шѣхъ, которые пекутся за благо принимать чинимые имъ выговоры. Никто не соглашается, чѣмъ критика изъяснялася о ихъ порокахъ; оставляющъ ласкательству на попеченіе ихъ прикрывать. Вотъ и все шутъ. Восхвали добродѣтели скрышья, увеличь малыя полезности, объявляй качества невидимыя, пришворись, чѣмъ не примѣчаешь злости: назовушъ тебя лучшимъ въ свѣтѣ другомъ. Допронься же до несовершенствъ тайныхъ, ты не будешь милъ, и о томъ не сомнѣвайся.

Дружба совѣтуешъ искренность, а опъ той искренности дружба и исчезаетъ.

Дружба запрещаетъ надмѣру великое терпѣніе; она хочетъ, чѣмъ другъ друга поправляли, а дру-

друзья не хотятъ, чтобъ имъ выговаривали: они поссорятся, они раздѣляясь, какіяжъ принимаютъ мѣры? Когда мы споль нѣжны, научимся, кто больше льстипъ будешъ, но не польстимъ уже себѣ далѣе исполняятъ законы истинныя дружбы.

Желашъ, чтобъ выговаривая намъ, другъ нашъ имѣлъ тихоспѣ ласковую, уваженія безчисленные, босторожности слѣпоиспвующія, чтобъ онъ подслащивалъ свои совѣты, чтобъ онъ ихъ смягчивалъ, все то, безъ закрышки сказать, не хотѣишь слушашъ выговоровъ и доводишь людей до невозможнаго.

Другъ, намъ льстящій, больше опасенъ, нежели врагъ, намъ измѣняющій. Далече отъ того, чтобъ намъ выговаривашъ наши несовершенства, онъ ищетъ, чтобъ они переродилися въ пороки, а пороки наши въ привычки. Все извиняиъ,

все попускать слабосшямъ, позволяяшь недосшойныя вольности, оказываешь угожденіи вредныя, не останавлиаешь предпріятія злодѣйскаго, подаваешь совѣшны корыснолюбивыя, похваляешь намѣренія не праведныя, льстивой другъ все по дѣлаешь; чтожъ больше того дѣлаешь могъбы врагъ мстительный?

Мы льстимъ, когда просяишь у насъ совѣша; мы любимъ, чтобъ намъ льстили; когда мы съ кѣмъ хошимъ посовѣшоваешь, съ обѣихъ сторонъ лести пріятна.

Друзья льстецы составляютъ между собою подобіе заговора, и дѣлають мирной договоръ, копорымъ они обязуются прощать себѣ всякіе просшупки.

Нѣкто проситъ васъ увѣдомить его о его просшупкахъ, имѣеишь онъ подлинно желаніе себя исправишь? Сомнѣваюся; онъ стараеишь вамъ дашь знать, что вы ему уго-

угодите, когда такого труда на себя не примете. Сія хитрость, имѣ употребляемая, для того дѣлается, чтобъ предупредить цензоровъ, какихъ самолюбіе нынѣ много надѣлало.

Мнѣ пріиниѣбѣ было, чтобъ поручили мнѣ сѣздить самому проговорить рѣчь Королю Сіамскому, нежели подашь въ лицѣ наставленіе тому другу, которой бы о томъ меня просилъ. Я въ томъ меньше находилъ бы трудности.

Станемъ разсмапривать поведеніе друзей нашихъ, дабы поправлять свое собственное; потомъ вскинемъ глаза на наши слабости, дабы привыкнуть намъ сносить и ихъ слабости.

Мы легко переговариваемъ нѣкоторыя пороки; а ежелибъ сами ихъ имѣли, мыбъ ими тщеславидися.

Неравенство, случающееся между друзьями, бываетъ обыкновен-

ною причиною ихъ несогласія. *Маркеллъ* повышенъ чиномъ, онъ пересталъ со мною такъ нѣжно и пріятельски обходиться, какъ прежде клялся. Ежелибъ и нынѣ я съ нимъ былъ равенъ, *Маркеллъ* продолжалъ бы меня любить.

Согласіе въ брашьяхъ приковы-
ваетъ форшуну въ семействахъ.

Видано ль, что больше удиви-
тельного, какъ вѣрность *Регула*-
пу, которой въ исполненіе своего
слова оспавляетъ Римъ, своихъ
дѣшей, возвращаясь въ станъ къ
Кароагенянамъ и надѣваетъ на себя
прежнія оковы. Прекрасной при-
мѣръ храброси, и вѣрной знакъ
искреннія добродѣтели, бывшей
въ сердцѣ великаго сего человѣка!
Регуль побѣдитель могъ ли бы по-
казать въ триумфѣ своемъ что ни-
будь того славнѣе для своей памя-
ти? Будемъ и мы въ разсужденіи
друзей нашихъ такъовы, какъ *Ре-
гуль*

гуль въ разсужденіи своихъ непрі-
ятелей, ненарушими въ словахъ сво-
ихъ, вѣрны даже до смерти.

18.

Мудрость, благоразуміе.

Есть мудрость, которая бере-
жетъ настоящаго; есть другая,
которая располагаетъ нѣкоторымъ
образомъ о будущемъ. Одна обна-
деживаешь добрыми успѣхами, дру-
гая поправляешь худые. Такая му-
дрость не находится, какъ въ
людяхъ проницательныхъ.

Многочисленныя намѣренія не
противны мудрости, лишь бы
только они не замѣшались.

Мудрость тончае становится
разными совѣтами.

Въ большой части нашихъ пред-
пріятій дерзость бываетъ причи-
ною, что они намъ удаются; а
се заставляешь на насъ смотрѣть,

какъ на людей, въ премудрости совершенныхъ.

Успѣхъ какого либо дѣла заподлинно не доказываетъ, что оно хорошо производимо было. Часно лучшіе совѣшны производяшъ нехорошее окончаніе, а не меньше того случается, что доходяшъ до щаспливаго конца дурнымъ начинаніемъ.

Мудрость въ нѣкоторыхъ проэктахъ весьма больше участія имѣетъ, нежели фортуна; а въ другихъ мудрость только сдѣлала начало, фортуна же исполнила остальное.

Неблагодарнаго человѣка дѣло ославляшъ на удачу то, что онъ можетъ опъ нее опнышъ предусмотреніемъ и совѣшваніемъ.

Нещастія не могутъ раззорить добродѣтель. Бѣдсшвенной успѣхъ какого либо предпріятія не лишаетъ ни мало славы мудраго, что

порой его составилъ. Ежелибъ произшествія находилися въ нашей власти, справедливо бы осуждали мужество и мудрость несчастливые. Флвй побѣжденной мнѣ являеиися столькожъ достойнѣ хвалы, какъ Флвй побѣдишель, когда я разсуждаю, что человекъ не владѣетъ фортуною.

Видя, что продерзскіе бывають больше щастливы, нежели мудрые; что предпріятіе, изрядно устроенное, скорѣйшую получаетъ неудачу, нежели намѣреніе отважное и худо производимое, все то ничего не заключаетъ.

Должно сожалѣть о несчастіи мудрыхъ безъ поношенія ихъ благо-разумія, и хвалишь щастіе про-дерзскихъ, не одобряя ихъ поведе-нія.

Благоразуміе не одному только полу принадлежитъ: есть женщи-ны, столько же мудрыя и столько же

щасливыя подавашь совѣты, какъ и самые тонкіе полишики. Юдифь спасла городъ Веѳулію, служанка скрыла Смирнянъ отъ ярости народовъ Сардскихъ, Римляне защищили себя прѣшивъ Галловъ, послѣдую намѣренію, отъ женщины имъ предложенному.

Видали благоразуміе женщинъ, просіявшее въ такихъ случаяхъ, гдѣ совѣтъ самаго степеннаго мужа былъ бы бесполезенъ. Ихъ воображеніе, пріемлющее скорѣе впечатлѣнія страха, спановишся способнѣе къ выдумкѣ тѣхъ мѣръ, за которыя надлежитъ приниматься. Муштина, какъ не сполъ скоро пріемлющій оныя движенія страха, медлишельнѣе пріискиваетъ средства къ избѣжанію бѣдъ, ему угрожающихъ.

Совѣтъ принадлежитъ старикамъ, исполненіе молодымъ людямъ. Благоразуміе тѣхъ, смѣлость сихъ,
пре-

препровождаетъ къ благополучнымъ предпріятіямъ.

Холодная кровь хороша въ совѣтѣ, пылающій духъ предивенъ въ исполненіи.

19.

Игра, карты.

Игра есть упражненіе утруждающее, а никто отъ нее не устаетъ. Мы имѣемъ тому примѣры.

Не скупость въ людей вдохнула желаніе играть, а сдѣлали то честолюбіе и распochenіе.

Праздность, отводя отъ упражненій важныхъ, привязываетъ къ игрѣ, въ кошорой мнѣтъ прогнать свою скуку, въ кошорой ищущъ проводитъ время, и въ кошорой малѣйшая потеря состоитъ въ деньгахъ.

Често-

Честолюбіе, подающее желаніе сопротивляшьяся знапнѣйшимъ особамъ, совѣшуепѣ оную забаву, какъ средство къ опворенію себѣ свободнаго входа во всякіе дома.

Распюченіе закрываепѣ глаза чинимымъ расходамъ и опвагамъ. Льснншѣ себѣ, что иснючники никогда не изсохнушѣ, что въ надеждахъ недосатка не будепѣ, опѣ шого прихондншѣ та злая привычка, чшобѣ за невеликими выигрышами послѣдовали распюченія преужасныя, или опѣгрывашѣ потерн крайпосшѣми пресспрашными, кошорыя новыя еще къ шому прнвлекающѣ.

Скупоснѣ опнюдѣ не наущаетѣ такого упражненія. Любншель денегъ не охонно ихѣ опваживаепѣ: онѣ хранншѣ ихѣ какъ вещь предрогоцѣнную, его веселія соснояншѣ въ умоэришельсшѣ, его радосши въ смолпреніи на великія суммы.

Мало

Мало находишься скупыхъ, кошопые умѣлибъ играшь и въ самыя простыя игры.

Проклятія, заклинанія, богохульства, слѣдствія злосключимыя нещасія игрокова, дѣлають его пылающимъ. Огонь сверкаетъ въ очахъ его, бѣшенство являешь на лицѣ его, опечаяніе въ устахъ его. Въ такомъ состояніи, когда онъ весь внѣ себя, возмозножь повѣрить, что разумъ имъ еще властвуетъ?

Видалъ я людей хвалящихъ, что нѣтъ такой игры, которой бы они не умѣли. А я ни мало себя обезчещеннымъ не почту, когда признаюсь, что я никакой игры не знаю, и не хочу научиться, какъ только въ шахматы.

Полезъ денежная выгоняетъ изъ игры добрую вѣру.

Вредно играешь съ своими друзьями: игра подаетъ поводъ къ
бра-

бранямъ, и слѣдовапельно къ ненависнямъ непримиримымъ.

Фортуна игрокова ненадежна: онъ проиграешъ въ одинъ часъ все то, что выигралъ во многіе дни.

Видалили много игроковъ обогащившихся? Выигранныя деньги въ прокъ почти никогда нейдутъ.

Ежелибъ я былъ сынъ отца, игроу промышляющаго, отресьябъ онъ надежды въ наслѣдствіи родишельскомъ.

Аспазія, у которой мужъ спрашной игрокъ, смѣешъ ли ожидашь вдовствующей части?

Дамизъ съ недѣлю тому, какъ въ выигрышъ, щасіе его гремишъ повсюду и дѣлаешъ ему завистниковъ. Примѣчаютъ за его поступками, наблюдаютъ его, слѣдуютъ за нимъ. При входѣ домой обокрали его, да еще и побили нарочито. Проигрышъ не полезнѣе ли былъ бы для *Дамиза*? Хотябъ шелъ онъ
кру

кручинно, да по меньшей мѣрѣ шелъ бы безъ опасности.

Я полагаю спросить игры въ число лѣтъ, ошѣ которыхъ никогда не опасуюшѣ. Оставляюшѣ любовь, когда нечѣмъ больше ее вдыхать, не перестаюшѣ играть, пока всего не проиграюшѣ, да еще до какихъ не доводятъ себя крайностей для поправленія худыхъ своихъ успѣховъ?

Что опасается проиграть, кто проигралъ свою карену и лошадей, а съ ними и свою добрую славу?

Можно быть добрымъ игрокомъ, не будучи добрымъ человекомъ. Играть хорошо, умѣренность показывать въ проигрышѣ, опваживая свои деньги не сердясь, выигрывать вѣрно: вотъ что только надобно, чтобъ прослыть игрокомъ добрымъ. Но можноль играть безъ небреженія дѣлъ своихъ, безъ раззоренія себя, или безъ

безъ раззоренія другихъ, безъ вступленія въ знакомства подозрительныя? Все то, Тразимонъ, согласуется ли съ правилами чесноты и праводушія?

20.

Т я ж б ы.

Нынѣ тяжба тожъ есть, что ремесло, какъ строишь, печашь, учишь музыкѣ. Многіе только сей промыслъ имѣютъ. Жены въ томъ бшающія, равно какъ ихъ мужья, да еще не помнятъ и чиновъ своихъ въ людяхъ, ниже Графинилъ онѣ, или Маркизши; не знаютъ ихъ, какъ подъ именемъ челобичика.

Арганта разъ со сною рассказы-вала въ собраніи новыхъ другинъ своихъ, что она ошдыхашъ начинаешъ; что по щастію тяжбы ея рѣшены, остается однако у нее еще

еще пять шесть, ежели не обо-
члася; но шо бездѣлица для такой
женщины, копорая имѣла ихъ до
дванцати осьми, не щияя разво-
да ея въ сожишіи и имѣніи съ
мужемъ своимъ, на копорого силь-
но она бѣеши челомъ.

Дѣлаеши привычка быти чело-
вѣчникомъ, равно какъ танцовать
и ѣздиши верхомъ: кшо чув-
ствуешь, что онъ легокъ, или до-
брой ѣдокъ, шомъ танцуешь,
или всегда ѣздиши въ манежѣ.
Тожъ дѣлаеши съ ябѣдниками:
ему надобны шяжбы, а безъ нихъ
онъ человѣкъ мертвый.

Дѣлаши разводы, или опровер-
гаши духовныя, требовать, чшобъ
пожалованная онъ кого нибудь да-
ча была уничтожена, или лишеніе
наслѣдства былобъ объявлено не-
праведнымъ: вопи о чемъ бьюши
челомъ въ наши времена, и всегда
ябѣда въ шомъ упражняеши бу-

Ф

дешъ!

дѣтъ! Однако всегда нужно, чтобъ женился, чтобъ осмавляли духовныя, чтобъ однимъ благодѣтельницами, а другихъ того лишали. Не лучше ли мнѣ сказать, что надобно имѣть тяжбы?

Больше всего у Французовъ идутъ въ спрятаніе. Да никто тому и не дивится; ибо всякъ чувствуетъ себя склоннымъ къ началу тяжбы за самую бездѣлицу.

Не мало идутъ въ церковники, а еще больше того въ чины приказные. Мы больше видимъ приказныхъ служителей, нежели поповъ. Сказать ли тому причину? Многіе хотѣли умереть безъ исповѣди, а мало желающихъ прожить безъ тяжбы. Сіе выключаетъ великое число изъ церковниковъ, и нужны дѣлаются сколько спрятанныхъ.

Нѣкоторые приступаютъ къ суду, дабы себя извинить; другіе же входятъ тамъ себя обвинить.

нипѣ. Таковы суть мужья ревни-
вые, которые берутъ себѣ цѣлой
Парламентъ въ досновѣрные сви-
дѣтели своего безчестія.

Приказы столькожъ наполнены людьми, которые бьютъ челомъ о возвращѣ ихъ имѣній, сколько и другими, которые просятъ о правосудіи за безчестіе. Между шѣмъ проѣсли и волокишы накопляюся, а чesть ша еще больше ошваживаеся. Человѣкъ умной долженъ оспаваться при первомъ своемъ нещасіи съ справедливою опасностію, чшобъ не приключилося ему и шого бѣдспвеннѣе.

Мужъ, женою своею недоволь-
ный, обвиняетъ ее невѣрностію,
проситъ на нее суда. Она являет-
ся съ радостию; ибо имѣетъ судъ-
ею того, кого она жаловала и
онъ котораго тогда уповаетъ она
милости. Чшо изъ того будетъ?
Мужъ только въ стыдѣ останет-
ся.

ся. Когда подобное дѣло напередъ сего бывало, называли его *случай*; когда нынѣ подобнаго дѣла не бываетъ, и по такъже называютъ *случай*.

Жена и мужъ по всѣ дни ходятъ по приказамъ: одна бьетъ челомъ о правосудіи, другой, что ему въ томъ ошказано; сія пребываетъ, чтобъ была ошъ судей выслушана, сей же о наказаніи за ея. ... Довольно того, не темно я изъясняюся.

Анѳимъ и *Лелія* живутъ въ одномъ покоѣ, кушаютъ за однимъ столомъ, спятъ на одной постелѣ; нѣтъ недостатка въ уваженіяхъ другъ къ другу: они вмѣстѣ бздятъ въ церковь, къ исповѣди, въ судебныя мѣста, гдѣ каждой съ своей стороны помогаетъ у судей объ ихъ раздѣлѣ. Можноль челобитчикамъ имѣть совершеннѣе сей крошости? Какъ же

же скоро дѣло ихъ будетъ рѣшено, они злобно себя возненавидяшъ и вновь станушъ бишъ челомъ о своемъ по прежнему совокупленіи.

Видны промышляющіе ябѣдою, кошорые перенимаюшъ на себя всѣ худыя дѣла и имѣюшъ искусство обращать ихъ въ добрыя. Скажите послѣ сего, что правосудіе не имѣешъ лицепріятія.

Правое дѣло никогда сомнительно не бываетъ, зависяшъ только отъ воли тѣхъ, кому рѣшитъ его принадлежишъ.

Равное дѣло, съ тѣми же обстоятельствомъ также принятое, сего дня судится такимъ образомъ, а завтра совсѣмъ другимъ. Какъ же смѣютъ входивъ въ челобитье?

Злато не расплѣввающееся весьма опасный мешалъ: онъ расплѣвываетъ людей, кошорыхъ неразплаѣнными почишали. Дѣло весьма лучше отъ него становилъ, ко-

гда подносы скоро слѣдуютъ за рекомендаціею.

Мы говоримъ о судѣ, которой намъ не могъ помогать, что онъ допустилъ себя подкупить домогательствами нашихъ соперниковъ. Съ нашей стороны мы у него домогались, и сами и чрезъ другихъ знашно мы также искали его подкупить. На чтожь мы жалуемся? Былъ ли бы судья извинительнѣе такимъ образомъ, или другимъ?

Производство дѣла даетъ наставленіе въ тяжбѣ; общее по мнѣніе. Пусть посмотришь, сколькимъ тяжбамъ оно есть причиною, то будутъ о томъ разсуждать инаково.

Ежелибъ сіе философское правило: *не должно ничего размножать вездѣ потребности*, имѣло мѣсто въ приказномъ порядкѣ, тяжба, продолжавшаяся двадцать лѣтъ,

лѣтъ, не продолжалася бы двадцати дней.

Старшій въ Парламентѣ судья видѣлъ, я въ томъ надеженъ, начатіе такой пляжбы, которой его преемникъ конца не увидитъ.

Почти самое ничто спланирова-
ся дѣло въ тяжбѣ, и тяжба та
причиняетъ раззореніе общее. Хри-
санфовъ и Леархъ были друзья наи-
лучшіе въ свѣтѣ: куропатка, не-
нарочно заспѣвшая въ дачахъ
Хрисанфовыхъ, подняла его про-
тивъ Леарха, Леархъ равнобрно
огорчился. Споръ ихъ былъ предъ
судіями шого мѣста, потомъ пере-
несено дѣло въ Парламентъ. Какъ
происходило сіе, тому уже двенад-
цать лѣтъ, да и нынѣ еще продол-
жается. Оба сіи дворяне, богатые и
довольные во всемъ, не имѣютъ
больше, съ чемъ ходитъ за дѣломъ;
сами они принуждены стали окон-
читьъ долговременною, ошсрочною,

подавѣ мировую. Все то изгопшвлено, шому уже полгода, со дня на день медляшѣ подписашѣ, шакѣ чшо, по всему видно, внучашамѣ оспанешся въ наслѣдство. Тяжба ша нещасшная, и не получаешѣ они ничего ошеческаго, кромѣ должностши не успушишѣ чесши по шакому бездѣльному дѣлу.

Примиреніе хорошо и въ ссорашѣ, а въ шяжбахѣ ничего, по шому миѣнію, нѣшѣ полезнѣе, какѣ скорая мировая.

Я не завидую жребію бѣднаго человѣка, кошорой свободенѣ ошѣ шяжбы; ибо благодарю Богу, не имѣю я шяжебнаго дѣла; но ябѣдники должны ему завидовашѣ. Какѣ бѣденѣ онѣ ни былѣ бы, судьба ябѣдникова имѣешѣ въ себѣ нѣчшо того элѣе.

Кшо не имѣешѣ ни волокишнихѣ, ни шяжебныхѣ дѣлѣ, тошѣ, по присловицѣ народной, имѣешѣ
сно

способѣ жить доволенъ. Что касается до меня, я предпочелъ бы неудачи въ любви добрымъ въ тяжбахъ успѣхамъ: любовная склонность продолжается только нѣсколько лѣтъ, но имѣющъ надежду бытъ щасливыми, переставъ бытъ страстными; а дѣламъ конца никогда не видашь: одно полезно рѣшенное дѣло подаетъ причину къ другимъ спорамъ, которые умножаются до безконечности.

Мнѣ долженъ онъ тысячею рублями, я имѣю право ихъ требовать. Ежели о платежѣ съ него буду бить челомъ, мнѣ по снанетъ въ другую тысячу; потеряемъ лучше первую сумму, не опживая другой. Такъ разсуждаетъ человекъ благоразумный.

Попиребно, сиряпчій говоритъ, шестъ сотъ шепрашей написать для объясненія вашего дѣла: я прошу шри мѣсяца времени, да двѣ-
Ф 5 сти

спи рублевъ напередъ. Дайте ему даромъ шѣ деньги, не сморя на длинное писаніе, избавьше его отъ труда и шоль долговременной работы: дѣло ваше объяснено будетъ лучше и скорѣе.

Разговоръ челобитчиковъ состоишъ въ предлинной и прескучной челобитной. Ежели онъ не говоритъ о своихъ дѣлахъ, вступаешъ въ подробность чужихъ дѣлъ. Я отъ такого рода людей съ особливымъ щаніемъ бѣгаю. Величайшія говоруньи не столько меня ушруждаютъ, какъ необходимость дать часъ къ выслушанію отъ сряпчато челобитья тяжёбнаго.

Вы имѣете ярость пятагъ, я хочу васъ отъ того выдечить: сходите со мною до приказовъ, тамъ я вамъ покажу вашихъ судей, за которыми по три, или по чешыре лакея; они имѣютъ мно-
тія

гія карешы, великое число лошадей, дома у себя сполъ изобильной, вѣ нѣсколькихъ версмахъ, да еще онѣ споллицы, великолѣбныя дома, кромѣ тайныхъ покоевъ, комо-рыхъ я не щипаю, доходы ихъ посредственны, а живутъ они только онѣ дѣла; а вы, упорные тяжебники, за такія дѣла плашите.

Давно вы домогаешся с слуша- ній дѣла, наконецъ васъ 'шѣмъ' удовольствовали: дошлили вы до конца ближе прежняго? Оспавля- юшъ васъ на произволъ докладчи- ка лѣниваго, или другимъ заня- таго, ежели не прищеше вы нѣко- торой особы, коей онѣ ни вѣ чемъ опказашъ не можешъ за то, что она ему все дозволяешъ. Сколько еще медленія предвижу я по дѣлу вашему!

Тяжбы, наиполезнѣйше рѣшен- ныя, имѣюшъ однако нѣкоторыя неудобства. Ежели онѣ обѣясня- юшъ

юшѢ какой фамиліи имѢніе, часто онѢ заимѢваюшѢ ея славу. Права учреждаются силою производсва дѢла, но пріобрѢшенія не прешаюшѢ являшся всегда сомнительными.

21.

*Благодаренія,
признаніе, неблагодарность.*

Мы почти никогда не одолжаемѢ по склонности; или ежели одолжимѢ, холодная благодарность уменьшаетѢ нашѢ жарѢ. Услуга, не скоро награжденная, опшнмаетѢ охоту одолжать.

Кто получилѢ удовольствіе, тому пѢняюшѢ; кто того проситѢ, тому опказываютѢ, а дославляюшѢ его тому только, кто обѢщаетѢ.

Ежели мы жалуемсѹ на неблагодарность тѢхѢ, кому мы по-
даемѢ

даемъ знаки щедрости, они больше причины имѣли бы жаловаться на жестокость нашихъ попрековъ, на слабость нашихъ услугъ и на малое наше безкорыстіе.

Много чести былобъ для щедрости нѣкоторыхъ, называя ее истинною; ищущъ значности въ услугахъ, чинимыхъ своимъ пріятелямъ. Иной, предъявляя имъ свою жизнь, честолюбиво и больше желаетъ являться услужливымъ, нежели услужить съ вѣрностію.

Когда готовы одолжить, то въ трубы трубятъ, свидѣтелей хоятъ своему дѣйствию. *Мотъ* среди бѣла дни вынулъ шпагу въ помощь *Алигору*; ежелибъ *Алигоръ* ночью попался въ воровскія руки, можетъ быть *мотъ* оставилъ бы грабить своего друга; ибо никтобъ тогда не увидѣлъ что онъ храбръ.

При

При оказаніи важной услуги своему другу ожидающъ , чѣмъ было явно , съ какимъ жаромъ на то поступающъ. Должно одаренну бытъ великимъ безкорыстіемъ , чѣмъ устоятъ противъ такого искушенія. Наибольше безкорыстные не могутъ себя удержанъ , чѣмъ избавишь того , кому есть въ нихъ нужда , отъ снѣда въ полученіи ихъ щедростей.

Всякой человѣкъ , имѣющій сердце бодрое , не просто принимаетъ отъ всѣхъ людей : онъ не столько смотритъ на то , что ему дающъ , какъ на то , кто одолжитъ его хочетъ. Какое имѣетъ достоинство , прошу сказать , даръ мошенничій ? Я себя почелъ бы обезчещеннымъ его домогательствами. Былъ одолжену за свое щастіе не доброму человѣку , всегда остается дѣлать себѣ нѣкошорое нареканіе. Ненавистной способъ

собѣ производить себя кредитомъ
какого либо злодѣя!

Дѣлають довольно услугъ, но
дѣлають ихъ нехорошо. Бывають
особы, которыя одоужають шоль
непріятнымъ образомъ, что ща-
спливымибѣ себя почли не пользо-
ваться ихъ услугами: Онѣ вамъ
вѣчно попрекають, что сдѣлали
васъ шакowymi, каковы вы нынѣ.
Можешь ли бышь что шого несно-
сишь? Не больше либѣ къ нимъ имѣ-
ли благодарности, ежелибѣ не было
за что имѣ благодарить?

Одинъ Римлянинъ говорилъ по-
му, кошорой его спасъ отъ шيران-
сшва Кесарей во время гоненія мно-
гихъ и осужденія на смерть: *от-
дай меня Кесарю*, какъ бы онъ
хотѣлъ сказать: сколь печалень
ни былъ бы мой жребій, не ли-
шилсябѣ я жизни, какъ однажды,
вмѣсто шого швоими попреками
шмы на всякой часъ смерть мою

ВОЗ-

возобновляешь ; я претерпѣлъ бы жестокосердіе Кесарево , кошорой былъ и Государь мой и побѣдитель , жестокосердіежъ друга своего сносно ли ? Вы снокрашно мнѣ увеличиваете значность вашей дружбы , выведя меня изъ ничего ; возвращите меня въ подлоснь . Гордостъ вельможъ немилосердыхъ , кошорыхъ форпуна помѣспила выше меня , избавилабъ меня лучше отъ вашихъ пришворныхъ ласковостей . Неприсшойно вамъ представлятъ мнѣ безпрестанно ваши благодаренія : позоръ сей уже не для васъ : мнѣ его видѣшь и ему удивляшсья слѣдуетъ .

Живописцу дозволяется съ удивленіемъ взирашъ на красоту работъ своихъ , но запрещается по друзьямъ ; законопресупно для нихъ насыщашсья веселіемъ , говоря : *я того сѣлалъ такопымъ , какоу онъ есть .*

Какъ

Какъ скоро мы одолжили, поступимъ такъ, какъ дѣлаютъ умные люди, которые закрываютъ завѣсою нѣкоторые предметы, кои ихъ видъ расплѣваетъ ихъ воображеніе. Закроемъ покровомъ благодѣянія, изобильно оказанныя другу; стыдно на нихъ смотрѣть; припамятованіе то нечесно и не касается оно, какъ до того, кшо ихъ опъ насъ получилъ. Чѣмъ больше мы извѣсны о нашихъ благодѣяніяхъ, тѣмъ больше спашемъ шщеславиться, только бы еще польза наша не пріобыкла по случающейся потребности къ нашей помощи.

Не запрещено представитъ глазамъ друга своего оказанныя ему услуги, ежели довольно есть нѣжности такой, чтобъ дѣлать то ошнюдь непохоже на выговоръ. Можешъ ли что быть искусѣе, какъ поступокъ одного изъ спашихъ

Х

рыхъ

рыхъ полковъ солдата, которой имѣлъ нужду въ покровительствѣ Кесаря? Государь! говорилъ онъ Императору, предъ которымъ стоялъ въ судѣ: узналибъ ли вы того солдата, которой для утоленія великой пашей жажды принесъ вамъ ключевой воды? Изрядно, сказалъ Кесарь; да былъ то не ты. Сие самая правда, отвѣпствовалъ солдатъ, можно вамъ меня не узнать: я послѣ того преме-ни лишился одного глаза на сраженіи за васъ. Кесарь узналъ его и наградилъ. Рѣчь солдата того никакъ не походитъ на попрекъ, а лучше того не возможно себя изъяснить, чтобъ сказать: я вамъ услужилъ, сдѣлайтежъ и вы со мною милость. Велико то искусство, чтобъ тронуть великодушіе, не уязвляя безкорыстія. Человѣкъ великодушный не осердится за побужденіе его къ при-
па-

памятованію учиненныхъ ему угодностей.

Не вѣрю я услугамъ выше признательной благодарности, а вѣрю только, что надобно умѣть ее ознаменить. Не всякой въ состояніи подавать за то знаки пресвѣплые, ни иѣшъ никого, ктобъ однимъ учтивымъ, или обязательнымъ словомъ, не могъ ошвѣпсовавъ милостямъ своего благопіворишеля. Часно одно слово дороже бываетъ всего того, чтобъ могло быть сдѣлано. *Агустъ* показалъ Фурнію милость прощеніемъ ошца его въ томъ, что онъ былъ въ сторонѣ *Антоніепоу*: какая могла быть въ семъ случаѣ благодарности одного безсильнаго подданнаго Императору великолѣпному? Честная жалоба, принесенная ему за то, что онъ довелъ его до такого безсилія, достойнѣе была всѣхъ воображаемыхъ себѣ под-

ношеній: Кесарь, сказалъ онъ ему! никогда не получалъ я отъ тебя ничего, кромѣ обиды, а и нынѣ тобою учиненное дѣлаетъ что при-
нужденъ я буду жить и умереть
неблагодарнымъ.

Неблагодарность былъ порокъ всѣхъ вѣковъ, примѣръ каждого въ томъ удостовѣряетъ. Жена можетъ жаловаться на мужа, мужъ на жену, отецъ на своихъ дѣтей, другъ на своихъ друзей, отечество на своихъ гражданъ, Государь на подданнаго.

Сципіоны, Камиллы, Цицероны, сосланные въ ссылку, служатъ примѣрами неблагодарности народа, которой во зло полкуетъ то самое, что учинено для его сохранности. Римъ за спасеніе свое одолженъ былъ ихъ храбрости и ихъ краснорѣчію, солдаты въ особахъ ихъ имѣли полководцевъ искусныхъ, граждане щедрыхъ освобо-
ди-

дишелей, но не смотря на благодаренія ихъ къ опечеснву, опечеснво сдѣлало на нихъ заговоръ и онѣ ихъ опреклося.

Мы жалуемся на неблагодарность другихъ и въ то время, какъ они моглибъ выговаривать намъ за нашу равномѣрно.

Слышу, что *Антисъ* зѣльно тнѣвается, что одолжилъ онъ одного неблагодарнаго; а ежелибъ заснавили говоришь всѣхъ шѣхъ, предѣ которыми самъ онъ былъ неблагодарнымъ, моглибъ ли разслушать его голосъ?

Благодаренія попадаютъ въ руки людей непризнашельныхъ: воображающъ себѣ, что дѣлалось то для славы благопворителя; что денежная польза была пружиною его добрымъ старательсшвамъ. Такое разсужденіе подаешъ законной предлогъ неблагодарности.

Послѣднія благодаренія заглаживаютъ въ памяти прежнія.

Когда уповаютъ опслужить за благодареніе, тогда еще любятъ того, отъ кого его получили: дѣйство ли по благодарности? Ни мало; ибо опъ него бѣгаютъ, ненавидятъ его, какъ усмотрятъ, что одолженіе, которое онъ намъ сдѣлалъ, есть такое, что не можно по достоинству за него опслужить.

Милость общая, благодареніе, просиращающееся ко многимъ, не очень пріятно. Мы не любимъ, чтобъ насъ съ другими смѣшивали; мы вопреки тому хотимъ, чтобъ человекъ, насъ одолая, насъ опличалъ. Субтильность та находится столькожъ въ малыхъ, какъ и въ великихъ. Ежели Король пожаловалъ бы голубую ленту всѣмъ благороднымъ, Герцогъ и Князь ни за что почелъ бы такую милость; ежели всѣ раненые
въ

въ арміи былибѣ Кавалеры С. Лудовика, никто не вмѣнялъ бы себѣ за честь ни своихъ ранъ, ни красныя ленты.

Что дѣлаеши для всѣхъ, дѣлаеши то для меня безъ заслугъ; какою милостию вы меня ни наградили бы, ежели я не одинъ, не за велико я то почту. Вы мнѣ въ заемъ даете тысячу рублей, вы больше того дали *Мандору* и *Сронту*. Справедливо, чѣмобѣ я раздѣлилъ мою благодарность съ тѣми, копорые раздѣляютъ ваши милости; и такъ буду я имѣть вамъ и одолженіе раздѣленное.

Не прилѣжите услуживать многимъ, старайтесь наилучше помѣщать ваши благодаренія. Сіе изъ всѣхъ правилъ щедрости есть честнѣйшее къ употребленію.

Одолжить друга, отъ котораго ничего не ожидаешь, сіе есть благодареніе произвольное; услужить

другу, опѣ котораго уповаешь возданія точнаго, сіе еси благоволеніе наемное.

Предпринимають ли мнѣ въпрямь людямъ благодарности взаимную? Они чувствованія оной потеряли въ разсужденіи Бога. Все для человѣка въ сей обширной вселенной, а ничего не находится для Бога въ сердцѣ человѣческомъ.

Солнце сіяетъ, освѣщая того нечестиваго, который дѣлаетъ себя недосшойнымъ сего свѣта; море укрощаетъ ярость своихъ преволненій для плаванія скупаго купца въ чужестранныя земли; земля порядочно даруетъ свои плоды не насыпнымъ богачамъ; когда градобитія повреждаютъ жатву скуднаго земледѣльца, самъ онъ знаетъ, какъ ошвращать недороды временъ годовичныхъ. вмѣсто того, что должно бы открытъ глаза свои къ признанію щедрія той десницы,

цы, отъ которой получаютъ толь
рѣдкія благодѣянія, зашворяютъ
свое сердце отъ признанія, уста
свои отъ благодаренія, а отворя-
ютъ ихъ только для жалобъ.

На что пожалуются смертные
тѣ неблагодарники? Не обвиняютъ
ли они Провидѣніе за то, что оно
не даровало имъ силы львиной,
великоши слоновой, бысн ропы
еленѣй, легкоши ппичѣй? Какъ
ропшанія ихъ были неправедны!
Сколь слабы они ни кажутся, одо-
лѣваютъ они ярость льва, ручнымъ
дѣлаютъ слона, останавливаютъ по-
лети ппицъ и упоминаютъ еле-
ней на бѣгу.

22.

*Въ пользу и противъ
комедіи.*

Комедія есть одна изъ тѣхъ ве-
щей, которыя могутъ быть шерни-
мы, о чемъ не дозволено и говорить;

потому что она больше, или меньше вредна, рассуждая по состоянію эригнелей.

Многokrатно случалось мнѣ искать въ ней увеселенія, по причинамъ, называемымъ благопристойностію и любопытствомъ, по холодноспи ли природнаго сложения, или по равнодушію естественному, по предубѣжденію ли хипрости самолюбія вымыслительнаго, никогда не примѣчалъ я, что въ ней было столько осудительнаго. Со всѣмъ тѣмъ не надобно никакого изъ того дѣлать заключенія общаго. Дерзокъ тотъ былъ бы, кто въ утверждалъ, что комедія есть совсѣмъ безпорочна.

Когда со вниманіемъ я видѣлъ бываемую тамъ расточительную роскошь, малыя прилипающія тамъ вольности, притворные тамъ взгляды, неложно показалась она мнѣ опасною; но посмотрѣвъ на нее

съ

съ стороны доброй, признаться надобно, что очень часто изъ нее выходятъ съ мыслями, больше порядочными, нежели въ нее входили. Можнобъ сказать, что туда сходящіяся всѣ во свѣтѣ посмѣянiя достойныя, и что изъ свободныхъ театралныхъ наставленiй они стараются выбрать тѣ, которыя имъ потребны.

Сатира имѣетъ въ себѣ нѣчто крайнѣ колкое. Помощiю ея иногда многіе исправляются отъ безпорядка, котораго стрѣлы пылающаго краснорѣчiя *Бурдалу* и *Соаннопъ* не моглибъ можетъ быть какъ только въ половину поправить. Конечно тѣмъ не дерзаю я промолвить, чтобъ краснорѣчіе мірское было дѣйствительнѣе, нежели Евангельскія истины: я доказываю только, что любы предписываетъ опорочителямъ предѣлы весьма тѣсныя, а театръ даетъ

сво-

свободу вступашъ во всѣ подробности. Тамъ нападающъ на премногіе пороки, на моды, на волокитство, и на другія злоси въ-ка сего, копорыхъ священный орапоръ и наименовашъ не смѣшъ, бояся осквернить уста свои шакими израженіями, копорыя С. Павелъ осуждалъ въ обществѣ вѣрныхъ своего времени. Развъ только можетъ онъ, и того много, подражашъ поведенію того Апостола, которой вообще объявлялъ войну скупымъ, или сребролюбцамъ, безстыднымъ, идолослужителямъ фортуны, не вступая въ подробности спрасшей шѣхъ скаредныхъ.

Ничто не избѣгаетъ отъ ценсуры акшера строгаго: сила словъ его проникаетъ зашишу скрыпности; онъ ошупываетъ въ самомъ лукавомъ и въ самомъ коварномъ сердцѣ у многихъ, копорые со

сты-

стыда, что видятъ тайны лице-
мѣрія ихъ открыты, принимающъ
намѣреніе себя исправить.

Какихъ не произвело дѣйствъ
представленіе нѣкопрыхъ коме-
дій, въ коихъ немилосливо осмѣи-
вали промышляющихъ мотов-
ствомъ, въ коихъ касались до пыш-
ныхъ убранствъ женскаго пола, въ
коихъ предпринимающъ раззорить
гордость и жадность къ деньгамъ?
Спранные и упорные люди сокра-
тили дикость своего нрава, какъ
скоро ее увидѣли осужденну въ
Мизантропѣ; *Пмррѣ у статуи* бѣд-
спвенною кончиною нечестиваго
ужасающъ того, кто презирающъ
небесныя повелѣнія; пустосвящъ
находящся стыдно смущеннымъ,
слыша выговоры, каковы получаетъ
Тартюфѣ, и проклятія ему отъ
партера. Безъ комедіи лгунъ;
(надобно по очереди мнѣ самому
себя обвинить) видѣлибъ меня,
чаю,

чаю, самымъ дерзкимъ самохваломъ;
Арлекинъ смѣшнымъ приборомъ
лентъ отогналъ фонпанжи; глу-
пости *Октавія* суть наука мудро-
сти, которая научаетъ, сколь бѣд-
ственно предавать себя любви; *Ко-
ломвина*, *дѣвка* ученая, возвра-
щаетъ особъ своего пола къ ихъ
природнымъ упражненіямъ; *Фе-
никсъ* раззорилъ ложную добро-
дѣтель припворныхъ чиновницъ;
порожевая тростка открыла об-
манъ женщины, припворившейся
страстною къ мужу, котораго она
никогда не любила; *защитникъ*
прекраснаго пола успокоилъ ярость
ревнивыхъ, и показалъ достоин-
ство госпожъ въ прекрасномъ ви-
дѣ. Нѣтъ наконецъ никого, ктобъ
не признавалъ, что пышность во-
локитокъ и честолюбіе молодцовъ
дошли бы до самаго верьха своего,
ежелибъ тѣ и другіе, устыдяся
непрестанно слушать, какъ надѣ
ни-

ними шупятъ на театрѣ, не при-
творилисябъ изъ всего того нѣ-
сколько убавить.

Вотъ, ежели не ошибаюся,
плоды отъ комедіи! Въ театра
не имѣютъ больше такоужъ слу-
чая къ выраженію лица подлинно
недобраго человѣка: тамъ только
можно ихъ живо представлять; до
нрава его касаются такимъ обра-
зомъ, что тотчасъ онъ себя
узнаваетъ въ тѣхъ критическихъ
живописяхъ, и представляетъ се-
бѣ не подавать больше собою при-
чины къ насмѣшкамъ тѣхъ, ко-
торые его знаютъ.

Жалуются, что плоды тѣ за-
душаются дѣйствіемъ актера, ко-
торой изображаемыя имъ страсти
всѣмъ внушаетъ. Рѣдко могъ бы
я на то отвѣтствовать. Мы очень
предубѣждены, что они показы-
ваютъ больше, нежели въ природѣ
есть, такъ что уловить насъ не

могутъ. Ежели слушатель претерпитъ, что его на часокъ ослабпнъ, онъ скоро попомъ смотрипъ на все въ наснорящемъ видѣ. Самъ онъ опвѣдываепъ себя обманутъ часъ, или два, когда находишя въ позорищѣ, дабы себѣ вообразишъ, когда изъ обмана высиушишъ, новое веселіе, узнавъ себя достаточнымъ къ различенію истиннаго съ ложнымъ.

Когдабъ угодно было небу, чтообъ о томъ говорено ни было, чтообъ живо представляющій актеръ опворилъ въ душахъ нашихъ свободный пушь шѣмъ движеніямъ, которыя онъ открываетъ! *Подлецъ* почиталъ бы честнъ, *трусъ* сдѣлался бы храбрымъ, *скупецъ* былъ бы щедръ, *пертопрахъ* началъ бытъ осшорожиѣ, *репниш* спокойнѣ, *мотъ* лучше и порядочнѣ, увидѣлибъ *жеманницъ* больше послушныхъ и тихихъ,
ма-

матери научилисябѣ искусству воспитывашь дочерей своихъ, и хитро пресѣкашъ шеченіе шайныхъ ихъ интригъ; хлопотливый человѣтъ предпочелъ бы ябѣдѣ мирно жить съ своими сосѣдями; порчунъ, вранливый, смѣялся бы по своей очереди; не кстати докучный изыскивалъ бы время не бышъ обезпокоивающимъ; припорный, поступая ужъ не шакъ, какъ Маркизъ, вѣчная причина сапирамъ Моліеровымъ, не чванился бы своею порокою и не помѣщалъ бы дворянство выпрошенное, часпожъ за деньги купленное, выше честнаго промысла, больше добродѣшель любящаго; градоначалникъ опшюдь не продавалъ бы своей силы, или не упошреблялъ ее, какъ по домогательшвамъ своихъ шварей. Мы имѣли бы судей праводушныхъ, кошорые не влатали бы въ руки правосудія золотыхъ вѣ-

Ц совъ,

совѣ, и не привѣшивалибѣ на вѣсахѣ своей скупости. Приказной отрекся бы отъ взятковѣ, любя больше не скоро наживаться, нежели получить изобиліе немедленное и неправильное. Наконецъ всѣ люди себя поправилибѣ, гражданское общество увидѣлобѣ себя скоро очищеннымъ отъ множествъ язвъ, которыя вредящѣ прекрасную экономію въ обхожденіи людей; ибо вольность театра никому милости не дѣлаетъ, и краснорѣчіе его не въ состояніи производить меньшихъ дѣйствъ.

Цѣль моихъ разсужденій есть та, чтобѣ доказать, что дѣйство комедіанта не дѣлаетъ комедію виноватою. Осудилибѣ ли человѣка, которой въ собраніи честныхъ людей проговорилъ бы въ угожденіе ролю изъ *Цида*, или *Кинна*? Удивилисьбѣ вопреки его памяти, похвалилибѣ силу его рѣчи, воздалибѣ

либѣ хвалу прекраснымъ чувствованіямъ Кесаря Августа, которой ознаменилъ свое милосердіе, но поданнымъ своимъ бунтовщикомъ ; или Родрика , которой , не взирая на пользу своей любви , отомстилъ учиненное опиду его безчестіе. Да , надобно умному человѣку хвалить такія нѣжныя спраси , а другіе того веселія не чувствовалибѣ.

Все , что можно осудить въ комедіи , состоитъ , признаюся , въ тѣхъ чувствованіяхъ , которыя не принадлежатъ ни къ герою , ни къ человѣку степенному : нравы шѣ шутивы , поршрешы надмѣру живо естественны , изображенія шѣ по женски слабѣлыя , называемыя *галантереєю*. Должно согласиться , что слушатель въ опасности , что есть въ томъ нѣчто отважное для сердецъ молодыхъ , склонныхъ почувствовать начатки любовные , не научая еще опѣшо-

го себя защищать. Хотѣлъ бы я, чтобъ изъ нее исключили тѣ саширическія спирѣлы, которыя безобразятъ ближняго, и довольствовалисьбъ охуждашь безпорядокъ, не давая знать виноватаго.

Ошцы церковные сильно возсжали прошивъ шѣхъ Христіянъ, которые хаживали смотрѣшь игры народныя съ недостойнымъ усшремленіемъ. Праведно влагали въ нихъ ужасъ къ веселіямъ такимъ, копорыхъ забава неприсшойна была и язычникамъ самимъ, чувствующимъ первыя природы движенія. Мушны, подспрекаемы ложною славою, служили одни для другихъ позорищемъ. Наименьше виновные предметы были потоки кровавые, наибольше обыкновенныя лица, палачи и безсмыдницы, нечестивые обычаи послѣдовали за безчеловѣчными, представляли на презиранія вещи святыя, употребляли на театръ

апрѣ августѣйшіе обряды нашей религіи предметомъ посмѣяніи. Вѣрные былили извинительны, чтообъ за такую цѣну довольствовашъ ихъ любопытство, вѣрные, которые не могли бышъ свидѣтелями подобныхъ оскверненій, не раздѣляя нѣкоторымъ образомъ своихъ молитвенныхъ приношеній между Богомъ, ими признаваемымъ, и богами, которыхъ видѣли они почитаемыхъ.

Учинивость наша всегда была такъ велика, что не можно ей было похвалитъ забавъ подобныхъ: мы ихъ почитаемъ святошами. Правда, что сурогая наша добродѣтель нѣсколько поослабѣла: мы о себѣ возмнили, что изъясны мы ошѣ нареканій ради того, что не выводили мы предъ всѣхъ нагишомъ сумозбродно, и что языкъ нашихъ акшеровъ не проговаривалъ ни единого слова нечестнаго,

ваго, оправдаешъ однако то насъ только въ половину.

Установленіе комедіи во Франціи имѣло причиною оподохновеніе ума, и забава челоуѣка чеспнаго. Кардиналъ Ришелье, министръ духа пронзительнаго, любилъ ее спрасно, какъ всѣмъ извѣсно. Онъ на театрѣ ввелъ музы, и доставилъ рѣчи нѣмымъ тѣмъ красотамъ, которыхъ видимъ блистающихъ въ сочиненіяхъ искусныхъ людей его времени; но тогда музы оныя были цѣломудренны, воздержны, наполненны стыдѣніи. Ежели комедія прошивно намѣренію такихъ покровителей измѣнилася, сіе по тому, что жребій наилучшихъ вещей состоишъ въ разплѣніи, не смотря на предосторожность, пріемлемую о соблюденіи ихъ въ первой ихъ цѣлости.

Враги позорищъ вопіютъ еще, какъ соглашашъ слезы покаянія съ ве-

веселіями тѣмы? Иное дѣло не дѣлашь покаянія, и ходишь въ такія мѣста, гдѣ не намѣряюся прямо онаго исполнишь. Благоговѣніе охотно терпишь нѣсколько промежутковъ. Особы, совсѣмъ отъ міра отрекшіяся, оставляютъ для себя по нѣскольку часовъ, въ которые дозволяется имъ отступить отъ строгости ихъ правилъ. Разумно было бы запрещать свѣтскимъ людямъ избирать часы, въ которые могли бы они по своей очереди утѣшать строгость трудныхъ своихъ упражненій.

Противное. Резоны тѣ, которыми подкрѣпляютъ оправданіе театровъ, не таковы суть, чтобъ не могли они быть опровергнуты. Разсмотримъ, сколько намъ угодно, комедію по лучшимъ ея мѣстамъ: уже нынѣ не выходятъ изъ нее такъ безпорочны, какъ въ нее входяшь: въ ней себя сквернятъ, а далеко

опѣ шого, чтобѣ въ ней себя очисти-
спить. Актерѣ напредѣ сего могѣ
своею сапирою поправляющѣ пороки
своего вѣка, для шого что люди,
у которыхѣ были только вообра-
жаемые боги, боги, имущіе очи,
и не видящіе, уши, и не слышащіе,
уста, и говоритѣ не могущіе; люди,
повторяю я, довольствовались со-
ображающѣ свои нравы съ полипи-
кою Аѣинянѣ, съ величествомѣ
Римлянѣ. Честію они къ шому
были обязаны, наставляемы впро-
чемѣ ихѣ божествами, не проника-
ли они во свящилище души, чая-
ли они за безопасно повиновашѣся
всѣмѣ движеніямѣ сердца развра-
щеннаго. Христіанинѣ хорошо ли
будетѣ приняти, украшающіи себя
такимѣ резонмѣ? Ежели онѣ чув-
ствуетѣ только спрѣлы сапир-
ческія, премѣна его будетѣ только
внѣшняя.

Я и о томъ сомнѣваюсь, чтобъ сатира могла то, чего не могло священное краснорѣчіе. Проповѣдники суть врачи челоуколюбные, которые при цѣльбѣ болѣзней душевныхъ употребляютъ сладкія лѣкарства; ежели они не подѣйствуютъ, опасно, чтобъ лѣкарства критики горькія не были большаго дѣйства, развѣ больше для себя уважатъ веселости мірскія, нежели приводятъ бы себя въ совершенство полезное.

Ничего нѣтъ ложнѣе, какъ обращенія, которыя возбуждаются сныдомъ, видя себя оговариваема актеромъ, ничего нѣтъ сомнительнѣе. Плоды, произходящіе отъ комедіи, походятъ на плоды, въ Египтѣ, ежели я не ошибаюсь, раждающіеся: видъ ихъ былъ предивной, внѣшности крайнѣ пригожая; какъ же только до нихъ допущены, обращались они въ пыль.

Зритель потъ, надъ которымъ сапира подѣисповала, склонивъ его себя поправить, есть новой человѣкъ внѣшне: онъ не вдаешся, какъ прежде въ бездѣлицы; онъ опістаетъ опіигры, которая заводила его въ издержки безмѣрныя; онъ себѣ убавляетъ плашье излишнее, мало сходное съ его состояніемъ; онъ оставилъ смѣшное молодечество, доставлявшее ему имя не хорошее. Ставъ любимель благоприсойности, не говоритъ уже онъ словъ пѣхъ грубіянскихъ, которые честные люди воздерживающіяся проговаривать; приступъ его свободный, видъ его привѣтливый, чинъ свой ведетъ безъ спѣси. Онъ опвыкъ опъ ухапнокъ пѣхъ насмѣшливыхъ, опъ ирава шутовашаго, опъ притворства бышь *Бель-эспри*. Сказать ли мнѣ все? онъ одѣлся въ убранства притворныя крошечны;

сти; онъ прикрылъ себя епанчею праводушія сіяющаго; вотъ красота плода того: дошронъшеся только до него, не найдете той твердости, какъ вы мнили; опшкройте его, не сыщете того, чего вы уповали. Проникните внутрь того человѣка, вы тамъ примѣшите прежнюю яросць къ произведенію себя, шѣжѣ желанія, шѣжѣ коварства. Щасливъ еще онъ, ежели слышанное имъ не прибавило чего нибудь къ его припязнаніямъ и къ злоспи его сребролюбія. Щасливъ, ежели то, что видѣлъ, не выкратило изъ его сердца ту вольность, толь желаемую, которую рѣдко соблюдаютъ при случаяхъ веселостей.

За одно иногда, нечаянно комедіею производимое добро, она опкрываешъ пушь тысячамъ зламъ неизбѣжнымъ. Какой, прошу васъ, человѣкъ столько нечувствителенъ, чтобъ

чтобъ не прийти въ жалость
нѣжными изразеніями любовни-
цы сменяющія; довольно силенъ
устоять противъ жалобъ любов-
ника опчаяннаго; довольно спо-
коенъ, чтобъ сохранишь свою ду-
шу въ тишинѣ, среди яростей бѣ-
снующагося, коимъ увеличиваешь
свою болѣзнь; довольно равно-
душенъ, чтобъ не внимать сирѣль-
саширы. Хотябъ кто былъ самыя
въ свѣтѣ хладныя природы, на-
меньше чувствительнаго сложенія,
не можешь тогда повелѣвать сво-
ему сердцу. Противъ воли своей
участвующъ въ печали какой ли-
бо женщины съшующей, въ вѣро-
ломствѣ любовника, въ измѣнѣ
несчастливому Принцу вступающъ
въ ярости какого либо храбраго
человѣка обиженнаго, дѣлающаго по-
варищами въ опмщеніи.

Не таковы ли чувствованія воз-
буждаются внутрь насъ живыми на

театрахъ представлѣніями? Пусть на себя посмотришь такъ, какъ мы находимся: пусть откроюшь глаза твои угоджающіе, которые заставляешь глядѣть самолюбіе. Скоро признають себя виноватыми во всѣхъ крайностяхъ, которыя театральное явленіе украшаетъ. Ежели такія свѣтскія представлѣнія не дѣлають въ насъ никакого впечатлѣнія чувствительнаго, знакъ то есть, что мы совершили уже работу злодѣйства, и что мы уже такъ испорчены, что больше еще поришишь насъ они ужъ не могутъ.

Но мы веселимся, когда сами себя обманываемъ. Приложимъ съ важностію вниманіе на то, что въ насъ происходитъ, какъ мы бѣжимъ на позорища. Есть ли хоть одинъ человѣкъ, какъ бы побуждающія его причины ни были чисты, которой, идучи въ комедію, мнилъ

мнилъ бы дѣлать нѣчто до вѣры касающееся? Чувствуютъ, хоща прихвораюся того не чувствовати, не знаю, какія движенія, которыя опѣ нее опшвращающѣ; хоща имѣ повинуются, но съ принужденіемъ безпокойнымъ, опѣ котораго не освобождающа, какъ по долговременномъ и всегда щещномъ сраженіи. Опѣ того невольное то безпокойство, которое мучитъ и въ самыхъ наибольшихъ веселостяхъ; опѣ того непреспанное то смущеніе, которое великолѣпнѣйшимъ убранствомъ позорища успокоиться не можетъ.

Вошлили въ него, добродѣтели ослабѣваещѣ, добрыя намѣренія удаляюща, сатира захватила наше соглашеніе, овладѣла нашею волею, обращаетъ ея и плѣнитъ ея по своему изволению. Не токмо не родится тамъ желаніе къ поправленію безпорядковъ, ея осужда-

даемыхъ, но часно еще отъ нее происходитъ хопѣніе ихъ себѣ присвоишь для того, что пороки тѣ являются благородными; хорошіе люди за честь себѣ ихъ вѣняють, а знашныя поспавляютъ ихъ въ число модныхъ добродѣтелей.

Пусть разсмотрятъ себя по выходѣ опшуда, найдутъ себя совсѣмъ въ другомъ положеніи, нежели то, въ какомъ были не за долго до того: наполнены правилами любочеспія и щеславія; сѣмя праводушія, добрымъ воспитаніемъ насѣянное въ сердцѣ дитяши благоурожденнаго, уже исчезло. Страсти, погасшія у однихъ отъ хлада лѣтъ, изнуренныя у другихъ долговременнымъ употребленіемъ сасполюбія, воспалилися и новую получили силу. Воздыхаютъ больше прежняго о всякаго рода забавахъ, спремитель-

но

но бѣгутъ по пупи пресладкому, которой отворяется неперѣбливо-
стію удовольствовашъ свои похо-
ти; обязанные возвратишъ къ по-
печеніямъ о своемъ семействѣ, или
вступишъ въ обыкновенныя упра-
жненія, усмотряшъ въ себѣ лѣ-
ношъ смертельную, вступающъ
въ праздность, которая непрестан-
но подзываетъ къ шѣмъ же заба-
вамъ, отъ которыхъ она родилась.

Театры, говоримъ мы, не пред-
ставляютъ ничего нечестиваго очамъ
зрительнымъ. Отдалены отъ нихъ
благодареніе нашей учтивости, пред-
меты шѣ безчеловѣчныя, которыхъ
люди ненавидяшъ, въра тамъ не
оскверняешъ, истинна тамъ не
запѣвается, одни только пороки
тамъ осуждаются. Слабый резонъ!
Ежели позорища убраныбъ были
шѣми ужасными образованіями, ко-
торыхъ видъ едва язычники сно-
сили, можешъ бышъ что то про-
изво-

изводило бы для насъ подобіе пользы, любопытство наше излечалось бы спрашивающимъ грубыхъ такихъ представлений. Въсто того мы сдѣлались грѣшниками деликатными: хопимъ, чшобъ намъ приготавливали чашу беззаконія, дабы пипшь ее безъ отвратности.

Перестанемъ защищать себя введенною на театры умѣренностію; мы не меньше виноваты, какъ и пѣ, которые во времена язычниковъ представляли на смотреніе собранному народу битвы гладиаторовъ. Варварское наше любопытство ежедневно закаляетъ себѣ столь же кровавыя жертвы, хопя не насыщается совѣмъ подобными предметами. Во угожденіе Христіанамъ немилосердымъ видяшъ такихъ, которые ошваживающъ жизнь свою: женщина, прицѣпленная на воздухъ, вершился и качается; мушину вооруженный

ходишъ по веревкѣ, на ней пляшешъ, также какъ бы дѣлалъ то на твердой землѣ; иногда лишаешся рукъ, иногда ногъ, каждое движеніе грозитъ ему паденіемъ смершнымъ и приводитъ въ страхъ, а не въ веселіе. Плясунъ на шапирѣ подражаешъ рыбамъ, другой перенимаешъ все у самыхъ гадкихъ животныхъ на землѣ. Разсмашивая то язычники, забавляющіе себя кровопролитіемъ, не больше осужденію подлежали, какъ удивляющіеся такимъ предспавленіямъ. Мы знаемъ шокмо единого Бога, а на шапирѣ выводяшъ безчисленное число божествъ, кошорымъ не можно опідавать чести, не скрадывая достподолжного пошпенія истинному Богу. Показываюшъ тамъ демоновъ, фуріи говоряшъ тамъ языкомъ діавольскимъ, поюшъ тамъ спихи нѣжные, восхищающіе, поражающіе, ко-

которыя увеселяютъ , но такимъ увеселеніемъ, которое древніе Философы со всемъ ихъ снисхожденіемъ всегда называли невоздержностию ушесъ.

Вопіѣ позорища , у насъ предспавляемыя ! однако ихъ оправдываютъ, ихъ называютъ пріятными : дѣло, и того спраніѣ ! вѣрятъ ихъ дозволенными. Церковь сколько ужъ немилосердая мать, чшобъ перпѣшь такое кровопролитіе чадъ своихъ ? Вѣра не заключаешъ ли въ себѣ довольно великихъ таинствъ , не занимая вниманія людей, которые и безъ того уже его много употребляютъ ко множеству суевѣрныхъ обрядовъ, на которые рѣдко смогримъ безъ разсужденія о своихъ, или безъ прибавки къ нимъ отвратности ?

Ежели въ томъ не повѣрятъ Богословамъ , которыхъ нраво-

ученіе покажется безмѣрно строгаго, пусть въ томъ положатся, я на то соглашаюсь, на человѣка, обязаннаго въ мірскихъ суешахъ, въ придворныхъ трудностяхъ, въ военныхъ чинахъ, которой не былъ ненавистникомъ веселосшей дозволенныхъ. Я говорю о Графѣ де Бюсси, столь же славномъ по высокимъ своимъ чувствованіямъ, вдохновеннымъ въ него духомъ вѣры, какъ по множеству несчастныхъ бѣдствій, которыя возбуждала на него фортуна. Прочтемъ одно его сочиненіе противъ баловъ, онъ рѣшилъ то со строгостию равною, какъ могъ сдѣлать спрочайшій духовный наставникъ. Находимся сіе въ его рѣчи къ своимъ дѣтямъ, въ которой изъясняется онъ такими словами:

„Я всегда вѣрилъ, что балы
„опасны не по тому только, что
„мой разумъ заставлялъ меня по-
„му

„му вѣрить, но еще и самое мое
 „искусство; и хотя свидѣтельство
 „опицевъ церковныхъ уже доволь-
 „но сильно, я стою въ томъ,
 „что въ семъ дѣлѣ свидѣтельство
 „придворнаго человѣка должно быть
 „еще большаго уваженія. Знаю,
 „что есть люди, которые въ та-
 „кихъ мѣстахъ меньшей подвер-
 „жены опасности, нежели другіе,
 „однако и самыя холодныя сложе-
 „нія тамо разгорячаются. Такого
 „рода собранія не составляютъ
 „обыкновенно, какъ изъ молодыхъ
 „людей, которыми очень трудно
 „противъ искушеній устоять въ
 „единеніи, а и того больше въ
 „тѣхъ мѣстахъ, гдѣ пригожіе
 „предметы, восковые свѣщильни-
 „ки, музыка и движеніе въ тан-
 „цахъ разгорячили бы и пустынно-
 „жителей. Старые люди, кото-
 „рые моглибъ ходишь на балъ, не
 „перевоза ихъ совѣсти, былибъ

„смѣшны, что туда ходятъ; а
 „молодые люди, кошорымъ благо-
 „пристойность на то позволялабъ,
 „не моглибъ того дѣлать безъ
 „оправки себя на бѣды великія. И
 „такъ я держу, что не должно
 „ходить на балъ, будучи Христі-
 „яниномъ, и чаю, что наставни-
 „ки исполнилибъ должность, еже-
 „либъ попребывали ошъ дѣтей
 „своихъ духовныхъ, чтобъ они
 „туда никогда не ходили. „

Чтобъ сказалъ придворной сей
 человекъ, ежелибъ имѣлъ онъ та-
 кой же случай говорить о комедіи?
 Искусство его показало ему, что
 балы были опасны; нашежъ иску-
 ство ручается за безпорочность
 позорищъ. Пригожіе предметы,
 восковые свѣтильники, музыка и
 движенія въ танцахъ могли, по
 его мнѣнію, разгорячить пусынно-
 жителей: чегожъ не сдѣлаетъ въ
 кипящемъ живостию юношесствѣ
 страсть,

страсть, сильно выраженная, присоединяся ко всѣмъ шѣмъ вещамъ? Я держу, продолжаетъ онъ, что не должно ходить на балъ, будучи Христіаниномъ. Да ктожъ такъ говоришъ? Ежелибъ то былъ монахъ, возразилибъ ему, что конечно одобритъ онъ не станетъ такихъ увеселеній, въ которыхъ неблагоприспѣшно ему участвовать; ежелибъ то былъ учитель Сорбонскій, сказалибъ тожъ, что опившисъ участвовали ученики своему Господу: жестоко надмѣру слово! ежелибъ то былъ Архіерей, вывелибъ наружу предлогъ, чтобъ не опивавшъ славы своей быть ему сполномъ церковнымъ; но еще скажу, что попъ, кто такимъ образомъ изъясняется, былъ человѣкъ придворной, достигшій высокаго сана, воспитанный въ роскошахъ, привыкшій къ жизни самой нѣжной. Я вѣрю, заключаетъ онъ, что на-

ставники исполнилибъ ихъ долж-
ность, ежелибъ пошребовали онъ
дѣшей своихъ духовныхъ, чтобъ
они труда никогда не ходили. Бу-
дучи совѣмъ человѣкъ военной,
господинъ Графъ де Бюсси, не шре-
бовалъ онъ, чтобъ наставники
прилагали фальшивыя угожденія;
онъ судилъ, что они по должно-
сти своей неминуемо обязаны пред-
ставлятъ опасностъ въ ихъ за-
бавахъ и запрещилъ ихъ всеконечно.

По шому, какъ мыслилъ господинъ
де Бюсси, человѣкъ больше свѣтскій,
какъ я, да и больше добрый, мнѣ
уже не должно спыдирься своего
мнѣнія. Ежелибъ я издалъ его въ
то время, когда имѣлъ случай его
написать, оно уже нѣсколько по-
му лѣшъ назадъ должнобъ было
явиться; а что былобъ тогда луч-
ше ко времени ради новосши ша-
кой задачи, шого не должно при-
нимать за нѣчто уже засмарѣлое;
по-

попому что всегда время есть показать себя Христїяниномъ, не видя запрещенїя, какъ токмо на сочиненїя любовныя и критическія, а благочеспивыя выходятъ никогда не опоздають; ежели не время наславлять, время всегда есть показавъ, что довольно наславлены. Премудрый, опредѣливъ часы говоришь и молчаешь, не сказалъ, что есть и такіе часы, въ которые не позволялосьбъ больше писать то, что сказываешь духъ вѣры, то, что заславляешь чувствовашъ любовь истинны.

Такія разсужденїя понудили меня сообщить публикѣ мое мнѣніе о комедїи, и что я вѣрю, чтобъ ей мыслишь должно. Можешь бышь не ожидали отъ свѣтскаго человѣка мнѣнія, толь спорога, я отдаю сіе дѣло въ руки каждаго, пусть разсмотримъ резоны обѣихъ споронъ. Я себя обнадежи-

Ч 5

ваю,

ваю, что не будутъ заключаѣь
инаково.

23.

Мысли отвлеченныя.

Законъ, *Солономъ* изданный, подаютъ причину къ изрядному разсужденію. Онъ повелѣлъ, чтобъ сынъ не былъ обязанъ питать отца своего, ежели отецъ, имѣвъ средство научить сына своего въ младости какому нибудь ремеслу, то пренебрегъ, какъ малочувствительный къ сей должности. Великое благодареніе за предписаніе дѣтямъ нужды работы, за внушеніе имъ къ тому охоты, вмѣсто допущенія ихъ пропускать лучшія молодыя свои лѣта въ праздности. Мы хотимъ, чтобъ они научились музыкѣ, танцовать, миниатюрѣ, мы обременяемъ ихъ множествомъ художествъ ненадобныхъ, которыхъ
едва

едва имѣюшѣ они время спознать первые начашки. Для чего не имѣемъ лучше предосторожности обучить ихъ наукамъ потребнымъ? Приведемъ ихъ въ сословіе быть купечествуемыми съ доброю вѣрностію, просвѣщенными градоначальниками, благоразумными офицерами, ревностными гражданами: государство отъ того было бы лучше, фамиліи наши отъ того былибъ въ большемъ почтеніи.

Я нахожу еще весьма разумно то, что сказалъ *Кратесъ*. Онъ желалъ, чтобы возможно ему было взойти на самое высокое въ городѣ мѣсто, и тамъ кричать громкимъ голосомъ: о челоуѣки! какая паша глупость употреблять столько попеченія о накопленіи богатствъ, не имѣя радѣнія о наученіи пашихъ дѣтей, которымъ вы ихъ оставите имѣете! Обыкновенно видимъ опцовъ, спарающихся сдѣлашь

лашь дѣтей своихъ богатыми, и
 кошорые меньше всего мыслятъ
 сдѣлашь ихъ людьми добрыми;
 хошябѣ уже научили ихъ, какъ
 упошреблять шѣ богатства, но
 имѣ показывають или примѣры
 распоченія, или умножають въ
 глазахъ ихъ способы скупости. Го-
 ворятъ при нихъ, признаюсь, о
 трудностяхъ ихъ пріобрѣташъ, о
 нуждѣ ихъ беречь, обѣ опчаяніи,
 приключающемся ихъ утратою: толь
 надлежитъ имѣ говорить? Не до-
 вольноль уже они имѣють често-
 любія безъ подощренія нашего та-
 кой похоти, кошорая и безъ шо-
 го очень сильна?

Наспавленіе юношества призна-
 ваемо въ древности было толь не-
 обходимою должностію, что ошцы
 сами дѣтей своихъ наспавляли.
 Въ щасливыя шѣ времена не имѣ-
 ли другихъ учителей, какъ шѣхъ,
 кошорые по природѣ таковыми
 бы-

были. Знали тогда, сколь опасно было вѣрять попеченіе о воспитаніи такимъ особамъ, которыя не могли въ томъ прудиться съ ревностію.

Обучать такимъ образомъ дѣтей было у Римлянъ служеніе честное. Что скажемъ мы въ извиненіе ихъ, что того не продолжили? Нужда ихъ упражненій, прилѣжаніе къ дѣламъ, число ихъ дѣшей кажутся миѣ лучшими ре-зонами къ ихъ оправданію.

Ежелибъ отцы смотрѣли за дѣтьми своими, не можно сказать, сколькобъ добра происходило отъ такого бдѣнія. Сила, естествомъ имъ дарованная, прибавилабъ власти къ ихъ совѣтамъ; зависимость, въ которой охотно находился бы дитя, сдѣлалабъ его больше покорнымъ волѣ родителя, которой умѣреннѣе поступалъ бы въ поправленіяхъ; страсти изоспрен-

остренныя не примѣшивалисьбъ къ поведенію юношества, пороки тайныя, склонности глупыя, упрямства, отъ него были бы изгнаны, добродѣтель стала бы знакома; а все, что только походилобъ на злодѣйство, казалосьбъ преужаснымъ.

Бываютъ умы послушные и щастливые, которымъ добродѣтель никакого труда не стоить: какъ скоро они узнаютъ ея красоту, чувствуютъ себя склонными ее любить; надобно только показать имъ доброе, чтобъ возбудить раждающуюся ихъ волю къ исполненію. Вы сказали бы, что природа въ нихъ все dokonчила, и не хотѣла она ничего къ додѣлкѣ оставивъ воспитанію.

Всякія спраси безчестятъ состояніе челоѣка. Напрасно раскрываешь онъ свои пороки: они тѣмъ ни больше извинительны, ни

ни меньше спыдны. Разтлѣніе міра однако сдѣлало то, что не всѣ они равно ненавистны. Спрасшь къ женщинамъ, славолубіе, желаніе мстишь, принимающся за дѣйство храброси, за пошребную благоприсойность. Есть еще другіе, которыхъ и самые недобрые люди ненавидяшъ: презирающъ пьяницу, всякъ осуждаешъ его немѣренность, удаляющся, бѣгаютъ отъ него.

Невоздержность въ великихъ мужахъ есть порокъ, паче всего опаснѣйшій: она ихъ дѣлаешъ безчеловѣчными, безумно ярыми. Александръ въ изступленіи гнѣва въ пьянствѣ заколоу Клита; Маркъ Антоній веселился за столомъ повелѣніемъ приносилъ къ себѣ головы самыхъ знашныхъ гражданъ.

Персы и Греки держали свои совѣшны за столомъ. Они вѣрили безъ сомнѣнія, что тогда способнѣе гово-

говорить правду; для того что въ тѣ часы дѣлають перемиріе съ лукавствомъ и съ лестію.

Мнѣ кажется, что на пиру не очень способно дѣла рѣшить: умъ тогда разсуждаетъ несвободно, пары винные, его смущающіе, затмѣвають просвѣщенія благоразумія. Хотяжъ онъ разума, такимъ образомъ смущеннаго, и вырвушся нѣкоторыя добрыя мнѣнія, но бываетъ то нечаянно и такимъ же стремленіемъ, какъ дѣлаетъ море, которое не выбрасываетъ на берега сокровищъ, заключенныхъ въ его безднахъ, какъ во время своей яроспи.

Нѣтъ общественнаго спрасни, какъ деньги. Одно только почтеніе человѣческое оповодитъ онъ злодѣйства, естественный стыдъ запрещаетъ злыя обхожденія, благоприсойность совѣтуетъ тихость. Стыдяшся быть вспыльчивыми:

ша-

такія побѣды кажутся славны; но предашься движеніямъ денежнымъ, такое побѣжденіе кажется несмысленно.

Щедрые, только по виду, имѣющіе нѣкоторую пользу, ошѣ коей они не отрицаются. Они надежны по достатку, какъ скоро оно найдется въ спорѣ съ нѣкоторымъ желаніемъ.

Деньги испроказали употребленіе имѣній, честолюбіе ихъ проискиваетъ, скупость ихъ удерживаетъ. Не видаешь уже такихъ некорыстолюбивыхъ душъ, которыя ихъ ждущіе безъ нетерпѣливости, которыя получающіе ихъ безъ жадности, или которыя владѣющіе ими съ умеренностію.

Деньги раздѣляютъ брата съ братомъ, друга съ другомъ, человека самаго съ собою.

Не слушающіе уже гласа естественнаго, когда звукъ денежный

слышенъ станетъ , и сама религія молчитъ въ его присутствіи ; ибо дѣши воащаютъ противъ отца своего , Христіянинъ приносишъ ему въ жертву даже до своей совѣсти.

Проклята жертва , повсюду деньгамъ приносимая ! Скупой купецъ сморитъ на нихъ , какъ на своего Бога , градоначальникъ сажаетъ ихъ въ прибуналахъ , придворной и Министръ не дѣйствуютъ , какъ по ихъ пружинамъ . Принужденъ я сказать больше того : не Богу единому жертвуютъ во храмахъ ; служили у пресловѣхъ поспавляющіе идола Дагона съ кивотомъ завѣта , ославляя интересъ опочиваніи во священныхъ.

Господинъ де ла Моаньонъ благодарилъ Кардинала Мазарина , коимъ пришелъ его поздравить съ тѣмъ , что Король избралъ его въ первого Президента въ Парламентѣ . Кардиналъ ему ошвѣщивалъ , что еже-

ежелибъ Король могъ сыскать больше его добраго человѣка въ своемъ королевствѣ, не пожаловалъ бы онъ его въ тотъ чинъ. Какъ пріятно не имѣшь одолженія за свое повышеніе, какъ своему достоинству! Ежелибъ всѣ чины давались наибольше досшойнымъ, увидѣли бы мѣсна полезнѣе наполнены. Когда обласнь управляеши людьми безпорочными, надобно ожидать, что она хорошо будешь правима, вмѣсто того, ежели какой честолюбецъ найдетъ средство къ успѣхамъ своихъ коварствъ и происковъ, тогда уже не тихое будешь правленіе, а безчеловѣчное тиранство.

Великіе чины не дѣлаютъ великихъ мужей, но великіе мужи придають величіе малѣйшимъ чинамъ. Щастливо пріобрѣвши себѣ ошъ всѣхъ почтеніе, находяшъ уже дивнымъ все, что они ни дѣлаютъ.

юшѢ. Та польза не больше ли спойтѢ, нежели не бытѢ упражненну вѢ служеніяхѢ почишаемыхѢ, какѢ кѢ спыду своему?

Я сполькожѢ почишаю того человека, которой изѢ упражненій своихѢ умѢетѢ себѢ дѢлать забаву, какѢ и другаго, которой предпочишаешѢ дѢла всѢмѢ забавамѢ.

СоблюдатѢ вѢ дѢйствѢ нѢкоторую спокойность, каковая едва примѢчается вѢ людяхѢ праздныхѢ, а вѢ покоѢ имѢшѢ нѢчто такое, которое походитѢ на самое дѢйство: вошѢ во что долженѢ мѢшитѢ градоначальникѢ!

Великіе чины требовалибѢ крѢпости людей молодыхѢ и зрѢлости стариковѢ. ЧеловекѢ, государству пошребной по высокому своему достоинству, по глубокой своей политикѢ подлежащѢ не преспаннымѢ немощамѢ, ошѢ че-
го

го дѣла медлятся. Нещасія такого поправишь нечѣмъ; однако на его мѣсто не посадишь молодую голову, лишенную искусства.

На что надобно, говорилъ я самъ въ себѣ, смотря на палаты нѣкотораго иностраннаго Принца, столько мѣста для одного человека, которой изъ всѣхъ пѣхъ пространныхъ комнатъ не можетъ занять, какъ только одну, въ которой потребна ему только одна кроватъ, да и на той кровати занимаешь онъ одно только мѣсто, около котораго оставляетъ еще много пущоты? Сіе разсужденіе весьма понравилось Діогену, да и писалъ я сіе, мысля о семъ Философѣ, которой предпочиталъ скудное свое жилище богатымъ палатамъ Короля Македонскаго.

Война страшна ради вводимыхъ ею великихъ золъ; однако она и не безъ плода: миръ, за нею слѣ-

дующій , возвращаетъ все въ первой и праведной порядкъ .

Повиновение всегда получало похвалы , а наипаче повиновение , оказуемое на войнѣ .

Повиновение сколь злоключимо вы ни находили бы , но имѣетъ своихъ одобрителей ; неповиновение , хотя щастливо удачное , не найдеть , какъ судей неумолимыхъ . Примѣръ тому неповиновение сына Эпаминондова : сей Фивскій полководецъ былъ въ войнѣ съ Лакедемонцами ; въ наступившій же день къ избранію градоначальниковъ запретилъ онъ ему сражаться . Лакедемоняне , пользуясь ошлучкою полководца , домогались у сына учинить нападеніе на непріятелей . Ошказъ его почли прусостию , и онъ , позабывъ данное ему повелѣніе , вступилъ въ бой , и одержалъ побѣду . Эпаминондъ увѣнчалъ сына своего , какъ побѣдителя ; но мня,

чпѣ

что не должно ослушаніе его оставитъ безъ наказанія, тогожъ часу приказалъ ему опрубить голову.

Чтобъ было, ежелибъ дозволено сшало нарушашъ законы военныя? Вершопрахъ, харабрунъ, человекъ безъ искусства, имѣлъ бы въ рукахъ своихъ судьбину всей обласни. Правильно полишка тому прошивишся.

Малѣйшій сигналъ возбуждаешъ великія храбросши: мужесшвенный человекъ всегда готовъ сдѣлать оппоръ своему непріятелю; онъ не спрашиваетъ, чтобъ ему дали время приготошить великолѣпныя экипажи, ни сдѣлать заготовленіе оружія, но его бодрость вмѣсто всего ему служитъ; онъ скорѣе выспушитъ противъ того, съ кѣмъ долженъ сражаться, нежели окончатъ даватъ ему на то приказы. Александръ столь былъ склоненъ къ войнѣ, что въ мирное время,

услышавъ тревогу, обнажилъ свой мечъ.

Мотовства какого либо народа побѣдительнаго не могутъ служить къ утѣшенію народа побѣжденнаго, какъ тогда только, когда они убавляютъ въ солдатскомъ сердцѣ желаніе сражаться, или доводятъ его потерявъ случай къ побѣдѣ. Римъ могъ въ такомъ разумѣ себя утѣшать ослабленіями Карфагена. Флбій довольно былъ опомщенъ сластолюбіемъ Ганнибала, котораго С. Евремонъ приписуетъ разбитіе сладостіямъ Капуанскимъ, которыхъ побѣдитель Римлянъ жалѣлъ при малѣйшей нуждѣ что нибудь претерпѣть.

Терпѣніе уменьшаетъ зло; ибо оно умножаетъ храбросць. Неперпѣливосць удваиваетъ зло; ибо она есть дѣйство слабости.

Жа-

Жалуются на пресильное зло, а должно бы обвинять свою слабость.

Нѣтъ зла выше нашего поспоянства; я хочу сказать выше силы, данной человѣческому соспоянію. *Муцій* одолѣлъ паленіе огня, *Регулъ* люпость мукъ, *Секратъ* ядъ, *Рутилій* скуку ссылки, *Катонъ* очевидность смерти.

Которые претерпѣваютъ, шѣчаютъ, что другіе ничего не шерпятъ. Кшо боленъ головою, шопѣчаетъ, что зубная болѣзнь очень сноснѣе; кшо страждетъ зубами, шопѣчаетъ, что легчебъ для него былъ камень. Увѣряются, что чужія болѣзни легки въ сравненіи съ ихъ болѣзнями.

Нашелъ я у Ксенофонша изрядной примѣръ твердосши: когда пришли ему сказать о смерти его сына, онъ снялъ съ себя шляпу съ цвѣтами, засвидѣтельствую

пѣмъ печаль свою; но какъ скоро ему сказали, что сынъ его умеръ храбрымъ человѣкомъ, онъ ее по прежнему на себя надѣлѣ. Печаль, подлинно разумная! Слезы, праведно пролишья! Чшо побуждаетъ насъ къ печали, то послужило къ упомленію жалости Ксенофоновой. Мы плачемъ о младенцѣ, которой обѣщавалъ добрую надежду; а часто мы не знаемъ, чшо онъ въ надеждѣ той обманулъ бы, ежелибъ прожилъ долговременнѣе.

Умершіе со славою не пѣ суть, по кошорыхъ печаль наша должна быть наибольшая. Не дозволено кажесть плакать, какъ по пѣхъ, кошорыхъ конецъ мало славы, пачина законопреступнаго ихъ житія какъ бы должны омываться нашими слезами. Не для того ли бѣдственнаа смерть *Апессалома* учинила *Давыда* неуспѣшнымъ? Вмѣсто того, что Царь сей, дабы
умол-

умолкли его рыданія, когда возвѣстили ему о несчастіи Авинера, убишаго измѣнникомъ Іоавомъ, воззопилъ велегласно, что Израиль лишился великаго человѣка, но что *Апинеръ умеръ не такъ, какъ подлые трусы обыкли умирать.*

Мспишельной, никогда не прощающій, первый хочетъ принудить Бога, чтобъ его просилъ. Онъ сталъ бы жаловаться на правосудіе Божіе, ежелибъ для умилоствленія онаго принудили его препроводить многіе годы въ покаяніи. Извинишленъ ли онъ въ томъ, что соблюдалъ во всю жизнь свою смертельную ненависть противъ своихъ непріятелей?

Мспишельной выдумчивъ прикрашивать свой гнѣвъ; онъ бѣшенъ, и малое словцо его раздражаетъ; онъ безчеловѣченъ, и обиды въ крови обмываетъ. Изрядная честь, которую поправляютъ только злодѣйствами!

По-

Покорности ничего не смогушѣ надѣ духомѣ мстительнымѣ; что больше вы дѣлаете, то больше онѣ пребуешѣ, чтообѣ вы дѣляли. Ошшанепель вы ошѣ казисныхѣ тѣхѣ подлосней? Вѣра къ тому при-совокупляетѣ достоинство пре-славное.

Полезно скрывать вѣ себѣ обид-ныя досады, опасаяся, чтообѣ не бышѣ принужденну за нихѣ ошшмщевашѣ.

Гнѣвѣ вельможѣ не упишает-ся такѣ скоро, какѣ гнѣвѣ не-большихѣ людей. Нѣжны до край-ности по дѣламѣ чесши; мняшѣ они, что значилобѣ слабосшѣ пред-ложить прощеніе, а подлосшѣ воз-держашѣся ошѣ мщенія.

Провидѣніе сіяетѣ споль же сильно вѣ вещахѣ малыхѣ, какѣ и вѣ великихѣ. Оно даровало льву такую силу, какой лишила муравья; но Оно даровало такую хитросшѣ му-

муравью, каковой не дозволило льву. Слонъ силенъ, но пшца превосходитъ его въ легкости. Повсюду видимы черты той Божественной силы. Въ еспествѣ все превосходно, все въ немъ чудесно.

Вся благая приходишъ намъ съ неба, нишо въ томъ не сомнѣвается; есть однако и такія, которыя Провидѣніе оспавило на расположеніе человѣческое, и которыя опъ безчисленныхъ причинъ зависяшъ.

Безъ денегъ, не знаю, чтобъ было говоритъ спряичему, купцу, казначею. Я столько выигралъ, миѣ должны такимъ ростомъ, я пріобрѣлъ великой капиталъ, я въ пятомъ паю, при уплатѣ цѣлаго миліона. Всѣ другія рѣчи незнакомы шѣмъ господамъ.

Богачъ говоритъ о деньгахъ, для того что онъ есть у него; другіе объ нихъ говорятъ для того,

го, что у нихъ нѣтъ ихъ, а хоблибѣ они ихъ имѣтъ.

Не уважать много богатство, называется то быть совершенно богатымъ.

Весьма больше есть стариковъ, которые живутъ по молодецки, нежели молодыхъ, которые живутъ какъ старики.

Весьма не хвалю я тѣхъ, которые продолжаютъ не въ молодыхъ уже лѣтахъ всѣ прищорства молодыхъ людей.

Каждый вѣкъ лѣтъ нашихъ имѣетъ свою особливую науку; но мудрость есть наука всякихъ лѣтъ, всякаго состоянія людей. Приспашенъ ли Богослову сочинять романы? Нѣтъ безъ сомнѣнія. Стихотворецъ имѣетъ ли право разсуждать о таинствахъ вѣры? Ошнудъ нѣтъ. Молодой Ришоръ сидитъ ли между учителями? Никакъ. Не похулятъ также тѣхъ,
ко-

которые прилѣжашь станушѣ къ наукѣ мудрости. Малые, слабые, невѣжды, могутъ ее требовать; они къ ней столькожъ права имѣютъ, какъ самые совершенные уже въ наукахъ.

Человѣкъ, прилѣжащій къ наукѣ мудрости, устыдился что прилагалъ свои попеченія къ другому какому упражненію. Платонъ въ младости своей сочинилъ оды и трагедіи, которыхъ попомъ онъ сжегъ, бояся, чтобъ они не обезчестили Философа. Не праведноль онъ мнилъ, что имя *божественнаго* худо бы подкрѣплялося изданіемъ его сочиненій, въ которыхъ не примѣтилибъ слога важнаго послѣднихъ его сочиненій?

Души великія удивительно между собою сходствуютъ: человѣкъ сердца бодраго, не знаю, какую имѣетъ склонность къ человѣку храброму; онъ радуется его успѣхамъ, печалится

ся о его неудачахъ ; чувствованія умнаго человѣка таковыжъ въ разсужденіи другаго умнаго человѣка ; веселясь , что сдѣланное имъ хвалясь , досадуя , что сочиненіе его не по вкусу всѣхъ безъ изъятія , за собственное щастіе принимаютъ его славу .

Не разшочилель пошъ , кто разшочаетъ ксшапи . Безвременность пошъко придаетъ дурныя цвѣты крайностямъ . Беречь добро свое ксшапи не значитъ скупости ; показавъ себя ученымъ при случаѣ , уже то не киченіе .

Надобно употреблять выгодно-сти , которыя Провидѣнію угодно было намъ даровать . Извинительны ли мы , что бережемъ тысячу вещей , когда мы безумно сами себя шрашимъ ? *Люпинъ* имѣетъ прекраснаго коня : онъ на немъ рѣдко ѣздитъ , не смѣетъ его въ пошъ привести , боясь его умучить , и

се-

себѣ запрещаетъ его употреблять, когда самъ онъ разгорячившись даже до того, что получишь плерезію, онъ которой опчаяваюсь, чтобъ онъ изцѣлѣлъ.

Госпожа благородная по такому мужъ безумному уваженію къ новымъ своимъ лошадямъ въ одинъ престуденой зимній день запрямилася итти пѣшая, и нашла худой плащъ за свое угожденіе; она упала въ двухъ шагахъ отъ меня. Учившись пребывала, чтобъ я помогъ ей встать, и не могъ воздержаться, чтобъ ей не сказалъ, что жребій богатыхъ жалостенъ, ежели они не имѣютъ воли къ услугамъ своимъ употреблять, когда хопятъ, того, что имъ принадлежатъ. Она сильно обѣщалася, что никогда съ нею подобнаго случая не приключится. Къ чему въ самомъ дѣлѣ служилъ имѣлъ карету тому, что въ не-

Щ.

по-

погоду запираешъ ее въ темномъ сараѣ; какъ скоро спанешъ погода красная, въ ней ужъ нужды нѣтъ, а во время бури и сильныхъ дождей ослѣпляютъ дома.

Александръ спрашивалъ у Кратеса, хочешъ ли онъ, чѣмобъ Александръ возобновилъ спроеніемъ его опечесство? Нѣтъ, онъ вѣспивовалъ сей Философъ; другой какой Александръ придетъ можешъ быть еще его раззорить, какъ ты. Какъ бы кто одинъ совершенъ ни былъ, найдутся люди на наши мѣста. Одинъ человекъ умеръ, всякъ въ первыхъ движеніяхъ своей печали увеличиваетъ упрямую великаго того мужа, прославляетъ отличныя его дѣла, опчаяваясь, чѣмобъ кто изъ смертныхъ могъ дѣлать, что онъ сдѣлалъ, или слѣдовать имъ начальному. Противное тому бываетъ. Брюны, Миньарды заставили почти забывать *Апеллоуъ, Ценксисоубъ.*

И такъ нѣтъ людей, по лишеніи которыхъ не заступили бы другіе. Не усомнимся, что послѣ ихъ, которыми нынѣ мы дивимся, не явились бы другіе, еще больше удивительные.

За чемъ мы ѣздимъ въ иностранныя земли, останемся въ своемъ опечесствѣ; оно намъ также показывается видъ цвѣтовъ, горъ, лѣсовъ, городовъ, да еще красивѣе ихъ, каковы въ другихъ мѣстахъ мы увидимъ. Путешествія научающъ жишъ, обхожденіе съ разными народами много перемѣняетъ человека. Тотъ ли вашъ резонъ? Уже тому десятъ лѣтъ, какъ другъ вашъ Фитонъ объѣздилъ всѣ королевства: Сіамское, Китайское, Индѣйское, Японское, чему научился онъ, чего бы и прежде не зналъ? Онъ узналъ, что варвары имѣютъ нравъ дикій, а это счалъ ли лучше сговорчивъ?

Щ 2 Онъ

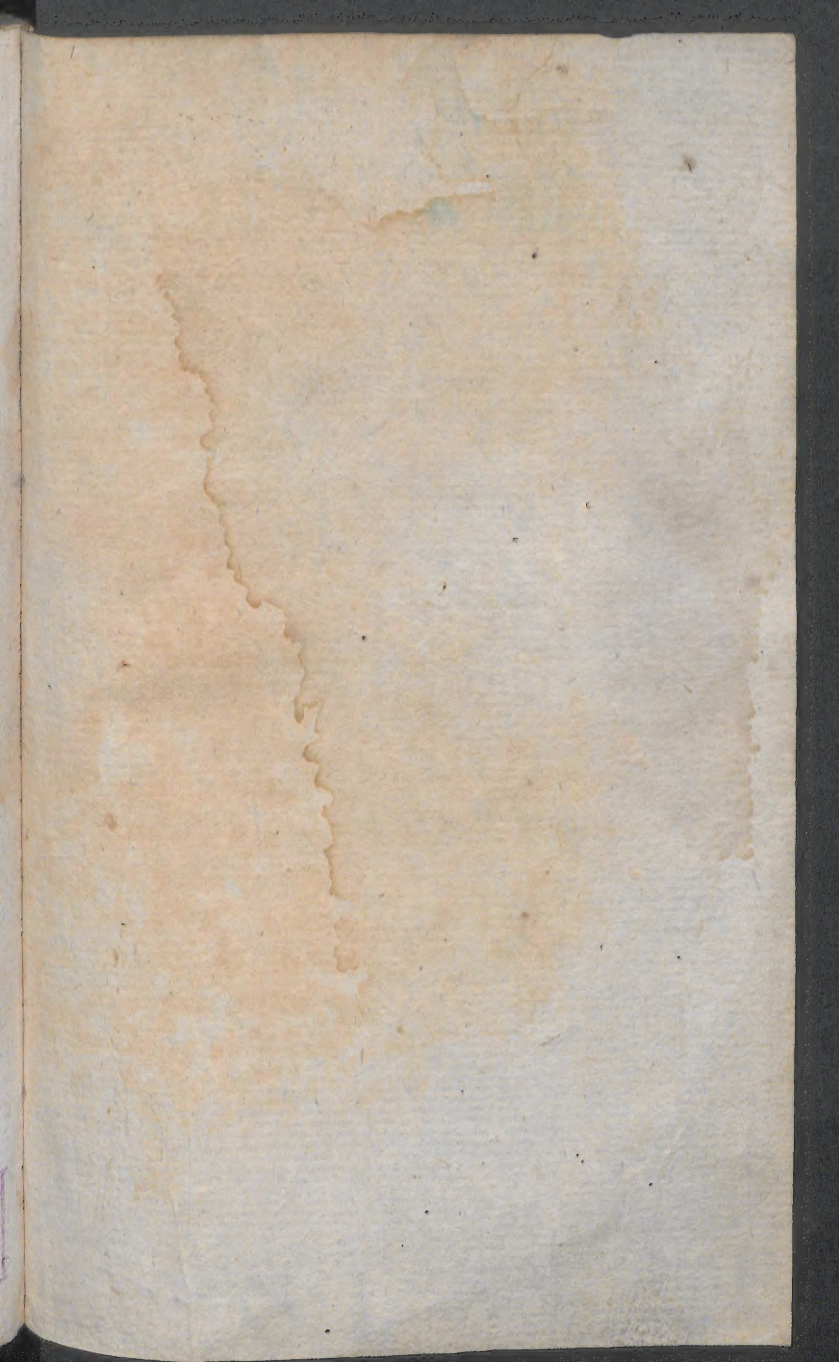
Онѣ видѣлъ идолопоклонства народовъ у шѣхъ невѣждѣ; равно какъ онѣ, явѣдалъ ихъ обряды суевѣрные, но такая разность богослуженій, такое множество вѣрѣ не поколебнулось его въ своей? Осерегайся онѣ въ томѣ.

Исправилъ себя по Философски, значилъ скрывать свои пороки; изкоренилъ свои страсти значилъ то исправилъ себя по Христіански. Многіе ищутъ того перваго совершенства, дабы не быть обезчещену въ людяхъ. Христіанинѣ имѣетъ виды дальнѣйшіе. Недоволенъ собою, ежели онѣ не такъ чистъ внутренно, какъ Философы припворяются таковыми являясь; онѣ описѣкаетъ порокъ по корень; все, что на него походитъ, превозжитъ его добродѣтель.

К О Н Е Ц Ъ.



1537-80



БИБЛИОТЕКА

Месевдеев

1914

ЛНБ МН III - 3078

М.Д.
1919.

40р

1133 511111



517

